



Poklic, ne le služba

Pogovor z vrhunskim oblikovalcem Tomatom Koširjem, letošnjim nagrajencem Prešernovega sklada

stran 2



Galerija slavnih tudi v navdih mladim

Kranjski pokriti olimpijski bazen je dobil Galerijo slavnih, v kateri so predstavljeni najboljši plavalci in vaterpolisti.

stran 13

kranjske novice

ČASOPIS ZA MESTNO OBČINO KRANJ, FEBRUAR 2024, ŠTEVILKA 1

GG

Pomlad bo prinesla mestno kartico CeKR

Spomladi bodo Kranjčani lahko začeli uporabljati mestno kartico, poimenovano CeKR. Gre za predplačniško plačilno kartico, ki bo omogočala identifikacijo, plačevanje blaga in storitev povsod po svetu in ugodnosti za uporabnika.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Že nekaj časa napovedovano kartico Mestne občine Kranj (MOK) bodo Kranjčani v kratkem že lahko začeli uporabljati. MOK jo v zadnjem letu intenzivno razvija v sodelovanju z banko NLB in partnerji – Viso ter podjetji Bankart, Rekeno, Avera in Ridango. Kot je na nedavni predstavitvi ureničevanja vizije mestne kartice, poimenovane CeKR (Celostni Kranj), napovedal župan Matjaž Rakovec, jo bodo občanom v splošno uporabo ponudili s prihodom pomladi. Kar je tudi pomembno, je, da bo kartica občanom Kranja na voljo brezplačno. Takšne kartice, kot je kranjska mestna kartica CeKR, v Sloveniji še ni, in ko bo zaživel z vsemi funkcionalnostmi, bo tudi med bolj naprednimi na ravni razvitih pametnih mest, poudarjajo njeni snovalci. Kartica namreč poleg identifikacije uporabnika omogoča plačevanje storitev in blaga kjer koli po svetu ali po spletu. Gre za predplačniško plačilno kartico, ki je osnovana na



Kranjska mestna kartica CeKR uporabniku omogoča tako identifikacijo kot tudi plačevanje storitev in blaga kjer koli na svetu. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

mednarodnem plačilnem sistemu Visa, medtem ko je za pravilno, varno ter zakonito in skladno delovanje poskrbela NLB. Z eno samo kartico (na voljo bo v fizični ali digitalni obliki) bodo imetniki bistveno lažje in varneje uporabljali in plačevali javne mestne storitve, kot so knjižnica, mestni promet, izposoja koles v sistemu KRskolesom, javna parkirišča ...

Načrtujejo tudi razvoj bonitetnega sistema ugodnosti v povezavi z javnimi zavodi in zasebnimi ponudniki. »Prvi dogovori na tej ravni že potekajo, želja pa je povezati različne deležnike v občini in omogočiti povezano ponudbo med njimi. To bo prinašalo ugodnosti za imetnike kartice pri uporabi mestnih in drugih storitev, primarno za motiviranje njihovih vsakodnevnih trajnostnih de-

janj, večji obisk ponudnikov ter s tem oživljanje starega mestnega jedra, ne nazadnje tudi spodbudo lokalnemu gospodarstvu,« poudarjajo na MOK. Uporabo mestnega prometa bodo s pomočjo CeKRa poskušali povečati tudi z zaračunavanjem prevoznih storitev po načelu tako imenovane poštene cene, to je z zaračunavanjem najugodnejše cene vozovnice.

OŠ Helene Puhar bodo dogradili

Začela se je investicija v dograditev Osnovne šole Helene Puhar, na kateri imajo vedno več učencev. Med drugim bodo pridobili štiri nove učilnice.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V začetku februarja je stekel projekt rekonstrukcije, nadzidave in dozidave Osnovne šole (OŠ) Helene Puhar v Kranju, ki jo že dlje časa pesti velika prostorska stiska. Po dokončanju del, rok je maj 2025, bo šola bogatejša za dodatni prostor za zbornico v pritličju, štiri nove učilnice v prvem nadstropju, tri kabinete, večnamenski prostor ter sanitarije. V pritličju bodo uredili še raven nadstrešek, ki bo služil kot terasa, dostopna iz treh učilnic v prvem nadstropju. Vrednost del, ki jih izvaja podjetje IMP Ljubljana, je nekaj manj kot 1,7 mi-

stopke za dozidavo osnovne šole,« je ob začetku del pojasnil župan Matjaž Rakovec. »Zadovoljen sem, da bomo z izgradnjo prizidka odpravili težave s pomanjkanjem primernih učilnic in drugih prostorov in da bosta organizacija pouka ter pouk lahko ponovno stekla nemoteno,« je poudaril. Na OŠ Helene Puhar se je število vpisanih otrok, ki potrebujejo prilagojen učni program, v zadnjih letih zvišalo za več kot 30 odstotkov. V letošnjem šolskem letu je vpisanih 161 učencev. Vseh oddelkov je trenutno 25, kar je 8 več kot v šolskem letu 2020/2021. »Zaradi vedno večjega vpisa smo imeli zad-



Grafični prikaz Osnovne šole Helene Puhar po dozidavi, nadzidavi in rekonstrukciji / VIR: MOK

lijona evrov, vrednost opreme pa še dodatnih 105 tisoč evrov. »Objekt Osnovne šole Helene Puhar za šolanje vseh otrok s posebnimi potrebami in različnimi motnjami v razvoju, ki prihajajo tudi iz sosednjih občin, prostorsko ne zadošča več. Zato smo v Mestni občini Kranj morali poiskatičasne rešitve in najemati prostore zunaj objekta šole, vzporedno pa smo vodili vse potrebne po-

nja leta veliko težav s prostorsko stisko in posledično organizacijo ter izvedbo pouka,« je razložil ravnatelj Janez Cuderman. Na MOK obenem pričakujejo, da bodo marca končali sanacijo telovadnice Osnovne šole Simona Jenka, ki se je zavlekla zaradi neprimerne statike. Letos bodo tudi zamenjali parket v telovadnici OŠ Stražišče in opremili telovadnico OŠ Franceta Prešerna.

OBČINSKE NOVICE

Končana že peta akcija

Končala se je peta dobrodelna akcija V Kranju dobro v srcu mislimo. Za občane v stiski so letos zbrali skoraj 22.500 evrov pomoči, v dosedanjih petih akcijah pa skupaj 120 tisoč evrov.

stran 4

OBČINSKE NOVICE

Za vas in mesto

Mestna občina Kranj je lani zaključila drugo izvedbo participativnega proračuna. Za leto 2024 je izvedba v teku, za leti 2025 in 2026 pa se pripravlja dvoletni participativni proračun.

stran 5

ŠPORT

Podelili Bloudkove nagrade

Bloudkovo nagrado za življenjsko delo je prejel Franc Ekar, nekdanji predsednik Planinskega društva Kranj, Bloudkovo nagrado pa skalec Anže Lanišek.

stran 12

ZANIMIVOSTI

Lokalno je zakon

V okviru projekta Lokalno GOR, ki poteka v 14 gorenjskih občinah, so posneli osem kratkih filmov za promocijo lokalne hrane in samooskrbe. V njih nastopajo znani Gorenjci.

stran 15

OBČINSKE NOVICE

Pomlad bo prinesla mestno kartico CeKR

◀ 1. stran

Kartico odlikuje tudi sveža grafična podoba. Na njej so nekatere ključne geografske in arhitekturne značilnosti Kranja, ker je MOK občina po meri invalidov, pa je kartica oblikovana tako, da je za uporabo prijazna tudi slepim in slabovidnim osebam. Obe ključni funkcionalnosti kartice – plačilno in identifikacijsko – bodo povezali še v digitalno platformo Pametni Kranj. Poleg upravljanja kartice CeKR (nalaganje sredstev, spremljanje stanja bonitetnega programa, aktualne ponudbe ...), so tam na voljo tudi različne informacije, na primer o stanju okolja in dogajanju v Kranju, vozni redi, podatki o razpoložljivosti mestnih koles, prostih mestih na parkiriščih, orodja za načrtovanje (trajnostnih)

sistem, pri drugih pa smo že pri koncu, ker že poteka vgrajevanje terminalov. Ko v sistemu mestne kartice povežemo najbolj uporabljane mestne storitve, jo bomo najprej ponudili Kranjčanom in Kranjčanom. Načrtujemo, da bo prispela skupaj s pomladjo,« je napovedal župan Matjaž Rakovec. Blaž Brodnjak, predsednik uprave NLB, je prepričan, da bo kartica CeKR prebivalcem in obiskovalcem Kranja še dodatno približala uporabo javne infrastrukture, pa naj gre za javni avtobusni prevoz, najem električnih koles in električnih avtomobilov, plačilo parkirnine ali uporabo knjižnic. »Ambicija NLB Skupine je, da bi tovrstno rešitev prevzeli tudi v ostalih slovenskih občinah in celo izven meja Slovenije, torej tudi drugod po regiji, kjer deluje



Na kartici CeKR so upodobljene nekatere ključne geografske in arhitekturne značilnosti Kranja. Na sliki (z leve): Blaž Brodnjak, Matjaž Rakovec in Alenka Mejač Krassnig. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

poti, omogočala bo tudi učinkovito dvosmerno komunikacijo mestna uprava–občani, dodajali pa ji bodo, tako kot mestni kartici, še nove vsebine in funkcionalnosti. »Uspelo nam je postaviti trdno ogrodje kartice, na katero lahko zdaj začnemo nanašati vsebino. Plačilna in identifikacijska funkcija gladko delujeta, trenutno za nekaj mestnih storitev še poteka povezovanje v CeKR

NLB Skupina,« je poudaril. Alenka Mejač Krassnig, direktorica Vise za Slovenijo, pa je pojasnila, da se Kranj s CeKRom pridružuje svetovni mreži mest, kjer lahko uporabniki po zaslugi tehnologije Visa s plačilno kartico plačajo vožnje v javnem potniškem prometu, kar bo glede na izkušnje prispevalo k njegovi krepitvi in s tem tudi k zmanjšanju izpustov ogljikovega dioksida.

kranjske novice

IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIK
Simon Šubic

OBlikOVNA ZASNOVA
Jernej Stritar, d. o. o.

TEHNIČNI UREDNIK
Grega Flajnik

OGlasNO TRženJE
Jana Triller, 041/279-807
jana.triller@g-glas.si

Kranjske novice (ISSN 2463-8099) št. 1/letnik X so izšle 23. februarja 2024 kot priloga Gorenjskega glasa. Brezplačno so poslane v vsa gospodinjstva v mestni občini Kranj. Izšle so v nakladi 21.500 izvodov. Tisk: Tiskarsko središče d. o. o. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, faks: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek, petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto. / Gorenjski glas je poltednik, izhaja ob torkih in petkih v nakladi 17.000 izvodov / Redne priloge: Vikend, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvida: torek 2,50 EUR, petek 2,80 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

Poklic, ne le služba

»Vizualni komentar je pomemben segment mojega poklica. Ne gre za službo, gre za poklic. Po osmih urah ne nehaš biti oblikovalec, tako kot po oddanem volilnem lističu ne nehaš biti državljan,« je trdno prepričan letošnji nagrajenec Prešernovega sklada Tomato Košir.

IGOR KAVČIČ

»Tomato Košir je prepoznan po vrhunskem oblikovanju, katerega lastnosti so skrbno premišljena večplastna vsebina, likovno kakovostna, izčiščeno odmerjena grafična zasnova ter obrtniško natančno izpeljani projekti, ki odsevajo trenutno družbeno situacijo. Njegovo avtorsko delo je sistematično in kaže globoko razumevanje širšega konteksta z elementi humorja ali ironije,« je med drugim zapisano v obrazložitvi k nagradi Prešernovega sklada. Morda humorju Tomata Koširja velja zapisati tudi njegov duhovit odgovor voditeljici tradicionalnega pogovora s Prešernovimi nagrajenci v Prešernovem gledališču Patriciji Maličev, od kod mu ime: »Menda sem bil zaplojen na paradižnikovi gredi, geografsko jo lahko opredelim na staro Planino – tam, kjer je zdaj Supernova.«

Pa se vrniva tja, od koder izhajate. Koliko je družbeno okolje mesta vplivalo na vašo poklicno usmeritev, še prej pa na odločitev za šolanje na SŠOF in nato na ALUO?

Osem let vožnje v Ljubljano ti resda vzame veliko časa, okrog tri ure na dan, a v tistem času se mentalno pripraviš na dan, prideš na »delovno temperaturo«, še preden se začne pouk. Še posebno življenje na Stari Planini v Kranju mi je ostalo v lepem spominu. Živelim smo v idiličnem naselju malih hiš dvojčkov. Vsaka hiša je imela velik vrt, le malo manjši sadovnjak, svojo podivjano češnjo, s pomočjo katere si lahko preveril termiko za spuščanje jadralnih letal na sosednjem polju. Hkrati si zaradi relativno malo prometnih cest s kolesom imel v dosegu Jošta, Šmarjetno goro, Možjanco, Jezersko ... Takšno naselje ti da mentalni mir ter čustveno oporo, da kot otrok v miru razviješ svoja zanimanja. Zdaj je tam Qlandia oziroma Supernova ... Pravzaprav je cela veduta Kranja z zahodne strani en podaljšan nakupovalni center. Pozidali smo najbolj rodovitno zemljo.

Koliko se je spremenil vaš vsakdan, odkar ste v decembru izvedeli, da boste prejeli nagrado Prešernovega sklada? Menda ste lani med prijatelji dejali, da so vas sicer prijaviili za nagrado, a niste prepričani, da bo kaj iz tega. Še najbolj je name vplivala dolga pljučnica, ki sem jo skrbno gostil šest tednov od



Psička Miš je pasme kavalir kralja Karla, Tomato Košir po poklicu kraljevsko dober grafični oblikovalec in vizualni komentator. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

decembra do januarja. (smeh) Kot vedo vsi, ki imajo prav tako s. p., si težko privoščimo brezskrbno bolnišnico. Vse izostale dni moram zdaj s pospeškom nadoknaditi. Zato trenutno nimam časa za prelokacijo v studio, delam kar od doma. Če je prišlo do kake spremembe, je zaradi svoje trenutne izoliranosti nisem opazil. Pred tem sem bil nominiran dvakrat ali trikrat, zato tokrat nisem imel velikih upov. Ko sem izvedel, sem mislil, da je prišlo do napake, ki jo bodo kmalu popravili. Novinarsko konferenco razglasitve sem zato spremljal z enim očesom v suspenzu, kakor bi v cilju čakal, ali bo Mateja Svet pripeljala do cilja drugega teka v Crans-Montani.

Po večletnih izkušnjah, ki ste jih pridobivali v različnih oblikovalskih studiijih in dveh letih poučevanja na ALUO, v zadnjem desetletju in več delujete kot samostojni oblikovalec vizualnih komunikacij. Z oblikovanjem naslovnice in vizualnimi komentarji sodelujete z več tiskanimi mediji doma in na tujem. Ena od stalnic je zagotovo oblikovanje naslovne strani sobotne priloge Objektiv v časniku Dnevnik, občasno oblikujete tudi naslovnice britanskega časnika Guardian in drugih tujih časopisov in revij ... Vam je kot grafičnemu oblikovalcu prav oblikovanje za tiskane medije nekako zlezlo pod kožo?

Vizualni komentar je pomemben segment mojega poklica. Ne gre za službo, gre za poklic. Po osmih urah ne nehaš biti oblikovalec, tako kot po oddanem volilnem lističu ne nehaš biti dr-

žavljan. Vizualno sporočati sem si želel od 5. razreda osnovne šole. Poleg celostnih grafičnih podob in poučevanja mi vizualni komentar pomeni največ. Tu mi lasten poklic ponuja orodje za družbeno-politično aktivacijo. Četudi morebiti lahko spremenim le drobec, se mi zdi vsak prispevek pomemben.

Koliko časa imate sicer za oblikovanje Objektivove naslovnice? In ali je to dovolj? Ko je malo časa, precej solidno funkcioniram, takrat nimam motenj pozornosti, imam osredotočenost fijkarskega konja. Običajno je za naslovnico tedenske priloge, kot je Objektiv, časa od 24 do 48 ur. Nekoč sem se po celi okolici Ljubljane vozil, da sem pofotografiral vse potrebne črke za zapis Goli otok na krajevni označevalni tabli, ki sem jo nato v takšno sestavlil računalniško. Če bi bilo časa tri tedne, bi jo dal v celoti izdelati podjetju, ki jih dela za celo Slovenijo. Rezultat bi bil morda pet odstotkov boljši v izvedbi, a prav tako razumljiv.

Na neki način morate biti vseskozi v najboljši oblikovalski formi?

Drži. Naročnika zanima zgolj delo, ki ga bom opravil zanj, ne kakovost preteklih del. In prav je tako. Pretekla dela so zgolj reference, da sem morda vreden zaupanja.

Za vaše vizualne komentarje sta značilna jasna sporočilnost in izčiščeno oblikovanje. Mora to, kar sporočate, ob vsebinski tehtnosti tudi šokirati, rečeno v prispodobni – bralcu prisiliti kľofuto?

Sporočilna jasnost je nuja vseh vizualnih sporočil. Vizualne kľofute pa so ustrezne zgolj v določenih primerih. Tako kot povzdignemo glas zgolj, kadar je treba.

Vas pri snovanju vizualnih komunikacij kdaj odnese – da greste predaleč? Mislim tako idejno kot v tehnični izvedbi, recimo naslovnica na temo vojne v Gazi je imela v že tako jasno izpovednem klicaju vkomponirano tudi rdečo barvo, ki je predstavljala kri in je pronicala skozi papir na druge strani. Kako vam je to uspelo?

Kolegica iz video studia me je zadnjič vprašala, zakaj sem kri sestavil iz medu, vina in pigmenta, ali ne bi bilo lažje dobiti decilitra prave krvi. Vedel sem, da bo fotografiranje kapelj vzelo nekaj ur. Viskoznost krvi ter formo kaplje, ki jo ob padcu na podlago sproducira, vsi prepoznamo. Če bi bila prerodka ali pregosta, ne bi bila prepoznavna. Če bi končno formo klicaja preveč kontroliral, bi bilo videti inscenirano, »narisano«. Kaplje so morale pasti s približno 40 do 50 centimetrov, da smo jih prepoznali kot simbol. Med pa je bil nujen zaradi procesa. Kaplje so morale ostati sveže od 4 do 5 ur. Prava kri bi se posušila precej prej. Na mizi imam le še en »preživeli« list tega eksperimenta in kaplje še vedno delujejo sveže zaradi vsebnosti medu.

Bi lahko oblikovali za medij ali nasploh naročnika, ki ni v skladu z vašim moralno-etičnim prepričanjem, z vašim pogledom na svet, mnenjsko orientacijo, vašim odnosom do aktualne družbe? Ne.

OBČINSKE NOVICE

S seje mestnega sveta

Kranjski mestni svet se je na februarski redni seji seznanil s projektom misije 100 podnebno nevtralnih in pametnih mest in sistemom mestne kartice CeKR. Med drugim je potrdil tudi odlok o naravnem spomeniku Kanjon reke Kokre ter novi ceni 24-urne dežurne pogrebne službe in storitve pomoči družini na domu.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Mestne svetnice in svetniki so po seznanitvi s projektom mestne kartice CeKR, ki ga podrobneje predstavljamo tudi v Kranjskih novicah, sprejeli sklep, da se v Mestni občini Kranj (MOK) uvede sistem mestne kartice CeKR kot enotno identifikacijsko in plačilno sredstvo, ki bo omogočalo dostop do javnih storitev in javne infrastrukture, zaradi zagotavljanja dostopa do javnih storitev in javne infrastrukture pa bo MOK mestno kartico občanom Kranja zagotovila brezplačno. Iz javnega dobrega so izvzeli zemljišče ob Gimnaziji Kranj, kar bo omogočilo zamenjavo tega zemljišča z zemljiščem ob nekdanji srednji trgovski šoli. Soglašali so tudi z dopolnitvijo Načrta razpolaganja z nepremičnim premoženjem MOK za leto 2024, in sicer z zemljiščem na Primskovem, ki bi bilo po odkupu namenjeno širitvi tamkajšnje podružnične šole, in z delom zemljišča nogometnega igrišča v Bitnjah, ki ga lahko MOK zdaj odkupi od zasebnega lastnika.

Podnebno nevtralno in pametno mesto

Mestni svetniki so prisluhnili tudi predstavitvi poteka misije 100 podnebno nevtralnih in pametnih mest do leta 2030, v katero je bil izbran Kranj, ki želi postati prvo pametno in podnebno nevtralno mesto v Sloveniji. V okviru misije bodo različni partnerji v MOK podpisali zavezo k podnebni nevtralnosti. Največji izziv za razogličanje mesta predstavlja

odvisnost od fosilnih goriv za ogrevanje in vsakodnevne vožnje na delo z avtomobilom. Ambiciozen načrt predvideva 80-odstotno zmanjšanje izpustov CO₂ do leta 2030 v primerjavi z letom 2018. Zato je v načrtu podnebne pogodbe predlagan podoben okvir ukrepov na področju energetskih sistemov, mobilnosti, odpadkov, zelene infrastrukture. Ti med drugim predvidevajo prehod na 90-odstotni delež obnovljivih virov energije pri daljinskem ogrevanju mesta, povečanje proizvodnje sončne energije, doseganje cilja o enem avtu na gospodinjstvo

Največji izziv za razogličanje mesta predstavlja odvisnost od fosilnih goriv za ogrevanje in vsakodnevne vožnje na delo z avtomobilom. Načrt predvideva 80-odstotno zmanjšanje izpustov CO₂ do leta 2030 v primerjavi z letom 2018.

in podobno. MOK bo pri številnih ukrepih prevzela vlogo pobudnika, da bi čim boljše izpostavlila dolgoročne koristi vseh. Podnebno pogodbo bo MOK z Evropsko komisijo predvidoma podpisala v začetku jeseni.

Energetska neodvisnost in sanacija objektov

Soglasno je bil sprejet odlok o javno-zasebnem partnerstvu za izvedbo projekta Sončne elektrarne na površinah in objektih MOK. Njegov cilj je povečanje energetske neodvisnosti, povečanje lokalnih obnovljivih virov energije, zmanjšanje onesnaževanja in znižanje stroškov za električno energijo. Na podlagi odloka bo mogoče postaviti nove sončne elek-

trarne, te želi občina postaviti na čim več svojih objektov. Koncesionarja naj bi predvidoma izbrali do konca leta 2024, projekt pa se bo izvedel v letu 2025. Na podlagi poziva promotorjem sta prispele dve vlogi o zainteresiranosti, in sicer od podjetij Resalta in Petrol, ki sta obe predlagali izgradnjo sončnih elektrarn v obliki javno-zasebnega partnerstva. Po skrajšanem postopku so potrdili tudi spremembe in dopolnitve odloka o javno-zasebnem partnerstvu za izvedbo projekta sanacije javnih objektov v lasti občine, ki je bil sprejet junija 2017. V pro-

jekt se zdaj lahko vključijo dodatni objekti, nakar se lahko za izvedbo sanacije izvede javni razpis. Med stavbami, ki so potrebne energetske sanacije, so vrtci, šole, stavbe krajevnih skupnosti, olimpijski bazen, gasilska postaja Kranj, zdravstveni dom. V okviru prenov bodo postavili tudi fotovoltaične elektrarne, prezračevalne sisteme in obnovljive vire ogrevanja.

Odlok o kanjonu Kokre

V drugi obravnavi je bil sprejet nov odlok o naravnem spomeniku Kanjon reke Kokre. Njegov dolgoročni namen je varstvo naravnih vrednot sredi mesta, ohranjanje geoloških ter geomorfoloških lastnosti in biotske raznovrstnosti, hkrati pa je od-

lok podlaga, da bomo meščanom in turistom lahko ponudili kakovostno izkušnjo kanjona s sonaravnim urejanjem in vzdrževanjem primerne infrastrukture. Financiranje upravljanja in izvajanje skrbniške pogodbe bo naloga MOK, ki jo bo večinsko urejala s pomočjo že obstoječih sredstev za urejanje kanjona Kokre in pridobljenih sredstev Evropske unije. Naloge varstva narave prevzema kranjska enota Zavoda za varstvo narave, o čemer sta MOK in ministrstvo za naravne vire in prostor že podpisala dogovor.

Novi člani sveta ZTKK

V prvem branju so bile potrjene spremembe odloka o pravilih cestnega prometa, katerih namen je poenostavitev izdajanja dovolilnic po principu ena dovolilnica za eno registrsko številko in izdajanje dovolilnic v elektronski obliki. Mestni svet spremembe sprejema dvofazno, tokrat so sprejeli osnutek odloka. Sklenili so še, da se bo v letih 2025 in 2026 izvajal dvoletni participativni proračun (več na strani 5). Potrdili so nove cene dežurne pogrebne službe (242,90 evra) in urnih postavk storitve pomoči družini na domu. Uporabniki storitve bodo morali po novem plačati ob delavnikih 6,67 evra, ob nedeljah 8,85 evra in ob praznikih in dela prostih dneh 9,43 evra. Razliko do ekonomske cene storitve plača MOK. Imenovali so tudi člane Sveta Zavoda za turizem in kulturo Kranj za nov štiriletni mandat. Ti so: Iztok Jenko, Marko Čehovin, Nina Rus Turuk in Nada Sredojevič.

Imamo jo!



Bilo je leta 2018 na olimpijskih igrah v Pjongčangu. Hokej je moja strast. Ena od njih, to že veste. Tistega dne smo v hokeju (!) mi, mali Slovenci, nabili Američane. Američani so vodili dve proti nič, sledil je preobrat in pilsala se je zgodovina. Kot v sanjah. Ne samo meni, vsem nam se je uresničilo nekaj, za kar sploh nismo vedeli, da si želimo. Imel sem srečo, da sem tiste olimpijske igre v Južni Koreji lahko spremljal v živo. Seveda sem si zaželel domov odnesti kak spominek, pa tudi kaj pojesti in popiti je bilo treba. A na prizorišču

bili tudi vi, spoštovane soobčanke, spoštovani soobčani. Poimenovali smo jo CeKR. Z njo boste lahko plačevali kot z običajno predplačniško kartico po celem svetu. Le da bo za vas brezplačna! In – kot bi spet lahko slišali v reklamah – to pa še ni vse! Z njo boste lahko šli na mestni avtobus. Jo prislonili na napravo pri vozniku in plačali evro za tisti dan. Ko boste to naredili desetkrat v enem mesecu, boste naslednje vožnje do konca meseca imeli zastonj, saj bo sistem prepoznal, da zdaj pravzaprav uporabljate mesečno vozovnico. Z njo boste lahko plačali par-

CeKR ni zaključen projekt, CeKR je živ organizem, ki se bo še dolgo razvijal.

iger to ni šlo kar tako. Mednarodni olimpijski komite je na prvi pogled vse skupaj pošteno zakompliciral, si je takrat mislil marsikdo od nas. Zdaj vem, da niso komplicirali, pač pa so poenostavili. Za kaj gre? Anekdoto sem povedal že nekolikokrat, pa je čisto vseeno, če jo še enkrat. Če je kdorkoli na igrah želel kupiti kak spominek, pijačo, hrano ali podobno, je bilo to mogoče zgolj z Visa kartico. Gotovina? Nikakor. Kakšna druga kartica? Ne bo šlo. Visa je pač sponzor olimpijskega komiteja in drugače ni šlo. Je nimaš? Ni problema. Naredili so ti jo na okencu v minuti. Potem si naložil gor nekaj denarja in plačeval, kar si pač želel kupiti. Če ti je kaj ostalo, si nesel domov in s to isto kartico v Kranju plačal kavo, sok, tortico. Začetno jezo, češ kaj morajo vsako stvar komplicirati, je hitro zamenjalo navdušenje. Kaj vse lahko počneš zgolj z eno samo kartico, ki ti jo v minuti izdajo uslužbenci mesta. Rodila se je ideja, da – kot bi kdo rekel v znani reklamah – tako kartico imel bi tudi jaz. Ostalo je, to že veste, zgodovina. No, ni zgodovina. Je sedanjost. Take kartice danes nimam samo jaz, imajo jo že moji sodelavci in v prihodnjih dneh jo boste lahko do-

kirmino, si izposodili kolo in knjige v knjižnici, dobili popust v gledališču, na bazenu in še kje. Naložili jo boste lahko v telefon in ta bo postal vaša denarnica, vstopnica, vozovnica, članska izkaznica. Morda vse to, o čemer sanjamo, da ta kartica prinaša, ne bo delovalo že prvi dan. A ravno to je čar tega projekta. Je izziv. Možnosti uporabe so namreč neomejene. In tukaj računam tudi na vas. Pošljite nam pripombe, predloge. CeKR ni zaključen projekt, CeKR je živ organizem, ki se bo še dolgo razvijal. Danes je to mestna kartica naše občine, jutri bo to regijska kartica za domačine in turiste po celi Gorenjski, potem bo ... Saj pravim, omejitev ni. Vem. Zdaj boste rekli, da smo vam zakomplicirali življenje. Da boste morali imeti še eno plastično kartico več v denarnici. Da tako ali tako ne bo nič delovalo. Da živimo v oblakih. Razumem vas. Tudi jaz sem bil nejeverni Tomaž. Danes nisem več. Verjamem, da bo CeKR kartica zgodba o uspehu ne le v Mestni občini Kranj in ne le na Gorenjskem. Ker, to pa zdaj vemo vsi, kajne, ne kompliciramo. Poenostavljamo. Prijetno uporabo CeKR-a vam želim.

Matjaž Rakovec
Župan Mestne občine Kranj

Na pomoč dvoživkam pri prečkanju ceste

SIMON ŠUBIC

Kranj – Mestna občina Kranj, Zavod RS za varstvo narave in Joštariji so tudi letos pripravili akcijo, pri kateri pomagajo dvoživkam v času spomladanskih selitev pri varnem prečkanju ceste, s čimer omogočijo njihov uspešen razplog. Med pomembne selitvene poti v kranjski občini sodita cesta proti Joštu in cesta severno od bobovških jezerc, ki se nadaljuje skozi gozdiček mimo Brda. Prenašanje žab čez cesto bo od četrta, 22. februarja, do vključno sobote, 24. februarja, in sicer pod Joštom od 18. ure do 20.30. Organizatorji na akcijo vabi-

jo prostovoljce, torej vsakogar, ki bi želel pomagati žabam čez cesto. Udeleženci naj imajo s seboj svetilke (najbolje čelne), oblačilo z odsevnimi trakovi, vedro, s katerim bodo prenašali dvoživke, lahko tudi rokavice iz lateksa in nepremočljiva oblačila ter obutev. Za malico in toplo pijačo bo poskrbljeno. Zaradi selitev bo zaprta cesta severno od bobovških jezerc in skozi gozdiček ob jugozahodnem robu Brda, in sicer od četrta, 22. februarja, do nedelje, 25. februarja, od 19. do 23. ure. Morebitne nadaljnje zapore bodo ob deževnih dneh predvidoma do konca marca med 19. in 23. uro.



Prostovoljci že več let pomagajo žabam pri varnem prečkanju ceste pod Joštom. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

OBČINSKE NOVICE

Odprt razpis za socialno podjetništvo

SIMON ŠUBIC

Kranj – Odprt je javni razpis za spodbujanje razvoja socialnega podjetništva v Mestni občini Kranj (MOK) v letu 2024 v skupni višini 40.000 evrov. Višina sredstev, ki se dodeli posameznemu upravičencu, je odvisna od rezultatov ocenjevanja prejetih popolnih vlog, višine zaprosenih sredstev ter višine razpoložljivih sredstev. Najnižji znesek dodeljene pomoči znaša 100 evrov, najvišji znesek pa 10.000 evrov na upravičenca. Upravičenci do pomoči so nepridobitne pravne osebe, registrirane skladno z zakonom, ki ureja socialno podjetništvo, ki imajo sedež v MOK ali pa je v občini njihova poslovna enota oziroma podružnica in nameravajo ustanoviti socialno podjetje s sedežem v MOK, odpreti podružnico ali izvesti ukrep oziroma naložbo na območju občine. Intenzivnost dodeljene de minimis pomoči znaša do 50 odstotkov upravičenih stroškov (DDV ni vključen), ki so: stroški za izvedbo postopkov (priprava ustreznih aktov ipd.), potrebnih za registracijo socialnega podjetja (pridobitev statusa), stroški prenove objektov ali poslovnih

prostorov, stroški najema poslovnih prostorov, stroški za pokritje plače delovnega mesta, ki ga zaseda oseba, ki po zakonu, ki ureja socialno podjetništvo, sodi med ranljive skupine ljudi na trgu dela, stroški nakupa strojev in opreme ali druge vrste delovnih sredstev kot osnovnega sredstva ter stroški izobraževanja in usposabljanja zaposlenih (sklenjeno redno delovno razmerje) za pridobitev specializiranih znanj, potrebnih za zagon oziroma izvajanje proizvodne ali storitvene dejavnosti (za pridobitev ustreznih licenc, certifikatov za opravljanje posameznih dejavnosti). Razpisna dokumentacija, ki obsega besedilo javnega razpisa, prijavitni obrazec, izjavi, merila za vrednotenje, vzorec pogodbe in zahtevek, je upravičencem na voljo na spletni strani Mestne občine Kranj, in sicer v rubriki Javni razpisi, naročila, razgrnitve. Objavo je mogoče najti tudi v Uradnem listu RS (št. 9, 2. februar 2024). Vsi zainteresirani lahko informacije v zvezi z javnim razpisom dobijo na telefonski številki 04/2373 130 ali na elektronskem naslovu barbara.ciric@kranj.si. Rok za oddajo vloge je 10. maj 2024.

Končana že peta akcija

Končala se je že peta dobrodelna akcija V Kranju dobro v srcu mislimo. Za občane v stiski so zbrali skoraj 22.500 evrov pomoči.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Z zaključnim dogodkom na Mestni občini Kranj (MOK), na katerem so se zahvalili največjim donatorjem, se je v začetku februarja iztekla že peta dobrodelna akcija V Kranju dobro v srcu mislimo, s katero so na pobudo župana Matjaža Rakovca znova zbirali sredstva za družine in posameznike v stiski. V tokratni akciji so zbrali 22.407,74 evra, kar pomeni, da so v dosedanjih petih akcijah skupaj zbrali skoraj 120 tisoč evrov. Družine in posameznike, med katere bodo razdelili zbrana sredstva, so pomagali izbrati kranjske osnovne šole, Društvo upokojevcev Kranj in kranjska enota centra za socialno delo. Kranjski šolarji so sodelovali tudi z dobrodelnim decembrskim bazarjem svojih izdelkov. Skupaj z dobrodelno kuhinjo, kjer je podžupanja Manja Zorko pomagala pri delitvi golaža in ričeta, so zbrali skoraj tisoč evrov. Svoj delež so ponovno prispevali tudi nogometaši turnirja Kranj open 2023, ki so letos pri-



Zaključek dobrodelne akcije V Kranju dobro v srcu mislimo 2024 / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

spevali 1.798 evrov. Že nekaj let zapored so podporniki projekta tudi Gorenjska banka, Comita, Komunala Kranj, Kron Telekom, Klub Bar ter Made in Yugoslavia, Arriva, Don Don, J&T frizerski atelje ... »Uspešno smo sklenili že peto dobrodelno akcijo, s katero pomagamo družinam in posameznikom v stiski, združujemo lokalno skup-

nost, dokazujemo svoj solidarnostni duh ter skupaj gradimo boljše in lepšo prihodnost,« je ob koncu akcije povedal župan Matjaž Rakovec. Klemen Malovrh, direktor Zavoda za turizem in kulturo Kranj, ki je skupaj z Zvezo prijateljev mladine Slovenije (ZPMS) in Društvom prijateljev mladine Kranj organizator akcije, pa je zagotovil, da bodo zbrana

sredstva v celoti namenjena tistim, ki potrebujejo pomoč. »Preteklo leto je bilo za nas, humanitarce, res izjemno naporno in izzivov polno. V nekaterih akcijah se je moralo zbralo nekoliko manj sredstev, se je pa zato bistveno več za pomoč družinam po poplavih. Tako da tudi za to iskrena hvala,« je povedala Breda Krašna iz ZPMS.



MESTNA OBČINA
KRANJ

OBVEŠČA

o vpisu predšolskih otrok v javne vrtce in v vrtce s koncesijo za šolsko leto 2024/2025

Vpis bo potekal v vrtcih vsak delovni dan od **ponedeljka, 4. marca 2024, do srede, 13. marca 2024.**

Podatki za vpis v vrtce so objavljeni na spletnih straneh posameznih vrtcev. V spodnji tabeli so kontakti s telefonskimi številkami in e-naslovi.

Vrtec	Naslov	Telefon	Spletna stran	E-naslov
Kranjski vrtci	Ulica Nikole Tesle 2, Kranj	04 20 19 200	http://www.kranjski-vrtci.si/	nfo@kranjski-vrtci.si
	Svetovalna služba	04 20 19 210, 040 388 480		Tanja.Vukovic@kranjski-vrtci.si
		04 20 19 212, 031 768 248		Barbara.Lovric@kranjski-vrtci.si
	Pomočnice ravnateljice	04 20 19 219, 031 374 245		Nika.Kramaric@kranjski-vrtci.si
VVE pri OŠ Franceta Prešerna Kranj	Cesta na Brdo 45a, Kranj	04 20 19 226, 031 768 279	http://www.sfpkr.si/	Tadeja.Ferlez@kranjski-vrtci.si
VVE pri OŠ Orehek Kranj	Zasavska cesta 53a, Kranj	04 25 19 677, 031 768 061	http://www.osorehek-vrtec.si	Maja.Kirar-Zver@kranjski-vrtci.si
VVE pri OŠ Predoslje Kranj	Predoslje 17a, Kranj	04 20 19 241, 031 649 083	http://www.os-predoslje.si	Mateja.Susnik@kranjski-vrtci.si
VVE pri OŠ Simona Jenka Kranj	Cesta XXXI. divizije 7a, Kranj	04 20 10 369	http://www.osjenka.si	Mojca.Svab@osjenka.si
VVE pri OŠ Stražišče Kranj	Šolska ulica 2, Kranj	031 312 326	http://www.o-strazisce.kr.edus.si/	os.strazisce@guest.arnes.si
VVE pri OŠ Janeza Puharja Kranj – Center	Komenskega ulica 4, Kranj	04 20 19 500, 04 20 19 512	https://www.osjpcenter.si/	Polona.Bogataj@osorehek.si
Zasebni vrtec Dobra teta, d. o. o.	PE Pri Dobri Evi, Ulica Lojzeta Hrovata 4b, Kranj PE Pri Dobri Tinci, Partizanska cesta 10, Kranj	04 28 10 400, 04 28 10 415	http://www.dobrateta.si/	os-predoslje@guest.arnes.si
		04 25 59 700		Sasa.Medved2@guest.arnes.si
Vrtec Duhec d. o. o.	Enota Kranj, Župančičeva ulica 22, Kranj	04 231 44 94, 04 270 03 24	FB - Zasebni vrtec Duhec	Mojca.Svab@osjenka.si
		04 620 36 21		os.strazisce@guest.arnes.si
		030 293 419		Marusa.Pogacnik@osjpcenter.si
		031 202 530		info@dobrateta.si
		041 210 623		varstvo.duhec@gmail.com

OBČINSKE NOVICE

Za vas in mesto

Mestna občina Kranj je v letu 2023 zaključila drugo izvedbo participativnega proračuna. Za leto 2024 je izvedba v teku, za leti 2025 in 2026 se pripravlja dvoletni participativni proračun.

MAJA ŠAVS

Kranj – Participativni proračun je sistem razporejanja dela proračunskega denarja tako, da o njegovi porabi neposredno odločajo občanke in občani od dopolnjenih 16 let starosti naprej. MOK je prvi participativni proračun izvedla v letu 2022, uspešno je bil zaključen tudi za leto 2023.

Izvedeni projekti v 2023

Skupno je bilo v letu 2023 v 26 krajevnih skupnostih (KS) uspešno zaključenih 27 projektov. V proračunu MOK je bilo namenjenih po 24.000 EUR na posamezno KS, v skupni vrednosti 624.000 EUR. Največ izglasovanih projektov je bilo povezanih z izboljšavami športnih infrastruktur in igrišč. Urejeni so novi garderobni prostori v Športnem parku Bitnje, v KS Bratov Smuk so postavljeni športni drogovi za fitnes na igrišču Osnovne šole (OŠ) Matije Čopa, pri OŠ Janeza Puharja v KS Center so pridobili dve novi mizi za namizni tenis, v Športnem parku Čirče je postavljen nov fitnes na prostem. Preplastitev oz. obnovitev košarkarskih igrišč je bila izvedena v KS Huje pred OŠ Jakoba Aljaža, v KS Kokrica pri družnični šoli OŠ Franceta Prešerna, pri OŠ Predoslje ter pri OŠ Stražišče. Pri družnični šoli Primskovo OŠ Janeza Puharja so bogatejši za tekaško stezo s poligonom za skok v daljino. Nadaljevali so z ureditvijo športnega parka Stružev, ki so ga v okviru participativnega proračuna začeli urejati v letu 2022. V KS Vodovodni stolp je obnovljeno otroško igrišče v Šorlijevem naselju. V KS Zlato polje je ob pasjem parku postavljen nov rekreativni park. V KS Hrastje je bila izdelana projektna dokumentacija za postavitev



KS Vodovodni stolp – obnovljena igrala na Šorlijevi ulici / FOTO: TINA DOKL

opornega zidu ob športnem igrišču ob Grabnu. Številni izglasovani projekti so vključevali prenove cestnišč v naseljih. Izvedena je bila preplastitev vozišča in ureditev odvodnjavanja v KS Besnica na lokaciji od Podrovnik 30 do Podrovnik 42, preplastili so tudi odseke kolesarske poti ob železnici v Žabnici. V KS Trstenik so ob preplastitvi ceste proti zaselku Orle uredili še meteorno kanalizacijo, s to so v KS Jošt nadomestili kanalete ob cesti Pševo–Javornik. Asfaltiranje javnih prometnih površin je bilo izvedeno v KS Tenetiše pri objektu Tenetiše 84a ter v KS Goriče na delu javne poti Zalog (Svarje). Obnovljena je cesta skozi Podblico na več

odsekih, popravljena je ograja na mostu Labore – Orehek pri plinski postaji. V KS Britof so z ureditvijo poljske poti pridobili urejeno površino za sprehajalce, kolesarje in lastnike zemljišč. Na relaciji Golnik–Kranj je urejena kolesarska pot, ki zagotavlja večjo varnost vseh udeležencev v prometu. V KS Gorenja Sava so z namenom obnovitve gozda, ki se je zmanjšal zaradi žledoloma, posadili tisoč sadik dreves. Pred vhodom v OŠ Staneta Žagarja v KS Planina so povečali varnost učencev in ostalih obiskovalcev šole za nazidavo nadstreška. V KS Mavčiče so sanirali mrliške vežice. V KS Jošt so izvedli še delavnico za kraja-

ne, kjer so se izobraževali na področju zdravega življenjskega sloga in področju mladinskih dejavnosti. Realizacija izvedenih projektov v okviru participativnega proračuna 2023 je bila slabih 480.000 EUR.

Prihodnji participativni proračun bo dvoletni

Izvajanje projektov participativnega proračuna za leto 2024 je v teku, trenutno so projekti v fazi načrtovanja. Mestna občina Kranj (MOK) za naslednjo izvedbo načrtuje dvoletni participativni proračun za leti 2025 in 2026. Za posamezno KS bo v proračunu MOK namenjenih 48.000 EUR sredstev, skupno v dveh letih pa 1.248.000 EUR sredstev za izvedbo participativnega proračuna za leti 2025 in 2026. S tem je MOK občina, ki namenja največ sredstev za izvedbo participativnega proračuna v državi. Po izvedbi treh enoletnih participativnih proračunov se je pokazala omejitev pri izboru projektov, saj so bili lahko sprejeti projekti, ki so bili izvedljivi v enem letu in v najvišji vrednosti 24.000 EUR, večinoma je bil zato izveden le en projekt v KS z največ glasovi. Bistvena sprememba pri prehodu na dvoletni participativni proračun je ta, da bodo sedaj občani lahko predlagali tudi projekte, ki terjajo več kot eno leto od načrtovanja do izvedbe in so finančno zahtevnejši. Ker je višina sredstev na posamezno KS večja, bo lahko izvedenih tudi več projektov v isti KS v skupni vrednosti 48.000 EUR. Od 1. aprila do 30. maja 2024 bodo občani lahko oddali predloge projektov na spletni strani predlagaj.kranj.si, ki se bodo izvedli v letih 2025 in 2026. Glasovanje o predlaganih projektih bo potekalo od 20. septembra do 6. oktobra 2024 po spletu, nato pa bo komisija izglasovane projekte glede na zahtevnost izvedbe razvrstila v izvedbo za leto 2025 oz. leto 2026.

Kotiček KrPovej

Vprašanje: Savski most

Že od konca decembra opazujem Savski most, ki sameva. Gradbišče, na katerem ni delavcev in se nič ne spremeni. Ker most ni v obratovanju, smo primorani sedeti v avtomobilih in čakati v kolonah na obvoznici in na Delavskem mostu. Zanima me, kdaj bo odprtje mostu in zakaj se ne dela na mostu, saj so temperature ugodne in na vseh ostalih gradbiščih je polno delavcev, ki betonirajo in delajo.

Odgovor mestne uprave

Dela pri obnovi mostu so specifične narave. Zahtevajo namreč suho konstrukcijo in predvsem dovolj visoke temperature. Ker so temperature za nekatera dela še prenizke, izvajalec del ne more nadaljevati. Pri določanju roka za dokončanje obnove smo ta čas upoštevali in načrtujemo, da bo most odprt letos spomladi (predvidoma konec maja), kar smo napovedali tudi v sporočilu za javnost novembra 2023.

Vprašanje: Cesta od Škofje Loke do Kranja

Pred dvema letoma ste v dogovoru pobude občana načrtovali, da se v letih 2024/2025 zgradi obvoznica iz Škofje Loke v Kranj. Kakšen je danes status? Promet je nenormalno porastel. Vožnja je ob vsaki uri praviloma v koloni, zjutraj avtomobili, kasneje tovorna vozila. Poleg tega se kolona vije naprej proti Brniku. Kako je s cesto od Škofje Loke do letališča?

Odgovor mestne uprave

V dogovoru z Občino Škofja Loka in Občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Kranj (SD4 OPN) umeščamo pobudo za novo dostopno cesto do Škofje Loke, ki predstavlja pomembno državno povezavo, del četrte državne razvojne osi. Podpi-

san je dogovor med Direkcijo RS za infrastrukturo (DRSI), Občino Škofja Loka in Mestno občino Kranj (MOK). Dogovor opredeljuje, da občini prevzameta pripravo dokumentacije, umestita cesto v prostor in traso vključita v svoja prostorska akta. Za umestitev v prostor je potrebna študija variant in izbira ustreznije variante, za katero se pripravi idejna zasnova za pridobitev projektnih in drugih pogojev (IZP). Podpisan je dogovor o sodelovanju med Občino Škofja Loka in MOK pri pripravi dokumentacije. Po dogovoru pripravlja dokumentacijo Občina Škofja Loka. DRSI je bil naprošen za pomoč pri reševanju nadomestnih kmetijskih zemljišč, kajti cesta bi potekala čez kmetijska zemljišča. Spremembe in dopolnitve občinskega prostorskega načrta (OPN SD4) v Kranju bodo predvidoma sprejete ob koncu letošnjega leta oz. začetku leta 2025.

Vprašanje: Fasada hiše

Nasproti Plečnikovega stopnišča je na eni izmed hiš urejena fasada kričeče rumene barve. Na vratih je nekaj časa visela odločba, da ta fasada ni ustrezna in jo je treba vrniti v prvotno stanje, saj se verjetno ne sklada z zaščito kulturne dediščine. Zdaj te odločbe ni več, fasada je ostala. Kaj se dogaja s tem?

Odgovor mestne uprave

Zadevo smo preverili na Medobčinskem inšpektoratu. Medobčinska inšpekcija Skupne občinske uprave občin Gorenjske ni obravnavala nobene zadeve zaradi neustreznosti fasade, žal tudi ne razpolagamo s podatki, kateri organ je izdal odločbo. Za izdelavo fasade je treba pridobiti mnenje pristojnega Zavoda za varstvo kulturne dediščine.

Novo postajališče za avtodome v Kranju

SIMON ŠUBIC

Kranj – Kranjsko turistično infrastrukturo je konec januarja dopolnilo novo postajališče za avtodome – PZA Vodovodni stolp, ki ga je Mestna občina Kranj uredila na Partizanski cesti ob letnem kopališču oziroma pri teniških igriščih. Avtodomarjem je tam na voljo pet sodobno opremljenih parkirnih mest z vsemi potrebnimi priključki. Postajališče je opremljeno s priključkom za elektriko in vodo ter platojem za izpust odpadne vode in praznjenje straniščne kasete. Gre za drugo tovrstno postajališče

v mestu, prvo so uredili v sklopu parkirišča Stara Sava. Namenjeno je izključno parkiranju bivalnih vozil in obratuje 24 ur na dan vse dni v letu. Parkirnina znaša 20 evrov za vsakih začetih 24 ur, plačilo pa je mogoče izključno z uporabo aplikacije EasyPark. Cena uporabe električne energije znaša 0,50 EUR/kWh, voda pa je popotnikom na voljo brezplačno. Kranj v povprečju vsako leto obišče približno tisoč avtodomov. S širitvijo ponudbe za turiste, ki potujejo z bivalnimi vozili, pa v MOK pričakujejo, da bo avtodomarskega turizma še več.



KS Gorenja Sava – zasaditev tisočih sadik dreves / FOTO: MOK

OBČINSKE NOVICE

Pomladi spet čistimo Kranj

V Kranju bo konec marca potekala že 23. čistilna akcija Očistimo Kranj 2024 – Kranj ni več usran.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Letošnja čistilna akcija Očistimo Kranj 2024 – Kranj ni več usran, ki jo že 23. leto po vrsti v sodelovanju z Mestno občino Kranj (MOK) organizira Zveza tabornikov občine Kranj, bo potekala v petek in soboto, 22. in 23. marca. Kranjski vrtci in šole bodo svojo okolico čistili v petek, čistilni akciji se bodo na ta dan pridružila tudi nekatera kranjska podjetja. Drugi posamezniki in skupine bodo odpadke, ki so končali na (zelenih) javnih površinah in v naravi, na različnih lokacijah v MOK pobirali v soboto. Hkrati s čistilno akcijo

delovanje v čistilni akciji lahko najavijo s spletno prijavnico do 18. marca. Tam so našteje tudi lokacije čiščenja in posamezniki lahko poljubno izberejo, kje bodo čistili okolico.

Dopolnitev zemljevida črnih točk

Udeleženci bodo odstranjevali predvsem manjšo nesnago, kot so raznovrstna embalaža, pižam in hrane, tekstil in drugi odpadki, pri tem pa bo v pomoč tudi digitalni zemljevid črnih točk. Zato organizatorji občanke in občane prosijo, naj sporočijo, če v svoji okolici naletijo na zasmeteno območje. To lahko naredijo na prep-



Čistilna akcija bo na območju mestne občine Kranj potekala že 23. leto zapored. / FOTO: ANJA HRNČIČ

bo potekal EKO teden, kate-rega tema je zelena infrastruktura. Zaradi lažje organizacije tako taborniki kot občina pobirajo predhodne prijave udeležencev čistilne akcije.

Pravočasna najava udeležbe

Čiščenje bo v skladu z navodili Komune Kranj in občinskega štaba Civilne zaščite MOK potekalo na celotnem območju občine. Taborniki tiste, ki se bodo odločili, da se bodo čistilni akciji pridružili s svojo skupino (npr. podjetja, društva, razredi, skupne prijateljev), razredi, naj do ponedeljka, 26. februarja, na e-naslov ocistimokranj@gmail.com sporočijo lokacijo čiščenja, koliko oseb pričakujejo in ali bodo zaradi zahtevnosti čiščenja potrebovali pomoč usposobljenih članov CZ MOK. Pravočasna prijava je ključna, da bodo taborniki lahko poskrbeli za zadostno število rokavic, vrečk in toplih malic ter odvoz odpadkov. Posamezniki svoje so-

rost način tako, da v e-zemljevid vnesejo točno lokacijo (navodila za vnos so na tej povezavi), kjer so nepravilno odloženi odpadki, ali divje odlagališče navedejo v prijavnici na dogodek.

Poziv registriranim društvom

V MOK pa vabijo registrirana društva, ki imajo status društva v javnem interesu in želijo sodelovati na čistilni akciji, naj svoj interes izkažejo z oddajo prijavnice na elektronski naslov lidija.kovac@kranj.si. Z upravičenci do neposrednega financiranja iz proračuna bo MOK sklenila pogodbo. Prijavo je treba oddati do petka, 1. marca, s kratkim opisom območja čiščenja, predvidene števila udeležencev ter časa trajanja akcije, in sicer na obrazcu, ki je na voljo na spletni strani MOK, fizično pa ga je možno dobiti na Uradu za gospodarske dejavnosti in promet pri ge. Lidiji Kovačič (lidija.kovac@kranj.si, tel. št. 04/237 31 39).

Četrty Eko teden

Od 22. do 30. marca bo v Kranju že četrty potekal Eko teden. V osmih dneh se bo v organizaciji skupine nevladnih organizacij in javnih zavodov zvrstilo trideset dejavnosti.

TEA DERGUTI,
KATJA ROPRET PERNE

Kranj – Za osrednjo temo Eko tedna so organizatorji, to je skupina nevladnih organizacij in javnih zavodov, ki deluje v Mestni občini Kranj, postavili zeleno infrastrukturo – parke, zelenice in vrtove v mestu, gozdna območja v okolici Kranja, obrečni zeleni pas rek Kokre in Save ter območja ekstenzivno obdelane kmetijske krajine v okolici. Usmeritev se tesno prepleta s temami, ki se jim posveča Misija 100 podnebno nevtralnih in pametnih mest do leta 2030, v katero je Evropska komisija leta 2022 izbrala Kranj. Te cilje naj bi v Kranju dosegli s celotno vrsto ukrepov in rešitev za okolju prijaznejši razvoj mesta, med drugimi na področju zelene infrastrukture, kar so tudi ključni poudarki celega Eko tedna. Že tradicionalna čistilna akcija je osrednji dogodek Eko tedna in ga bo z akcijama v petek in soboto, 22. in 23. marca, tudi odprla. Obiskovalci se bodo lahko sprehodili skozi mesto s priznanim klimatologinjo Lučko Kajfež Bogataj ali se priključili izletu s kanuji na Trbojskem jezeru, kolesarskemu izletu na Bobovek ali pa se z gozdarjem sprehodili skozi Udin boršt. O človeškem odnosu do okolja bomo spregovorili tudi skozi vrsto umetniških vsebin – razstavo fotografij na velikem platnu, plesno-vizualno



Za osrednjo temo EKO tedna v Kranju so organizatorji postavili zeleno infrastrukturo mesta in okolice. / FOTO: DRAGAN GAVRANOVIČ

uprizoritvijo za vso družino ter dokumentarnimi in igranimi filmi s pogovori. Ker želimo ponuditi prostor tudi prevečkrat odvrženim, starim, a še vedno uporabnim stvarim, smo za vas pripravili izmenjevalnico, na katero boste lahko prinesli stara in odnesli »nova« oblačila, obutev, igrače in knjige. Na bazarju športne opreme boste lahko stvari, na katerih se v kleti nabira prah, prodali ali popravili. Posebno pozornost letos namenimo mladim in najmlajšim z vrstami ustvarjalnih, reciklažnih in medgeneracijskih delavnic in vsebin. Vsebine, ki jih bomo pripravili, bodo v času čistilne akcije obogatile pouk tudi v nekaterih razredih kranjskih šol.

V četrtek vas vabimo, da se nam pridružite na Kavarni idej za zeleno prihodnost Kranja, s katero želimo odpreti pogovor z občani na osrednjo temo, ki spremlja celoten teden: zelena infrastruktura. Zanima nas, kakšno okolje si kot prebivalci Kranja in okolice predstavljamo v prihodnosti in kako ta vpliva na kakovost našega bivanja. Vse dejavnosti so za obiskovalce brezplačne. Spodbuja-

mo vas, da si za prihod na dejavnosti izberete enega od trajnostnih načinov: peš, s svojim kolesom, s kolesom iz sistema Gorenjska.bike, z avtobusom, skupnim prevozom ali vlakom. Podroben program in opis dejavnosti najdete na spletni strani ekoteden.si. Eko teden sofinancirajo programi Evropske skupnosti Alpska konvencija, Erasmus+ in Interreg Europe v okviru projekta GIFT.



Kmalu nove ambulanste

V kupljenih prostorih v prizidku Zdravstvenega doma Kranj bodo najprej uredili dodatno ambulantno družinske medicine in dve ambulanti pediatrije, kasneje pa še dve ambulanti.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Gorenjska velja za regijo z najmanj težav s pomanjkanjem zdravnikov na primarni ravni, saj je stanje zadovoljivo, zato pa večjo težavo predstavljajo prostorske kapacitete. Tudi v Zdravstvenem domu (ZD) Kranj se že dlje časa spopadajo s prostorsko stisko, predvsem v centru za krepitev zdravja, patronažni službi in razvojni ambulanti. Tudi v otroškem dispanzerju imajo dve pediatrijni brez svojih ambulant, zato gostujeta pri drugih pediatrih. Eno družinsko ambulantno pa so začasno uredili v predavalnici. Zaradi reševanja prostorske stiske je Mestna občina Kranj junija lani s sredstvi Osnovnega zdravstva Gorenjske od zasebnega lastnika kupila dodatne prostore v

prizidku zdravstvenega doma. Vrednost naložbe je bila 1.361.080 evrov. Celotna površina teh prostorov je skoraj 470 kvadratnih metrov. Kot so pojasnili, bo v enem delu prostorov še naprej zasebni očešni center, ostalo pa bodo namenili trem novim ambulantam, s katerimi bodo prednostno uredili situacijo ene družinske in dveh pediatričnih ambulant. Kasneje, do leta 2027, ko se bo iz prostorov izselil tudi očešni center, pa bodo lahko uredili še dve ambulanti. V prostorih, kjer bodo uredili nove ambulanste družinske in otroške medicine, zdaj deluje diabetološka ambulanta Klinike Golnik. V ZD Kranj in na Mestni občini Kranj (MOK) ob tem poudarjajo, da gre za sekundarno raven zdravstvenega varstva, za katero mora sicer poskrbeti dr-

žava oziroma ministrstvo za zdravje. Kljub temu je MOK v sodelovanju z Zdravstvenim domom Kranj že dalj časa intenzivno pomagala Kliniki Golnik, da bi prišli do nadomestne lokacije za diabetološko ambulantno. »Razumemo, da se bodo spremenili pogoji za bolnike s sladkorno boleznijo, ki imajo trenutno obravnave v Kranju. A tudi drugi pacienti s kroničnimi boleznimi, kot so bolniki s srčno-žilnimi boleznimi, revmatizmom, astmo, povišanim krvnim tlakom, demenco in podobnim ali osebe s poškodbami morajo žal obiskovati specialiste zunaj Kranja. Dejstvo pa je, da se bo v Zdravstvenem domu Kranj z novimi ambulantami družinske medicine in pediatrije izboljšala dostopnost do primarne zdra-

vstvene oskrbe, ki jo potrebujejo vsi občani Kranja in okolice,« je povedala Lilijana Gantar Žura, direktorica ZD Kranj. »Resnično si močno želim, da bi diabetološka ambulanta ostala v Kranju, saj to zaradi cestnih povezav in povezav z javnim prometom predstavlja najlažji dostop tako za naše kot za občane sosednjih občin. Mi bomo vsekakor še naprej na voljo Kliniki Golnik v upanju, da s skupnimi močmi najdemo rešitev. Vsekakor pa sem zelo zadovoljen, da v Kranju rešujemo problem pomanjkanja ambulant družinske in otroške medicine in smo na tem področju lahko vzor številnim ostalim krajem po državi, ki se spopadajo s hudimi težavami,« pa je povedal župan Matjaž Rakovec.

OBČINSKE NOVICE

Povezovanje turizma in kulture

V februarju sta se odvila prva letošnja dogodka – Prešernov smenj in Krančkov karneval. Oba sta bila odlično obiskana. Naši načrti za leto 2024 vsebujejo še dodatne vsebine in ponudbo tako s področja dogodkov in prireditev kot s področja turizma.

KLEMEN MALOVRH

Kranj – Na Krančkov karneval, kjer so v ospredju pustne norčije, s katerimi odganjamo zimo, na zavodu gledamo kot na lokalno prireditev. Med 10. in 14. uro se je program odvil na dveh odrih: na Glavnem trgu in pred Prešernovim gledališčem, obiskali pa so nas tudi kurenti. Ne glede na slabo vreme se je v mestu razlegala dobra volja, videti je bilo mnogo nasmejanih obrazov in zanimivih mask, majhnih in velikih. Prešernov smenj pa je mnogo širša zgodba. Z njim zaznamujemo spomin na Franceca Prešerna in slovenski kulturni praznik. Kulturno-družabni utrip mesta je 8. februarja z 20 različnimi prizorišči, več kot 500 nastopajočimi in sodelujočimi in z več 50 različnimi vsebinami privabljal obiskovalce v mesto vse do večernih ur. Vzdušje na prireditvi je bilo prijetno in svečano, zadovoljni so bili tako obiskovalci mesta kot nastopajoči in sodelujoči pri dogodku. Dogodek, ki traja že 21 let, je že ob svojih začetkih dokazal, da sloni na kvalitetni osnovi in da so njegove vsebine trajnostne, saj stremijo k ohranjanju kranjske kulture in tradicije. Zato je bil leta 2008 nominiran za evropsko destinacijo odličnosti. Zdaj pa je kot eden izmed prepoznavnih dogodkov izpostavljen v dokumentu Umetnost in kultura, s katerim je Slovenska turistična organizacija začr-



Na Prešernovem smenju je oder pred Prešernovim gledališčem namenjen recitalom in pevskim zborom. Direktor ZTKK Klemen Malovrh je ob odprtju dogodka recital pesem Franceta Prešerna. / FOTO: FOTOARHIV ZTKK/SANDI FIŠER

tala komunikacijske smer-nice naslednjih dveh let, ko bodo v slovenskem turizmu v ospredju mesta in kultura.

Šesttisočletna dediščina

Za Kranj, ki se lahko pohvali s 6000-letno dediščino in svežim kulturnim vrenjem, je to velika priložnost, da se postavi v ospredje turistične ponudbe Slovenije. Evropska komisija je ob spremljanju turističnih tokov ugotovila, da kulturni turizem predstavlja 40 odstotkov vsega evropskega turizma. Štirje od desetih turistov torej izberejo svojo destinaci-

jo glede na njeno kulturno ponudbo. Podobne trende ugotavljamo tudi v Kranju. Iz raziskav, ki jih Zavod za turizem in kulturo Kranj izvaja med obiskovalci destinacije, je razvidno, da je eden izmed najpomembnejših motivov obiska prav kulturna ponudba in ogled kulturnih znamenitosti. Dokument Smernice v podporo trženju krovne tematike Umetnost in kultura 2024–2025, ki ga je pripravila Slovenska turistična organizacija, predstavlja Slovenijo kot ustvarjalno destinacijo, ki ni le zelena

in trajnostna, ampak tudi urbana in zgodovinsko vznemirljiva, s sodobno kulturno-umetniško produkcijo, prepoznavnimi festivali in privlačno kulturno dediščino. V naslednjih dveh letih se v okviru tega dokumenta Kranju ponujata dve priložnosti. Prva je sodelovanje med kulturnimi institucijami in posameznimi ponudniki v destinaciji v smislu identifikacije vsebin, kulturno-turističnih produktov in doživetij ter priprave skupne ponudbe. Druga pa je priključitev

promociji na domačem in tujih trgih, ki jo bosta izvajali Slovenska turistična organizacija in Združenje zgodovinskih mest Slovenije, kamor spada tudi Kranj. V dokumentu so iz kranjske kulturne ponudbe poudarjene naslednje vsebine: Prešernov smenj, Biennale tekstilne umetnosti, mednarodni fotografski festival Kranj Fotofest, Mednarodni festival likovnih umetnosti, Mednarodni filmski festival Krafft, Teden slovenske drame in Gorenjski muzej.

Dodatne vsebine in ponudba

Naši načrti za leto 2024 pa vsebujejo še dodatne vsebine in ponudbo tako s področja dogodkov in prireditev kot s področja turizma. V ospredju obeh področij je krepitev povezovanja med turizmom in kulturo ter misel na trajnostni razvoj in izvedbo, dostopnost, urejanje infrastrukture in digitalizacija. Eno izmed področij, kjer se lahko pohvalimo, je na primer gastronomija. Lansko leto smo izvedli festival Okusi kranjskih miz, ki se je odvil v šestih kranjskih kuhinjskih hišah. Ker je bil odziv zelo dober, letos festival nadgrajujemo v sodelovanju z okoliškimi občinami, kar pomeni, da bo letos okusno lokalno kulinariko predstavilo okoli 15 ponudnikov. V Rovih pod starim Kranjem, kjer od lanskega leta domuje tudi Info center SOS proteus, eden izmed

osrednjih trajnostnih turističnih produktov Kranja, pripravljamo avtomatiziran vstop. To pomeni, da si bodo obiskovalci mesta rove lahko ogledali individualno, tudi če ne bodo prišli v času rednih vodenih ogledov. Za atraktivnejše individualne ogledde mesta se že vzpostavlja digitalna platforma Any, projekt personaliziranih pokrovov jaškov bo prav tako prispeval k lepšemu in zanimivejšemu sprehodu skozi mesto ...

Mesto je polno dogodkov v vseh štirih letnih časih, ta trenutek že pripravljamo vsebine Prešernega poletja v Kranju. Letno gledališče Khislstein in vrt gradu Khislstein sta v poletnem času osrednja prireditvena prostora v mestu. Na Glavnem trgu se bo prav kmalu spet začel zabavno-kulinarični dogodek Kr'petek je!, ki bo trajal vse od junija pa do konca septembra. Letni načrti vsebujejo vse vrste prireditev od zabavnih, kulinaričnih in športnih pa do kulturnih in otroških. Vključujemo ne le mesto, pač pa tudi okoliške krajevne skupnosti, ki s svojo ponudbo močno prispevajo k lokalnemu karakterju naše destinacije.

Če zaključim: Kranj ima vse, kar je opisano v dokumentu Slovenske turistične organizacije za promocijo Slovenije v naslednjih dveh letih. Z dobrim sodelovanjem med ponudniki in z dobro promocijo pa si želimo, da bi ga kot takega opazili tudi sodobni kulturni turisti.

Kranj ponovno gostitelj L'Étape Slovenia

Tudi letošnjo jesen se bodo rekreativne kolesarke in kolesarji lahko potegovali za kultne majice Dirke po Franciji. Kranj bo namreč septembra znova prizorišče rekreativne kolesarske prireditve L'Étape Slovenia.

JERA RAKOVEC NAHTIGAL

Kranj – Tretja izvedba rekreativne kolesarske prireditve L'Étape Slovenia by Tour de France bo potekala 7. in 8. septembra z osrednjim prizoriščem na Slovenskem trgu v Kranju. Sobotna otroška in družinska kolesarjenja ostajajo netekmovalna in so namenjena druženju ter občutenju legendarnosti prestižne dirke. Nedeljski preizkušnji na 150 in 80 kilometrov dolgi trasi sta osveženi. Kolesar-

ska karavana bo tako iz Kranja krenila proti Škofji Loki, nadaljevala v smeri Komen-de z vzponom na Šenturško goru (prvi gorski cilj) in se v pentlji vrnila proti Kranju. Dolgoprogaši bodo nadaljevali v smeri Besnice in se preizkusili v osvajanju druge gorske lovrike na zdaj že kultni Jamnik, se spustili v Kropo in krenili proti Begunjam, nadaljevali »pod goram« proti Trzliču ter se skozi Golnik vrnili v Kranj. Da vzpon na Jamnik velja za kultnega med preteklimi

udeleženci, gre zasluga Podbličanom in navijačem, ki v rodnem kraju ambasadorja prireditve Mateja Mohoriča pričarajo nepozabno navijaško vzdušje. Praktično identično, kot ga doživijo profesionalni kolesarji na vzponih na legendarne prelaze, kot so L'Alpe d'Huez, Tourmalet in Galibier. Na obeh trasah se kolesarji potegujejo za kultne majice Dirke po Franciji tako v moški kot ženski konkurenci, nagrajeni so vsi zmagovalci v razpisanih staro-



Otroška in družinska kolesarjenja ostajajo netekmovalna in so namenjena predvsem druženju, preizkušnji na 150 in 80 kilometrov dolgi trasi pa sta osveženi.

/ FOTO: VID PONIKAR/SPORTIDA

stnih kategorijah, prav vsakdo pa za uspešno prečkanje ciljne črte prejme spominsko medaljo L'Étape Slovenia. Če je cestno kole-

sarstvo vaša priljubljena prostočasna dejavnost, potem je to dogodek, ki ga v letu 2024 ne smete zamuditi, pa če boste kolesarili

ali pa bi raje le navijali. Prijave za nedeljski preizkušnji so že odprte: <https://slovenia.letapebytourdefrance.com/registration>.

OBČINSKE NOVICE

Boštjan Gunčar: Sodelovanja

MANCA STRUGAR

Kranj – V galeriji Kranjske hiše bo od 4. marca do 7. aprila svoja dela iz projekta Sodelovanja razstavljal kranjski fotograf Boštjan Gunčar. Eden najbolj prepoznavnih kranjskih fotografov se je konec osemdesetih let preteklega stoletja uveljavil s fotografijami ženskega akta v črno-beli tehniki. Temu fotografskemu motivu se kontinuirano posveča. S projektom Sodelovanja se je odločil za dialog med fotografijo in slikarskimi izrazi ter svoj fotografski svet ponudi slikarjem in drugim likovnim ustvarjalcem kot izhodišče za udejanjenje njihovih likovnih razmišljanj. Od tod tudi naslov fotografsko-likovnega projekta Sodelovanja. Spremno besedo k razstavi je pripravil ddr. Damir Globočnik, ki o Gunčarjevi fotografiji pravi, da gre za zvrst t. i. lepega akta. Fotografija, kot pravi ddr. Globočnik, je dokument, v drobci ujeta podoba, ki je nastala brez odtisa človekove roke. Vendar je fotografija akta, tj. golega človeškega telesa, tisti motiv, ki fotografijo morda najbolj povezuje s slikarstvom in kiparstvom. O sodelovanju pa



Zoran Ogrinc in Boštjan Gunčar

pravi: »Likovni ustvarjalci so do fotografske predloge pristopali na različne načine. /.../ Vzpostavljena je bila nova prostorska iluzija, v kateri je kot edini realistični element ostalo žensko telo. /.../ Srečala in medsebojno dopolnila sta se torej fotografsko videnje in slikarska interpretacija. /.../ Soočenje likovnih ustvarjalcev s svojevrstnim izzivom je privedlo do zanimivih in privlačnih rešitev.« Odprtje razstave bo 4. marca ob 17. uri v galeriji Kranjske hiše. Štirinajst Gunčarjevih del bo na ogled še vse do 7. aprila. Vljudno vabljeni.

Umami Boutique Kranj

Kranj – Umami Boutique Kranj je kavarna in slaščičarna na Hujah, kjer po lastnih besedah ustvarjajo »sladke koščke sreče, narejene s strastjo in ljubeznijo«. Gonilna sila kavarne in slaščičarne je Tanja Drinovec, ki je s kuhanjem in peko povezana že od mladih nog. Prav iz receptov svojih babic še danes črpa navdih za izvrstne kreacije. V kavarnici vam postrežejo odlično kavo, domače ledene čaje, kombučo ter druge napitke, ki jih pripravljajo sami. V kavarni se lahko posladkate tudi z odličnimi tortami Umami. Prizadevajo si, da se v umirjenem in sproščenem vzdušju vsak gost pri njih počuti sprejete in da najde sladico po svojem okusu. Kar nikakor ni težko, saj pripravljajo slaščice, ki so izjemne tako po videzu kot okusu. Pri njih lahko naročite tudi torte po naročilu, sladice za pogostitev in pogostitve s tri- do pethodnim predhodno dogovorjenim menijem, ki jih ustvarja Tanjin sin Lan Drinovec, kuhar z izkušnjami tudi iz restavracij z Michelinovo zvezdico. Osmega marca Umami Boutique pripravlja nekaj prav posebnega – t. i. fine dining večerjo s petimi hodi. Za meni bo poskrbel Nace Filipič, v kuhinji se mu bo pridružil tudi Lan Drinovec. Mlada kuharja bosta 16 gostom v mirnem in intimnem vzdušju pričarala pravo kulinarično doživetje, katerega rdeča nit bo dan žena. Seveda ne bo šlo brez izvrstnih Tanjinih sladice. Takšne večerje bodo od marca dalje stalnica, njihov namen pa je, da mladim in nadarjenim, a ne tako znanim kuharjem dajo priložnost za ustvarjalnost.



Umami Boutique Kranj je kavarna in slaščičarna na Hujah.

/ FOTO: LAN DRINOVEC

Zero Waste namestitev

Lani odprta turistična namestitev Jenkova rezidenca v starem delu Kranja letos nosi naziv Zero Waste namestitev.

KRISTINA BOGATAJ,
MANCA STRUGAR

Kranj – V lanskem letu je Zavod za turizem in kulturo Kranj za obiskovalce mesta odprl vrata nove turistične namestitve – Jenkove rezidence. Ker gre za namestitev s trajnostno noto, smo se vključili tudi v Zero Waste postopek, ki ga izvaja društvo Ekologi brez meja. Jenkova rezidenca tako letos nosi naziv Zero Waste namestitev.

Društvo Ekologi brez meja, ki so nacionalna Zero Waste organizacija za Slovenijo, med drugim deležnike v turističnem sektorju spodbuja in vključuje v prehod v zeleno gospodarstvo ter trajnostno upravljanje z viri. Da bi Jenkova rezidenca pridobila naziv, smo morali tako zagotoviti naslednjim pogojem: ločeno zbranih čez 90 odstotkov odpadkov, uvedba ukrepov za zmanjševanje nastajanja odpadkov, opravljeno usposabljanje za zaposlene. A Jenkova rezidenca, kar se tiče trajnostnih ukrepov, presega te zahteve. Jenkova rezidenca je poklon Simonu Jenku, enemu izmed najvplivnejših slovenskih pesnikov, ki je med letoma 1864 in 1866 bival v hiši, kjer se rezidenca nahaja, s čimer želimo navdihovati goste, ki tam bivajo. Po-



Jenkova rezidenca je poklon pesniku Simonu Jenku, ki je bival v hiši, kjer se rezidenca nahaja. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

leg skrbi za našo kulturno dediščino ima Jenkova rezidenca tudi druge trajnostne vidike: večina opreme v rezidenci je iz trajnostnih materialov, marsikateri kos je »iz druge roke«, obnovljen v fundaciji Vincenca Drakslerja. Goste nagovarjamo k ločevanju odpadkov, skrbni uporabi elektrike in vode, k pitju vode iz pipe, predvsem pa k uživanju v lokalni ponudbi – od znamenitosti do kulinarike in dogodkov. Kot nosilci naziva Zero Waste namestitev smo se zavezali, da bomo upravljali Jenkovo rezidenco skrbno v

smislu rokovanja z odpadki, pri čemer bomo stremeli tudi k skrbi za ohranjanje vseh virov (voda, zrak, zemlja) na način, da bi čim manj ogrozili zdravje okolice, ekosistema in ljudi. Da je to pomembno, kaže podatek, da na svetovni ravni turistično gospodarstvo ustvari 35 milijonov ton odpadkov letno. Uvajanje strategije Zero Waste v turistične namestitve dokazano prinaša številne ne samo okoljske, pač pa tudi poslovne koristi – tako za lastnike kot za zaposlene in tiste goste, ki cenijo okoljsko odgovorna

prizadevanja ponudnikov turističnih storitev. Apartma Jenkova rezidenca je prvi od apartmajev v nastajajočem razpršenem hotelu v Kranju. Z njim želimo ponuditi inovativno možnost turistično-kulturne nastanitve ter s tem prispevati k oživitvi starega mestnega jedra v Kranju. Jenkova rezidenca gosti turisti od lanskega maja. V osmih mesecih smo dosegli 50-odstotno zasedenost, medtem ko je bila v poletni sezoni zasedenost skoraj 90-odstotna. Ocena naših gostov pa šteje 8,6.

Gregorjevo v kanjonu Kokre

V ponedeljek, 11. marca, na predvečer gregorjevega, bomo ob 18. uri v kanjonu reke Kokre spuščali gregorčke. Lahko jih izdelate tudi na delavnici v Kovačnici.

EVA PIRNAT

Kranj – V marcu vas že tradicionalno vabimo v 30 metrov globok kanjon reke Kokre, ki leži tik ob mestnem jedru. Marca v kanjonu namreč poteka prireditve ob gregorjevem, slovenskem prazniku zaljubljenecv, ki je hkrati tudi dan, ko v pozdrav pomladi »vržemo luč v vodo«. V sklopu Eko tedna pa Zavod za turizem in kulturo Kranj vabi na brezplačno vodenje po kanjonu.

V ponedeljek, 11. marca, na predvečer gregorjevega, bomo ob 18. uri v kanjonu reke Kokre spuščali gregorčke. Te si lahko izdelate na delavnici v Kovačnici ob 16. uri. Ker se zavezujejo k trajnostnemu ravnanju, bodo vse barčice, izdelane na naših delavnicah, iz naravnih in razgradljivih materialov, k čemu nagovarjamo tudi tiste, ki bodo barčice izdelali doma. Da ne bi onesnaževali narave in reke Kokre, bomo gre-



Na predvečer gregorjevega bomo v kanjonu reke Kokre spuščali gregorčke. / FOTO: JOŠT GANTAR

gorčke na dan dogodka zavezili z zaporo in jih naknadno pobrali iz reke. Letos bosta pri izdelavi gregorčkov otroke spremljala tudi Kranček in Krančica, ki bosta za domišljijско spodbudo otrokom podarjala značke. V kanjon Kokre vas nato ponovno vabimo 26. marca ob 11.30 in v petek, 29. marca,

ob 16. uri, ko v sklopu Eko tedna pripravljamo dve brezplačni vodenji. Čeprav nam ogled kanjona v vsakem letnem času ponuja drugačne lepote, je obisk spomladi zagotovo nekaj posebnega. Bogata flora in favna se začeta prebujati iz zimske hibernacije in kanjon ozeleni. Ob žubore-

nju reke nas na sprehodu spremlja pesem ptic. Po krožni poti se lahko sprehodite sami ali v spremstvu vodnika. Ogledali si boste znamenitosti, ki pričajo o človekovem sobivanju z naravo na tem območju. Ob divji reki so namreč nekoč gradili mline in žage, čez kanjon pa so zgrajeni tudi številni mostovi. Na bregu reke je bilo v začetku 20. stoletja tudi kopališče za mestne dame in gospode. Tako je bila prav reka Kokra tista, v kateri se je naučil plavati marsikateri Kranjčan in Krančanka. Več zgodb vam bo zaupal naš izkušeni vodnik, ko vam bo pripovedoval o reki, ki je z našim mestom že dolgo tesno prepletena. Zborno mesto obeh brezplačnih vodenj je Kranjska hiša (Glavni trg 2). Zaradi lažje organizacije so zaželeni predhodni prijave na info@visitkranj.si ali +386 (0)4 238 04 50. Vabljeni, da postanete turist v svojem mestu!

KOLEDAR PRIREDITEV

Dogodki od 1. do 31. marca

Petek, 1., 15., in 29. marec, ob 16.00, Medgeneracijski center Kranj
Japonski jezik in kultura

Petek, 1. marec, ob 17.30, OKC Krice Krace
Predstava Lev in miška, LG Tri in skupina Bobek

Petek, 1. marec, ob 18.00, telovadnica OŠ Matije Čopa
Tečaj umetnostnega kotalkanja

Petek, 1. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
SLO žur!

Petek, 1. marec, ob 21.00, Trainstation Subart
Koncert: Prismojeni profesorji bluesa

Sobota, 2. marec, ob 10.00, Prešernovo gledališče Kranj
Sobotna matineja: Super Brina, Gledališče MalihVelikih

Sobota, 2. marec, ob 11.00, Kranjska hiša
Brezplačen arhitekturni sprehod

Sobota, 2. marec, ob 11.00, OKC Krice Krace
Delavnica Eko pod zeleno smreko

Sobota, 2. marec, ob 20.00, Trainstation Subart
Savršeni marginalci – Old school hladno pivo!

Sobota, 2. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
Koncert SLON in SADEŽ

Sobota, 2. marec, ob 21.00, Trainstation Subart
Koncert: Ana Pupedan

Ponedeljek, 4. in 18. marec, ob 16.30, Medgeneracijski center Kranj
Vesele urice – FRANCOŠČINA

Ponedeljek, 4. marec, ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Svetovanje staršem otrok s posebnimi potrebami

Torek, 5. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Joga obraza: Mladost, starost in vse vmes

Torek, 5. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Predavanje: Brenčanja v mestu: Čebelji pridelki za naše zdravje

Sreda, 6., 13. in 20. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Mantra meditacija

Sreda, 6. marec, ob 15.30, Medgeneracijski center Kranj
Družabni plesi

Sreda, 6. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Odprtje s predavanjem: Knjižnica semen

Sreda, 6. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Pogovor: Literarno ozvezdje: Miha Šalehar

Četrtek, 7. in 21. marec, ob 17.30, Medgeneracijski center Kranj
Maketarske delavnice za vse generacije

Četrtek, 7. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Razstava: Pomen naravoslovne fotografije za varstvo TNP-ja

Petek, 8. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Predavanje: Ali sem fit?

Petek, 8. marec, ob 17.30, OKC Krice Krace
Predstava Štirje letni časi, Lutkovno gledališče Fru Fru

Petek, 8. marec, ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Kulturni petki: Utrip stihov

Petek, 8. marec, ob 18.00, telovadnica OŠ Matije Čopa
Tečaj umetnostnega kotalkanja

Petek, 8. marec, ob 23.00, Trainstation Subart
Groove Goddess

Sobota, 9. marec, ob 10.00, Prešernovo gledališče Kranj
Sobotna matineja: La Fontainove basni, Cona 8

Sobota, 9. marec, ob 11.00, OKC Krice Krace
Delavnica Eko pod zeleno smreko

Sobota, 9. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
Koncert FLIRRT

Sobota, 9. marec, ob 21.00, Trainstation Subart
Denis & Denis + DJ Skabina

Ponedeljek, 11. marec, ob 16.00, Kanjon reke Kokre, Kovačnica
Delavnica: Izdelava gregorčkov

Ponedeljek, 11. marec, ob 17. 00, Medgeneracijski center Kranj
Joga obraza: Pretok obraznih mišic

Ponedeljek, 11. marec, ob 18. 00, Medgeneracijski center Kranj
Astrologija: Venera in Mars

Torek, 12. in 26. marec, ob 8. 30, Medgeneracijski center Kranj
SmeH je pol zdravja

Torek, 12. marec, ob 11.00, Medgeneracijski center Kranj
Kaligrafija

Torek, 12. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Predavanje: Na zdravje: Ali ste uspešno oddelali svojih 8 ur?

Torek, 12. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Pogovor: Obrazi slovenskih pokrajin

Sreda, 13. marec, ob 9.00, Mestna knjižnica Kranj
Na zdravje! – svetovalnica za zdravo življenje

Sreda, 13. marec, ob 17.00, Medgeneracijski center Kranj
Šola za življenje: Kako postaviti mejo in jo vzdržati

Sreda, 13. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Pogovor: Kavarna Italija

Četrtek, 14. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Umovadba

Četrtek, 14. marec, ob 17.00, Medgeneracijski center Kranj
Demenca – skupina za podporo svojcem

Četrtek, 14. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Predstava: Klub nesmrtnih poetov: Srečko Kosovel – KUD Kiks

Petek, 15. marec, od 9.00 do 12.00, Mestna knjižnica Kranj
Na zdravje! – svetovalnica za zdravo življenje

Petek, 15. marec, ob 17.30, OKC Krice Krace
Predstava Ptič, Lutkovno gledališče Nebo

Petek, 15. marec, ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Sprostitev in razbremenitev s pomočjo dihalnih vaj

Petek, 15. marec, ob 18.00, telovadnica OŠ Matije Čopa
Tečaj umetnostnega kotalkanja

Sobota, 16. marec, ob 10.00, Prešernovo gledališče Kranj
Sobotna matineja: Mišja glasbena hiša, Zavod Dagiba

Sobota, 16. marec, ob 11.00, OKC Krice Krace
Delavnica Eko pod zeleno smreko

Sobota, 16. marec, ob 20.00, Trainstation Subart
Reunion Trula Koalicija + Dajneseri + Sereš + Rizična skupina

Sobota, 16. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
Koncert BIG FOOT MAMA

Torek, 19. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Joga obraza: Nega spodnje veke

Torek, 19. marec, ob 17.00, Mestna knjižnica Kranj
Predstava za otroke: Lev in miška

Torek, 19. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Pogovor: Globusalno: Ko bom velik, bom ravnatelj

Sreda, 20. marec, od 17.00 do 19.30, Mestna knjižnica Kranj
Dajmo knjigi glas: Glasno branje

Četrtek, 21. marec, ob 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Predavanje: Odkrivamo skrivnosti demence

Petek, 22. marec, ob 9.00, občina Kranj
Očistimo Kranj – Kran' ni več usran!

Petek, 22. marec, ob 16.30, Layerjeva hiša
Sprehod za bolj zeleni Kranj z Lučko Kajfež Bogataj

Petek, 22. marec, ob 17.30, OKC Krice Krace
Predstava Krotilka iluzij, Lingaling babica

Petek, 22. marec, ob 18.00, telovadnica OŠ Matije Čopa
Tečaj umetnostnega kotalkanja

Petek, 22. marec, ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Družabni večer – tombola

Petek, 22. marec, ob 20.00, Trainstation Subart
Ozric Tentacles + Silas & Saski

Sobota, 23. marec, ob 9.00, občina Kranj
Očistimo Kranj – Kran' ni več usran!, čistilna akcija

Sobota, 23. marec, ob 9.00, Glavni trg
Info točka čistilne akcije, stojnica trajnostnih praks v Kranju

Sobota, 23. marec, ob 11.00, OKC Krice Krace
Eko pod zeleno smreko (reciklaža PVC vrečk)

Sobota, 23. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
Koncert: VLADO KRESLIN

Nedelja, 24. marec, ob 10.00, Iskra ISD
S kanuji po reki Savi do Trbojskega jezera

Nedelja, 24. marec, ob 14.30, Center trajnostne mobilnosti Kranj
Kolesarski izlet na Bobovek

Ponedeljek, 25. marec, ob 17.00, Stolp Pungert
Pravljlično ognjišče, delavnica za otroke

Ponedeljek, 25. marec, ob 17.00, Kovačnica
Stolp iz odpadnih materialov za igranje z lego figurami

Ponedeljek, 25. marec, ob 17.00, Medgeneracijski center Kranj
Joga obraza: Reset možganov

Ponedeljek, 25. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Film in predstavitev: Naše vode

Ponedeljek, 25. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Film: Je KoKRa OK? (ogled filma Veliki žagar)

Ponedeljek, 25. marec, ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Vesele urice – ANGLEŠČINA

Torek, 26. marec, ob 10.00, Komunala Kranj (Zarica)
Ogled Centralne čistilne naprave Kranj

Torek, 26. marec, ob 11.30, Kranjska hiša
Brezplačen ogled kanjona reke Kokre

Torek, 26. marec, ob 12.00, Komunala Kranj (Zarica)
Ogled Centralne čistilne naprave Kranj

Torek, 26. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Temni pokrov sveta, čas za film, sledi pogovor z režiserjem

Sreda, 27. marec, ob 17.00, Stolp Pungert
Pungertov znanstived, delavnica za otroke

Sreda, 27. marec, ob 17.00, Trainstation Subart
Od betona do oaze – Izzivi našega skupnega prostora, razstava

Sreda, 27. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Alcarràs, čas za film

Četrtek, 28. marec, ob 9.30, Medgeneracijski center Kranj
Eko teden: Smet v svet

Četrtek, 28. marec, ob 15.00, Slovenski trg
Izmenjevalnica oblačil, knjig in igrač, tečaj šivanja

Četrtek, 28. marec, ob 15.00, Slovenski trg
Bazar športne opreme in brezplačen servis koles

Četrtek, 28. marec, ob 17.00, Mestna knjižnica Kranj
Čarobni prsti, delavnica za otroke

Četrtek, 28. marec, ob 17.00, Medgeneracijski center Kranj
Demenca – skupina za starejše in osebe z demenco

Četrtek, 28. marec, ob 18.00, Avla Mestne občine Kranj
Kavarna idej za zeleno prihodnost Kranja

Petek, 29. marec, ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Eko teden: Pot k samooskrbi in izmenjevalnica semen

Petek, 29. marec, ob 16.00, Kranjska hiša
Brezplačen ogled kanjona reke Kokre

Petek, 29. marec, ob 17.30, OKC Krice Krace
Predstava Polž Vladimir gre na štop, Lutkovno gledališče Tri

Petek, 29. marec, ob 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Aku wa sonzai shinai, čas za film

Petek, 29. marec, ob 18.00, telovadnica OŠ Matije Čopa
Tečaj umetnostnega kotalkanja

Sobota, 30. marec, ob 10.00, Glavna avtobusna postaja Kranj
Vloga primestnega gozda danes in jutri

Sobota, 30. marec, ob 11.00, OKC Krice Krace
Eko pod zeleno smreko, izdelava lutk iz plastenk

Sobota, 30. marec, ob 11.00, Stolp Pungert
Golaznice, delavnica za otroke

Sobota, 30. marec, ob 21.00, Klubar Gastropub
Koncert HAMO & TRIBUTE 2 LOVE

Vsak ponedeljek od 17.00 do 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Delavnica: Gradimo, rušimo in postavljamo

Vsak torek ob 15.30, Medgeneracijski center Kranj
Začetni tečaj šivanja za dekleta 12+

Vsak torek ob 16.00, Medgeneracijski center Kranj
Družabne igre in druženje

Vsak torek ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Qigong

Vsak torek ob 18.00, Medgeneracijski center Kranj
Izobraževanje: Esperanto

Vsak torek od 18.00 do 19.30, Mestna knjižnica Kranj
Miselne in družabne igre: Igra go

Vsak torek od 16.30 do 18.00, Mestna knjižnica Kranj
Delavnica pletenja in kvačkanja: Od petlje do pentlje

Vsako sredo od 9.00 do 11.00, Mestna knjižnica Kranj
Družabne igre: Razgibajmo možgane s Scrabblom

Vsako sredo ob 12.00, Medgeneracijski center Kranj
Športna: iVITALIS

Vsako sredo ob 16.00, Medgeneracijski center Kranj
Športna: Šah

Vsako sredo od 16.00 do 19.00, Mestna knjižnica Kranj
Družabne igre: Dungeons and Dragons

Vsako sredo ob 17.00, Mestna knjižnica Kranj (pravljična soba)
Pravljična sredica: pravljična urica

Vsako sredo ob 17.30, Medgeneracijski center Kranj
Dvig energije s čuječnostjo

Vsako sredo ob 17.30, Krajevna knjižnica Stražišče
Pravljične urice: Pravljica na obisku

Vsak četrtek od 17.00 do 19.00, Mestna knjižnica Kranj (Ustvarjalna soba)
Delavnica: Čarobni prsti

Vsak petek ob 10.00, Medgeneracijski center Kranj
Igranje namiznega tenisa in namiznega nogometa

Vsak petek od 10.00 do 12.00, Mestna knjižnica Kranj (Otroški oddelek)
Delavnica: Igralne urice

Vsak petek ob 16.00, Medgeneracijski center Kranj
Družabni večer – tarok

Vsak petek ob 16.30, Medgeneracijski center Kranj
Ljudsko petje

Vsako soboto od 7.00 dalje v neposredni bližini cerkve sv. Kancijana in od 8.00 dalje na Glavnem trgu
Sobotni sejem

Vsak dan ob 11.00 in 18.00
Info center SOS Proteus

Vsak ponedeljek, sredo, soboto, nedeljo ob 11.30 in vsak torek, četrtek, petek ob 18.00
Klasičen voden ogled Kranja

Vsak ponedeljek, torek, četrtek in petek ob 17.00 ter vsako sredo, soboto in nedeljo ob 10.00
Redno vodenje Rovi pod starim Kranjem

Vsak ponedeljek in četrtek ob 17.00, vsako sredo ob 11.00 ter vsako soboto in nedeljo ob 13.00
Rovi pod starim Kranjem: Digitalni potep, Mesto skriva, podzemlje odkriva

Vsak torek ob 11.30 in petek ob 16.00
Redno vodenje po kanjonu reke Kokre

Organizatorji si pridružujejo pravico do spremembe programa.

KULTURA

Dan za Prešernove nagrajence

Slovenski kulturni praznik je tudi dan za prireditev Shod muz na kranjskem Parnasi, v okviru katerega v Kranju poteka srečanje z aktualnimi Prešernovimi nagrajenci in nagrajenci Prešernovega sklada. V Prešernovem gledališču jim je prisluhnila polna dvorana ljubiteljev kulture in umetnosti.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Obisk aktualnih Prešernovih nagrajencev in nagrajencev Prešernovega sklada je v Kranju že 15-letna žlahtna tradicija, ki sodi v sklop praznovanja slovenskega kulturnega praznika. Tudi tokrat je bilo tako, letošnji lavreati pa so najprej obiskali Galerijo Prešernovih nagrajencev, prisluhnili recitalu pesmi Milana Jesiha ter si ogledali dve razstavi. V pritličnem delu galerije je na ogled razstava likovnih del lanskoletnih Prešernovih nagrajencev Hermana Gvardjančiča in Nikolaja Bera, v nadstropju so na ogled plakati dosedanjih srečanj v galeriji ter fotografski portreti letošnjih Prešernovih nagrajencev, kot jih je skozi fotografski objektiv ujel Tone Stojko.

Letos je Stojko nagrajence fotografiral že 29. po vrsti. »To, da sem vsa ta leta imel možnost fotografirati in na ta način dokumentirati podobe nagrajencev, mi pomeni zelo veliko. Portreti so dokument časa in jih kot take tudi razumem,« je povedal fotograf in se portretirancem zahvalil za potrpežljivost: »Upam, da vas nisem zelo namučil. Menim namreč, da do dobrega rezultata pridemo s pogovorom in skupnim iskanjem likovnih elementov, s katerimi ste portretiranci izraženi na fotografijah. Lahko bi dejal, da ste soavtorji fotografij.«

Namesto konfliktov dialog

Srečanje z nagrajenci se je tudi tokrat nadaljevalo v Prešernovem gledališču, kjer so letošnje nagrajenke in nagrajence ter občinstvo v dvorani pozdravili in nagovorili kranjski župan Matjaž Rakovec, predsednik Upravnega odbora Prešernovega sklada dr. Jožef Muhovič in ministrica za kulturo dr. Asta Vrečko. Če je Muhovič govoril o umetnosti kot nečem velikem in skriv-



Kot vsako leto v polni dvorani gledališča letošnje Prešerenove nagrajenke in nagrajenci: (z leve) Tomato Košir, Sara Kern, Ciril Horjak, moderatorica Patricija Maličev, dr. Henrik Neubauer, Miljana Cunta, Jana Zupančič in Nuška Drašček

/ FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

nostnem, česar se ne da stisniti v recept, direktivo ali formulo, je Rakovec, vesel zaradi povezovanja kulture in umetnosti v Kranju, med drugim na kulturno ministrico naslovil dolgoletno željo, da ministrstvo Prešernovo gledališče uvrsti v enakopraven kulturni položaj z drugimi podobnimi ustanovami v državi. Ministrica je med drugim spregovorila o simbolnem pomenu kulturnega praznika, s katerim potrjujemo, da je kultura enako pomembna kot država, njena skupnost in zgodovina. Poudarila je pomen bralne pismenosti in spodbujanje medsebojnega dialoga. Da so besede podobne tiste, ki nas bodo lahko odredile in med nami ustvarile mostove, saj bodo iz konfliktov ustvarile dialog. »Pogum, da s svojim delom da-

jete nam, javnosti, občinstvu, tisto nekaj, s čimer lahko lažje razumemo sebe,« je še nagovorila nagrajenke in nagrajence.

Baletnik, režiserka, oblikovalec

V gledališču je nato sledil pogovor z nagrajenci, ki ga je tudi tokrat vodila publicistka in novinarka Patricija Maličev. Prvi sogovornik je bil Prešernov nagrajenec Henrik Neubauer. Na vprašanje, kako je bilo popoldne na sprejemu predsednice Nataše Pirc Musar na Brdu, je baletni plesalec, koreograf, režiser, publicist ter pedagog povedal, da so bile na mizi različne jedi, ki jih niti ne pozna. »Edina domača so bila jagnječja rebrca.« Na srečo se ni vpisal na diplomatsko šolo, je pa že pri osmih mesecih nastopil v vlogi nekoga, ki je zaznamoval ves svet. »To pa drži, v živih jaslicah, ki so jih nune pripravile na Golniku, kjer je takrat živel naša družina, sem nastopil v vlogi Jezuščka.«

Med nagrajenci Prešernovega sklada je prva vprašanja dobila scenaristka in režiserka Sara Kern, ki je po nagrado prišla najdlje, iz Avstralije. Kako je v atmosfero filma Moja Vesna prenesla delčke daljše atmosfere iz svojega življenja? »Gre za vprašanje čutenja vsega. Vsi imamo v življenju izgube in se z njimi srečamo. Sama sem imela srečo, da jih nisem veliko doživela iz prve roke, so pa

te bile v prejšnjih generacijah mojih staršev in starih staršev. Včasih se ni veliko govorilo o tem, morda pa je čas, da se tega naučimo. Čeprav umre ena oseba v družini, jih je umrlo toliko, kot je tistih, ki so ostali in ob tej smrti vsak drugače čustvujejo,« odgovarja režiserka, ki je v filmu predvsem želela zajeti to atmosfero neizrečenega. Kranjčan, grafični oblikovalec Tomato Košir, pa je o tem, kje vidi več zagat, ko gre za vidna sporočila, v likovnih omejitvah ali samih zamislih na temo stanja sveta, povedal: »Predvsem stremiš k temu, da izkoristiš medij. Gre za hitrost podajanja informacij. Pri časopisni naslovnici imamo sekundo in pol časa, da zajamemo bralca ali kupca. Ko ga imaš, potrebuješ še nekaj doda-

tnih sekund, da to skomuniciraš. Če ne dobiš ideje, moraš biti iskren in posel predati komu drugemu.« Hkrati pa dodaja, da pri tem nikoli ne smeš podcenjevati naročnikov ali bralcev.

Igralka in stripar

O bivanju v gledališki skupnosti je med drugim govorila dramska igralka Jana Zupančič, že dvajset let članica Mestnega gledališča ljubljanskega. »Če si tako dolgo časa v določeni gledališki družini, to pomeni veliko skupaj preživetega časa. Z nekaterimi delaš več, z drugimi manj, tudi po več let ne, z enimi se celo povežeš in postaneš prijatelj in si z njimi zaupaš več. Rada imam iskrenost, tudi kadar besede niso prijetne. Na prste ene roke lahko naštejemo ljudi, ki iskreno povedo,

kaj si recimo mislijo o mojem delu.« Rada ima, da od režiserja začuti, da ji ta zaupa, saj se potem lažje sprosti, vseč pa so ji tudi režiserji, ki ji pri oblikovanju vloge ne naredijo premajhnega okvirja.

Stripar Ciril Horjak je že v Galeriji Prešernovih nagrajencev ob vseh mojstrih in poznavalcih z različnih področij, ki skrbijo, da nam je življenje lažje in lepše, podal zanimivo misel: »Kulturo napravi lahko samo umetnik – iz človeka z malim č lahko napravi človeka z velikim č.« Pove, da nikoli ni deloval kot samostojni delavec v kulturi, ampak le kot samostojni podjetnik, o svojem alter egu dr. Horowitzu pa: »Direktor podjetja Ciril Horjak posle ureja podnevi, dr. Horowitz pa riše ponoči. Videti je, da sem očiten primer izkoriščanja človeka po človeku, samega po sebi.«

Pesnica in pevka

»Zaidemo, ko izgubimo stik s seboj in vsem, kar smo. To čutenje je nekaj, kar je bilo nekoč preprosto, pravzaprav je šlo za celo paleto čustev. Zdaj je to postalo nekaj zahtevnega, napornega, nekaj, kar ni več preprosto, ampak težko,« je pesnica Miljana Cunta ob svoji pesniški zbirki Nekoč smo zašli, zdaj se vračamo odgovorila na vprašanje, kje smo, ko zaidemo, in kako se vrnemo. O tem, kako pesniki zmorejo svet razumeti širše in globlje kot drugi ljudje – in to potem ubesediti v pesem – pa: »Ne vem, od kod ta sposobnost. Kdaj se zdi, da je to lahкотen pogled na vse, kar se dogaja. Pesnik je sicer zelo sam in samota te poveže z ljudmi. In to ni stiska, to je svet, ki se odpre.«

Na vprašanje, kaj zanjo pomeni petje, je mezzosopranistka Nuška Drašček odgovorila: »Za velik del mene, ne le fizično, ampak tudi psihično, je to neko naravno stanje, kot recimo dihanje.« Da na Prešernov dan že od jutra sliši violine in ji misli uhajajo k znameniti Smetanovi Vltavi. Ob tem, da prepeva različne glasbene žanre, od popa do opere, pa poudari: »Vsaka skladba zahteva znanje in tehnično izpopolnjenost. Imela sem srečo, da sem se začela z druge strani in sem šele kasneje, ko sem se začela ukvarjati z operno vokalno tehniko, spoznala, da petje zahteva celo telo, ne le glas.« To je potrdila tudi v zaključku večera, ko je zapela čudovito La vie en rose (Življenje v rožnatem). Sledil je dolg aplavz, Nuški Drašček in vsem drugim nagrajencem in nagrajencem.



Tomato Košir ob svojem portretu Toneta Stojka

/ FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Nagrajenec Prešernovega sklada Ciril Horjak

/ FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

KULTURA

Prihaja mlada dramatika

Mladi jasno sporočajo: spoštujemo preteklost, črpamo iz zgodovine in hočemo prihodnost. Izbor uprizoritev na letošnjem 54. Tednu slovenske drame je oblikovala selektorica Alja Predan, znana tudi že nominirana besedila za nagrado Slavka Gruma.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Mesec pred letošnjim osrednjim festivalom uprizoritev, nastalih po slovenskih dramskih besedilih, ki ga organizira Prešernovo gledališče, je znan program letošnjega 54. Tedna slovenske drame, ki se bo začel 27. marca, na svetovni dan gledališča. Izbor uprizoritev je zasnovala dramaturginja in teatrologinja Alja Predan. Lani si je ogledala 66 uprizoritev (33 so jih v festivalsko presojo prijavili producenti, prav toliko pa si jih je ogledala še sama), ki so bile premierno uprizorjene leta 2023 v produkciji tako institucionalnih gledaliških hiš kot nevladnih produkcijskih organizacij v Sloveniji in pet tudi v tujini. V nagovoru k selekciji je Alja Predan zapisala, da slovenska dramatika v klasičnem pomenu besede neizpodbitno izginja z naših odrov, saj med uprizoritvami vedno bolj prednjačijo avtorski projekti, priredbe, dramatizacije, kompilacije in različni drugi skupinski izidi snovalnega gledališča, klasičnih slovenskih dram je na festivalu zadnjih nekaj let le še za vzorec. »Manj kot četrtnina uprizoritev je nastala po dramskih predlogah, druge na drugačne načine.« Pri tem dodaja, da v letu 2023 denimo slovenska in tuja gledališča niso uprizorila niti enega Cankarja. Alja Predan poudarja še eno pomembno tematsko os letošnjega izbora: »To je pogled v čas druge svetovne vojne, pogled v čas upora proti okupatorjem, čas usodnih odloči-

tev, ko je bilo treba zavzeti stališče, v čas, ki je zaznamoval vse generacije odsihmal do danes. In pogled mladih na ta čas je poglobljen, analitičen, natančen, pretehtan, neizprosen. In z jasnim sporočilom: mladi spoštujemo preteklost, črpamo iz zgodovine in hočemo prihodnost. Kar tri od tekmovalnih uprizoritev se neposredno ukvarjajo s to temo, posredno pa pravzaprav vseh sedem.«

Bogat festivalski program

V tekmovalnem programu bomo tako videli naslednje uprizoritve: Dominik Smole: Antigona, režiser Luka Marcen, SNG Nova Gorica; Milan Marković Ramšak: Deževen dan v Gurlitschu, režiser Sebastijan Horvat, Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj; po trilogiji Ivana Mraka Stari Rimljan, Sinovi starega Rimljana, Razsulo Rimljanovine in po drugih Mrakovih besedilih: Mrakijada, režiserka Nina Rajič Kranjac, SNG Drama Ljubljana; Jernej Lorenci, Dino Pešut in avtorska ekipa: Pohorski bataljon, režiser Jernej Lorenci, Mestno gledališče ljubljansko in Mestno gledališče Ptuj; Tjaša Črnič, Lina Akif, Sendi Bakotič, Nika Rozman, Vanda Velagič, Tijana Todorović, Barbara Kapelj, Tea Vidmar, Lene Lekše: Spolna vzgoja II (1–5), režiserka Tjaša Črnič, Slovensko mladinsko gledališče, Maska Ljubljana, Mesto žensk; Vinko Möderndorfer: Druga preteklost, avtorja dramatizacije Tatjana Doma in Luka Marcen,



V tekmovalnem programu bomo videli sedem uprizoritev. / FOTO: PREŠERNOVO GLEDALIŠČE

režiser Luka Marcen, Slovensko ljudsko gledališče Celje; avtorski projekt po motivih življenja in dela Karla Destovnika - Kajuha: Juriš, režiserka Živa Bizovičar, Slovensko ljudsko gledališče Celje. V spremljevalni program je selektorica izbrala pet uprizoritev: Vladimir Bartol, Simona Hamer: Nekaj v zraku (Al Araf), režiserka Anđelka Nikolić, Slovensko stalno gleda-

lišče Trst; Nina Kuclar Stiković: Deklici, režiser Bor Ravbar, Gledališče Glej; Draga Potočnjak: Noli me tange, Slovensko mladinsko gledališče, Maska Ljubljana, Moment Maribor; Uroš Kaurin, Vito Weis (avtorski projekt): Heroj 4.0 – Business as usual, Moment Maribor, Gledališče Glej; Jure Karas: Realisti, režiserka Alenka Hain, Teater Rampa (Celovec). Tu je pa so še tri uprizoritve v

programu za mlade: po motivih zbirke Janeza Trdine: Bajke in povesti o Gorjancih, režiserka Maruša Kink, Slovensko stalno gledališče Trst, Zavod Margareta Schwarzwald, Mestno gledališče Ptuj, Cankarjev dom; Darka Erdelji, Vesna Vončina (avtorski projekt): Alma, režiserka Darka Erdelji, Lutkovno gledališče Maribor; Jaka Smerkolj Simoneti: Pesem ptic v drevesnih krošnjah, re-

žiser Ivan Loboda, AGRFT in Prešernovo gledališče Kranj. Strokovno žirijo za podelitev Šeligove nagrade za najboljšo predstavo, igralskih nagrad in nagrade za poseben dosežek 54. TSD bodo tokrat sestavljali Pia Brezavšček, Karpo Godina in Mirna Rustemović.

Nominacije za Grumovo nagrado

Letošnja strokovna žirija za podelitev nagrade Slavka Gruma in nagrade za mladega dramatika 2024 v sestavi Rok Andres, Miriam Kičihová in Jakob Ribič je objavila letošnja nominirana besedila. Med vsemi besedili, ki so prispela na natečaj za najboljšo novo slovensko dramsko besedilo (24 besedil je prispelo na natečaj za nagrado Slavka Gruma, 9 besedil pa za nagrado za mladega dramatika), je žirija izbrala štiri besedila za nominacijo za nagrado Slavka Gruma: Marko Bratuš, Haris Pašović: Najboljša evropska predstava, Tjaša Mislej: Prva beseda je mama, Daniel Day Škufca: Budnost zimskega jutra in Iza Strehar: Nezakon-

ske matere. Za nagrado za mladega dramatika pa je žirija nominirala besedila: Jaka Smerkolj Simoneti: Mimobežnice, Brina Jenček: Grem greš greva pljus 2 young 4 4ever ЕЛА НАДВОР ДА СЕ ИЗЛУПАМЕ strah me je prevelikih oči in premajhnih medvedov bližamo se končni postaji prosim izstopite pogoltnila sem te in izpljunila rahlo prežvečenega in Tilen Oblak: Čisto pravi deček.

Razpis razstavnih terminov

V Mestni knjižnici Kranj z javnim razpisom za pridobitev razstavnega termina v dvorani knjižnice v Globusu vabijo nove razstavljalce.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Pri tem navajajo želene razstavne vsebine, saj dvorano Mestne knjižnice Kranj namenjajo domoznanskim vsebinam v najširšem pomenu besede: razstavam o lokalni zgodovini, etnološkim razstavam, predstavitev izjemnih osebnosti ali obletnic, zanimivim razstavam občanov, lokalnih umetnikov, zbiralcev, posameznih avtorjev, društev, ustanov in podobno. V letu 2024 razpisujejo razstavne termine od aprila do decembra. Trajanje posa-

mezne razstave je od štiri do šest tednov. Pisna vloga za razstavo naj vsebuje kratek opis del oziroma koncept razstave, fotografijo reprezentativnega dela, kratko predstavitev avtorja oz. avtorjev, reference, želeni termin razstave in kontaktne podatke prijavitelja. Vloge lahko do 4. marca 2024 pošljete na naslov: Mestna knjižnica Kranj – razstavni razpis 2024, Gregorčičeva ulica 1, 4000 Kranj, ali na e-naslov: prireditve@mkk.si. O izbranih razstavah vas bodo obvestili do 20. marca 2024.

Vodilno kamnoseško podjetje na svetu Marmor Hotavlje zaposluje nove kadre. Z več kot 160 zaposlenimi ustvarjajo podobe, ki jih bodo občudovale še številne generacije. V družinskem podjetju se lahko pohvalijo z več kot tristoletno bogato tradicijo obdelave kamna, vrhunsko kakovostjo izdelkov in storitev ter edinstvenostjo. Z rešitvami v kamnu opremljajo megajahte, hiše, rezidence in hotele, fasade ... ter skupaj z umetniki izdelujejo različne umetniške kose.

V svoje vrste vabijo strojnike, gradbenike in arhitekte, ki jih zanima delo kamnosekov, projektnih vodij montaže, tehnologov, tehničnih risarjev, strojnih operaterjev, razvojnikov in kalkulantov. Uspeh gradijo na znanju, kakovosti in razvoju.

Marmor Hotavlje je svetovni zgled trajnostne in dinamične rasti, velik pomen pa dajejo družinskim vrednotam, kot so medsebojno spoštovanje, odgovornost in zanesljivost. Pri svojem delu, ki ga opravljajo s srcem in ljubeznijo do kamna, pa upoštevajo tudi načela kakovosti, unikatnosti in inovativnosti.

Uspešni so predvsem zaradi optimalne kombinacije različnih strokovnih kadrov in skrbi za zaposlene, ki svoje bogate izkušnje nabirajo tudi v tujini. Tako delajo s priznanimi arhitekti, oblikovalci in slavnimi osebnostmi iz celotnega sveta. Med drugim so s kamnom opremili tudi megajahte lastnika Amazona Jeffa Bezosa, dirkača Formule 1 Maxa Verstappna ter znanega ameriškega režiserja filmov, kot sta Jurski park ter Indiana Jones, Stevena Spielberga. Med drugim so sodelovali pri izdelavi kipa za papeža Frančiška ter opremili vilo Viktorije Swarovski, naslednice draguljarskega imperija Swarovski.



MARMOR HOTAVLJE D.O.O., HOTAVLJE 40, GORENJA VAS, WWW.MARMOR-HOTAVLJE.SI

Z veseljem vabijo osnovnošolce, dijake in študente, da izkoristijo možnost vajeništva, kadrovskih štipendij, obvezne šolske prakse ali počitniškega dela.

Za vsa morebitna vprašanja ali dodatne informacije pa so vam na voljo na tel. številki +386 4 50 70 000 ali elektronskem naslovu info@m-h.si.

◆ MARMOR HOTAVLJE since 1721

ŠPORT

Nemci premočni za ekipo Triglava

Kegljači Triglava so se uvrstili v četrtfinale lige prvakov v kegljanju, kjer so morali priznati premoč nemški ekipi Raindorfa.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Kegljači Triglava so minulo soboto na povratni tekmi četrtfinala evropske lige prvakov gostili nemško moštvo Raindorfa. Potem ko so v Nemčiji izgubili z rezultatom 2 : 6, so z enakim rezultatom izgubili še na domačem kegljišču.

»Prvo tekmo v Nemčiji smo odlično odprli, na koncu pa smo žal izgubili. Bilo je kar malce grenkega priokusa, kljub vsemu pa smo se zavedali, da imamo še vedno možnost, da si doma zagotovimo ugoden rezultat. Počutili smo se dovolj močne, da lahko napademo in zmagamo z enako točkovno razliko 6 : 2, bi pa morali imeti deset točk več kot nasprotniki. Tako smo tudi domačo tekmo dobro začeli, odprta je bila vse do zadnjega seta, na koncu pa se žal ni izšlo in Nemci so zasluženoma zmagali ter se uvrstili med štiri naj-

boljše ekipe,« je po tekmi v Kranju povedal Janže Lužan, ki je bil skupaj s sotekmovalci vesel dobrega vzdušja na kranjskem kegljišču, žal pa so se na koncu morali sprijazniti s porazom.

Po prvih dveh parih je bil rezultat še neodločen 2 : 2, ekipa Triglava pa je imela 24 kegljev prednosti. Točki za domače moštvo sta osvojila Franci Velišček ter Matej Lepelj, ki je z rezultatom 669 podrtih kegljev poskrbel tudi za najboljši izid dvoboja. Za Triglav so nastopili še Davor Sobočan, Tomaž Žvanut, Anže Blaž in Janže Lužan, na koncu pa so Nemci skupaj podrli 44 kegljev več. »Seveda smo si želeli uvrstitve na zaključni turnir najboljših četverice, tudi uvrstitve v četrtfinale lige prvakov pa je lep uspeh. Na obeh tekmah smo bili blizu in mislim, da je vse skupaj lepa popotnica za naprej,« je povedal Janže Lužan.



Kegljačem Triglava tudi na sobotni povratni tekmi ni uspelo premagati nemškega Raindorfa. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

GORENJSKI GLAS V VSAK DOM NA GORENJSKEM

14 dni brezplačnega časopisa

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.

Podelili nagrade

Znani so letošnji prejemniki Bloudkovih nagrad in plaket. Najvišja priznanja za športne dosežke v naši državi, ki so poimenovana po Stanku Bloudku, so bila letos podeljena že devetinpetdesetič.

KLARA MRAK

Brdo pri Kranju – Na Brdu pri Kranju so na 140. obletnico rojstva velikega konstruktorja letal in skakalnic Stanka Bloudka podelili plakete in nagrade za najvišje dosežke v letu 2023 v športu pri nas.

Na podelitvi sta navzoče pozdravila predsednica republike Nataša Pirc Musar in minister za gospodarstvo, turizem in šport Matjaž Han, med gosti je bil tudi predsednik Olimpijskega komiteja Slovenije Franjo Bobinac. Minister Han je poleg zahvale nagrajencem in vsem, ki delujejo v športu, omenil še nekatere največje športne dogodke v tem letu, kot sta nogometno evropsko prvenstvo in olimpijske igre poleti v Parizu.

Poročilo Bloudkovega odbora je podal predsednik in vrhunski alpinist Viktor Grošelj. Do razpisnega roka je na odbor za podelitev letošnjih nagrad in priznanj prispelo 60 vlog za 50 nominancev.

Bloudkovo nagrado za življenjsko delo v športu je prejel Franc Ekar, nekdanji predsednik Planinske zveze Slovenije. »Kar štirideset let je deloval kot predsednik Planinskega društva Kranj in deset let kot predsednik



Bloudkovo plaketo je prejel hokejist in hokejski trener Edvard Hafner, ki je trenutno trener v kranjskem Triglavu. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

Planinske zveze Slovenije. V zgodovino planinstva se je zapisal s pobudo in gradnjo Kranjske koč na Ledinah in planinskega muzeja v Mojstrani. Bil je prvi Slovenec, ki je stopil na sedem tisoč metrov visok Leninov vrh, udeležil se je odprave na pakistanski Hindukuš, pred 51 leti pa je bil vodja prve uspešne slovenske alpinistične odprave v Afriko. Njegovo življenje je v celoti zapisano planinam in naravi,« so Ekarjev izjemni prispevek k slovenskemu športu opisali v obrazložitvi.

Bloudkovo nagrado je prejel tudi Anže Lanišek, in sicer za vrhunski mednarodni športni dosežek. »Kot član četverice je lani na ekipni tekmi svetovnega prvenstva v Planici na Bloudkovi velikanki osvojil zlato medaljo, ki je prva tovrstna na nordijskih svetovnih prvenstvih. Da ima naš športni as tudi veliko srce, je ob koncu lanske sezone dokazal z gesto, ko se je spomnil na sotekmovalca, Poljaka Dawida Kubackega,« je med drugim zapisano v obrazložitvi. Poleg štirih nagrad je odbor

podelil tudi deset plaket, ki so jih dobili za življenjsko delo v športu. Bloudkovi plaketi sta prejela dva Gorenjca, in sicer Edvard Hafner in radovljiška plezalka Vita Lukan. Hokejist in hokejski trener Edvard Hafner je klubsko kariero začel pri Hokejskem klubu Kranjska Gora. »Večino kariere je igral za Acroni Jesenice, kjer je bil dolgoletni kapetan moštva in je osvojil devet naslovov jugoslovanskega prvaka. Udeležil se je tudi enajst svetovnih prvenstev,« je zapisano v obrazložitvi.

Skoraj sedemsto udeležencev

Petindvajseti plavalni spektakel Boštjanov Dr. Fig sta tudi letos zaznamovala prihod Franceta Prešerna in njegove Julije ter svetlobni šov, tokrat pa se ga je udeležilo največ plavalcev v vseh letih prirejanja tekmovanja.

KLARA MRAK

Kranj – Kot se začetkov tekmovanja, ki je januarja letos v Kranj spet pripeljal vrsto mladih plavalk in plavalcev, spominja Roni Pikec iz Plavalnega kluba Triglav Kranj, je Dr. Fig deset let potekal dva dni kot običajna tekma. »Potem pa je naš pokojni prijatelj Boštjan Pavlič dal idejo, da bi naredili nekašno svetovno prvenstvo za mlajše s svetlobnimi šovi, dimnimi učinki, prihodom Prešerna ... Vse to, kar se dogaja zdaj, je bila njegova ideja, iz leta v leto držimo ta nivo in ga skušamo še dvigniti.« Letos jim je potrditev, da delajo izvrstno, prineslo število udeležencev. »Prej smo imeli rekordno število prijav nekaj čez petsto, letos se je prijavilo skoraj 150 plavalcev več, torej skoraj sedemsto.« Kot je še povedal Pikec, so letos prvič imeli tri kategorije plavalcev. »Kate-

gorije na nivoju evropske krovne zveze in svetovne plavalne zveze so se malce spremenile, zato smo uvedli tri kategorije, in sicer dečki in deklice (2010–2011), mlajši dečki in deklice (2012–2013) ter cicibani (od 2014 dalje).«

Dvakrat dobrodelni

Tudi letos je bil dogodek dobrodelno obarvan, saj so podelili Boštjanovi štipendiji ter namenili sredstva za Junake 3. nadstropja. Boštjanovi štipendiji v višini 600 evrov, ki ju Plavalni klub Triglav Kranj podeli dvema plavalcema z najboljšim rezultatom v preteklem letu, sta prejela Ana Margeta in Nej Jagodic. »Štipendiji vsako leto podeli Marija Pavlič, žena pokojnega Boštjana, mišljeni pa sta kot protivrednost za stroške tekmovanj in priprav,« pove Pikec. Kar 5300 evrov pa so letos zbrali za Junake 3. nadstropja. Do-



Za Junake 3. nadstropja so letos zbrali 5300 evrov. Od leve proti desni Urška Kolenc, predsednica društva, Tadej Peranovič, direktor Zavoda za šport Kranj, in Milorad Šmitran, predstavnik Estetike Fabjan. / FOTO: TINA DOKL

nirali so Estetika Fabjan, Zavod za šport Kranj in Plavalni klub Triglav Kranj.

Spektakularen spust Prešerna

Odprtje finalnega dela je bilo letos še posebno spektakularno. Da povodni mož ni odpeľjal Julije (Katarine Čebulj) v

svoje vodno kraljestvo, je poskrbel France Prešeren (Bojan Bešter), ki se je kot Superman spustil po jeklenici in jo rešil iz krempljev povodnega moža. Lepo predstavo so prikazale plesalke Baletne šole Stevens, prava paša za oči je bil tudi nastop sinhronih plavalk.

ŠPORT

Miha Hrobat uresničil načrt

Náš najboljši alpski smučar v hitrih disciplinah, Kranjčan Miha Hrobat, je na smuku na Norveškem osvojil enajsto mesto in se uvrstil v finale sezone.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Minuli konec tedna so na Norveškem potekali zanimivi obračuni v hitrih disciplinah, kot je značilno za Kvitfjell, ki velja za lažjo progo v svetovnem pokalu, pa so bile razlike izjemno majhne. Se je pa na progi odlično znašel Kranjčan Miha Hrobat, ki je na zadnjem smuku

ti zelo dobro, saj so bili okoli mene fantje, ki so bili zelo hitri že na treningih, a mi je uspelo. Vožnja je bila zelo dobra, bilo je še nekaj napak, ki se kar poznajo, a glede na moje prejšnje nastope tukaj je bilo zelo dobro. Gre za dokaj lahko in bolj drsalno progo, zato sem vesel, da mi je uspelo,« je po tekmi povedal 29-letni Miha Hrobat, z njegovim nastopom



Kranjčan Miha Hrobat bo prvič nastopil na smukaškem finalu sezone za svetovni pokal. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

pred finalom še lovil 25. mesto v skupnem seštevku discipline za še en nastop sredi marca. Z izjemnim spodnjim delom je v cilj prišel na osmem mestu. Na koncu je sicer osvojil enajsto mesto, to pa je še vedno zadoščalo za nastop v finalu v Saalbachu. »Moj cilj danes je bil, da smučam dovolj hitro, da se uvrstim na finale. Vedel sem, da bom moral nastopi-

pa je bil zadovoljen tudi trener Aleš Gorza. »Miha je dokazal, da si zasluži finale. Med sezono mu je večkrat malo zmanjkalo. Delal je napake na tistih smukih, ki mu bolj ležijo, in ni bilo teh uvrstitev med 15, zato je moral na zadnjem smuku sezono to narediti. Uspelo mu je in si je zaslužil svojo prvo uvrstitev v finale v smuku,« je povedal Aleš Gorza.

NOVO

Knjiga »Še enkrat, prosim!« je namenjena glasbenim učiteljem, učencem in staršem. Jasmina Pogačnik, izvrstna učiteljica klavirja na Glasbeni šoli Kranj, jo je napisala srčno, duhovito in navihano, zato vam knjigo toplo priporočamo.

Ob obhajanju petdesetletnice poučevanja klavirja se spodobí, da kaj zapišem!

148 STRANI, TRDA VEZAVA

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Ce želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

21 EUR

*poštnina

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Galerija slavnih tudi v navdih mladim

Stena nasproti recepcije v prenovljenem vstopno-centralnem prostoru kranjskega pokritega olimpijskega bazena je po novem namenjena Galeriji slavnih.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V Galeriji slavnih nasproti recepcije v kranjskem pokritem olimpijskem bazenu so s fotografijami in navedbami največjih tekmovalnih dosežkov predstavljene plavalci in vaterpolisti, ki so v tem bazenu postavili temelje za svoje uspešne športne kariere. To so plavalci Borut in Darjan Petrič, Emil Tahirovič, Marko Milenkovič, Urša Bežan Petrič, Tjaša Vozel, Peter John Stevens, Nataša Kejžar, Alenka Kejžar in Anja Čarman Cekič, vaterpolska reprezentanca Slovenije iz leta 2003 in članska ekipa Akademskega kluba Triglav Kranj 2023. Njihovi uspehi so bili in so vzor ter navdih za naslednje generacije športnikov, prav tako pa tudi ključni za razvoj kranjskega pokritega bazena, ki sodi med lepše tovrstne objekte v regiji, so poudarili na odprtju Galerije slavnih. Kot je povedal direktor Zavoda za šport Kranj Tadej Peranovič, so se za postavitev Galerije slavnih odločili tudi v počastitev skorajšnje tridesetletnice pokritega bazena v Kranju. Uradno so ga sicer odprli 14. januarja 1995, a treningi so v njem potekali že od jeseni 1994. Za gradnjo bazena je skrbel gradbeni odbor pod vodstvom pokojnega Slavka Brinovca.



V Galeriji slavnih so predstavljene najboljše športne zgodbe plavalcev in vaterpolskih ekip, ki so se kalili v kranjskem bazenu. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

Eden najlepših bazenov
Razmišljanja o izgradnji pokritega bazena so okrepili predvsem uspehi bratov Boruta in Darjana Petriča. »Leta 1977 je bilo prvič rečeno in tudi pokazali so lokacijo, kje bodo bazen zgradili. Sledila so leta obljub, uresničitev projekta so vsako leto prestavljali, tudi zato, ker je bilo denar treba nameniti za mediteranske igre v Splitu leta 1979 in zimske olimpijske igre v Sarajevu leta 1984. No, v letih 1988 in 1989 so bazen vendarle začeli graditi, dokončan pa je bil v letu

1994, ko so se v njem tudi že začeli treningi,« je povedal Darjan Petrič in dodal, da je kranjski bazen eden lepših, kar jih pozna. »Hvala bogu, da smo ga dobili, saj je pripomogel k zagonu plavalnega športa v Kranju in širše na Gorenjskem. Dotlej smo morali devet mesecev na leto trenirati v starem 25-metrskem bazenu v Savskem logu, in ker ni bilo pravih pogojev za trening, je bil osip plavalcev velik. Danes pa lahko ugotovimo, da je plavalcev morda štirikrat toliko kot v naših časih.«

Snovalci Galerije slavnih si želijo, da bi služila kot navdih novim generacijam plavalcev in vaterpolistov. »Po teh hodnikih hodi marsikateri mlad Kranjčan, Kranjčanka in verjamem, da jih bodo te zgodbe navdihnile in jim bodo v motivacijo, da bodo še naprej stremeli k boljšim rezultatom v svojih karierah. Prepričana sem, da se bodo v prihodnosti v Galeriji slavnih pojavile še nove uspešne športne zgodbe, ki bodo navdihovale naslednje mlade generacije,« je dejala podžupanja Manja Zorko.

Živite barvito.
Brez doplačila katerekoli barve vozila.

MG
Since 1924

MG ZS
že od 16.900 €*

MG HS
že od 22.900 €**

7 LET
TRIKRATNE
BESKUPNOSTI
150.000 km

ASP
Jesenice, Finžgarjeva 2, tel.: 04 58 33 330
Lesce, Hraška cesta 25, tel.: 04 53 53 450

ZANIMIVOSTI

Izvajanje pogrebne službe

Prevzem pokojnikov je obvezna občinska gospodarska javna služba, ki jo na območju Mestne občine Kranj izvaja Komunala Kranj. Javno podjetje po pooblastilu občine tudi upravlja pokopališči v Kranju in Bitnjah.

TANJA FARČNIK STRNIŠA

Kranj – Mestni svet je na svoji zadnji seji potrdil predlog dviga cene 24-urne pogrebne službe, ki po novem za naročnika pogreba znaša slabih 300 evrov. Ta storitev na podlagi zakona o pogrebnih in pokopališki dejavnosti obsega vsak prevoz od kraja smrti do hladilnih prostorov izvajalca javne službe ali

zdravstvenega zavoda zaradi obdukcije pokojnika, odvzema organov oziroma drugih postopkov na pokojniku in nato do hladilnih prostorov izvajalca javne službe, vključno z njihovo uporabo. To pomeni, da ima na območju Mestne občine Kranj na podlagi podeljene koncesije edino Komunala Kranj pravico in dolžnost prevzeti umrle. V triletnem koron-

skem obdobju je bilo umrlih na območju občine v povprečju 550, v letu 2023 je število padlo na 450. Približno 200 umrlih je občanov drugih občin, večinoma v domovih starostnikov in bolnišnicah. V letu 2023 je bilo odrejenih 82 obdukcij, 42 je bilo interventnih prevzemov pokojnikov, kar pomeni smrti v izrednih okoliščinah, kot so prometne ali druge nesreče oziroma samomori. Komunala Kranj po pooblastilu Mestne občine Kranj izvaja tudi upravljanje Mestnega pokopališča Kranj ter Pokopališča Bitnje. Upravljanje obsega tekoče letno in zimsko vzdrževanje, kot sta čiščenje glavnih poti, odprtih javnih površin in objektov ter vzdrževanje zelenja in zelenic. Tekoče vzdrževanje se financira z najemninami grobnih prostorov. Pri tem je pomembno poudariti, da je vzdrževanje grobov, njihove neposredne okolice in pro-



Jeseni je bil preurejen prostor za raztros pepela na Mestnem pokopališču Kranj.

/ FOTO: KOMUNALA KRANJ



Letošnja pridobitev je novo vozilo za prevoz pokojnikov.

/ FOTO: KOMUNALA KRANJ

storov med grobovi dolžnost najemnikov. Načrtovanje, nove naložbe in investicijsko vzdrževanje zagotavlja Mestna občina Kranj z vsakoletnim prora-

čunom. V zadnjem času je tako posebno pozornost posvetila obnovi vegetacije, saj so zlasti iglavci, zasajeni v preteklosti, podvrženi boleznim in odmiranju. Obnav-

ljanje in nove zasaditve bodo tudi v letošnjem letu med prednostnimi posegi. Sicer pa bodo nadaljevali tudi tlakovanje in drugo ureditev na obeh pokopališčih.

LUKSKA UNIVERZA KRANJ, CESTA STANETA ŽAGARJA 1, KRANJ



Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje Republike Slovenije in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada plus. <http://www.evropskasredstva.si/>

Brezplačni programi v projektu RaSTKo - Razvoj spretnosti in temeljnih kompetenc

Spoprijateljte se z RaSTKom: je zanimiv, ima za vsakega nekaj in z njim samo pridobite

Nenehno učenje in prilagajanje novim izzivom je vse bolj pomembna lastnost tistih, ki želijo ostati v stiku s časom. Svet je vse bolj kompleksen in negotov, učiti se (in delovati) moramo vse hitreje in učinkoviteje.

Ljudska univerza Kranj (LUK) je skupaj s partnerjema Šolski center Kranj (ŠC Kranj) in Biotehniški center Naklo (BC Naklo) na javnem razpisu Temeljne kompetence 2023-2029 Ministrstva za vzgojo in izobraževanje pridobila finančna sredstva za izvajanje projekta RaSTKo - Razvoj spretnosti in temeljnih kompetenc, ki se bo izvajal do junija 2029. Programi, ki se izvajajo v sklopu projekta, so za udeležence brezplačni.

Namen projekta je povečati vključenost odraslih v vseživljenjsko učenje ter izboljšati kompetence, ki jih odrasli potrebujejo zaradi potreb na trgu dela, večje zaposljivosti in mobilnosti ter osebnega razvoja za delovanje in odzivanje na tehnološke, demografske in podnebne spremembe v sodobni družbi.

Imate zaključeno največ srednješolsko izobraževanje ali manj?

In zato lahko ostanete brez zaposlitve ali zato težko najdete za vas boljšo zaposlitev? Imate občutek, da imate zato tudi manj denarja za življenje in si marsičesa ne morete privoščiti – tudi zanimivih in koristnih izobraževanj ne? Se vam zdi, da nekako ne razumete najbolje vseh sprememb, ki se dogajajo okoli vas in se zato počutite negotovo?

Naj vam RaSTKo z novimi znanji in spretnostmi pomaga priti do višje stopnje obvladanja kompetenc in morda za vas boljšo zaposlitev ali več zadovoljstva na delovnem mestu ter razumevanja ter obvladanja sprememb v okolju.

Ste stari 55 let ali več? Zaposleni ali brezposelni?

Pred vami je še kar nekaj delovnih let. Vas zaradi hitrega razvoja računalniške in digitalne tehnologije vse novosti pošteno vznemirjajo in se zatekate k uporabi le najnujnejše tehnologije za opravljanje dela? Se zaradi velikega števila informacij in opravil počutite preobremenjene in mukoma opravljate delo, ki vam je bilo še pred nekaj leti v veselje? Je vaše delovno okolje postalo večgeneracijsko in se v odnosih in komunikaciji ne znajdete več?

Potem je prav, da naredite nekaj zase: z novimi znanji in spretnostmi, ki jih lahko pridobivate z RaSTKom izboljšajte kakovost svojega življenja.

Ste tujec in še nimate državljanstva Republike Slovenije?

Za učinkovito vključitev v novo okolje je ključno izobraževanje - najprej znanje slovenščine, razumevanje slovenske kulture, običajev, vrednot in družbenih norm, pa tudi sposobnost učinkovitega reševanja problemov za uspešno prilagajanje v novem okolju. Da pa boste lahko aktivni v družbi in konkurenčni na trgu dela, potrebujete tudi druga znanja in kompetence

Z RaSTKom si lahko močno pomagata na vaši življenjski poti.

V nadaljevanju si oglejte načrtovane programe do 15. 7. 2024 in se odločite, kateri vas bo prvi opremil z znanji in spretnostmi, da boste na vaši življenjski poti bolj uspešni.

Program	Začetek	Stanje	Lokacija
Programi priprave na opravljanje izpitov iz slovenskega jezika - vstopna raven	5. 2. 2024	Polno	ŠC Kranj
Javnovveljavni program Računalniška pismenost za odrasle	20. 2. 2024	Polno	ŠC Kranj
Italijanščina - začetni tečaj	26. 2. 2024	Polno	ŠC Kranj
Računalniška pismenost za odrasle	28. 2. 2024	Polno	BC Naklo
Usposabljanje za življenjsko uspešnost Moj korak	1. 3. 2024	Polno	LUK
Italijanščina - začetni tečaj	5. 3. 2024	Polno	LUK
Španščina - začetni tečaj	5. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Digitalna pismenost za odrasle	6. 3. 2024	6 prostih mest!	LUK
Nemščina - nadaljevalni tečaj A2	7. 3. 2024	Polno	LUK
Angleščina - nadaljevalni tečaj A2	7. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Inovativno podjetništvo: Od zamisli do uspeha	7. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Začetni tečaj angleškega jezika	12. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Bridž za začetnike	13. 3. 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Nemščina - začetni tečaj	13. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Angleščina - obnovitveni tečaj	14. 3. 2024	Polno	LUK
Excel - osnovni	14. 3. 2024	2 prosti mesti!	LUK
Trajnostni razvoj - znanje za življenje, izkušnje za življenje, znanje za vsak dan, znanje za vse	14. 3. 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Tečaj znakovnega jezika - nadaljevalni	9. 4. 2024	5 prostih mest!	LUK
Pametna uporaba pametnega telefona	6. 5. 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Program priprav na strokovni izpit iz upravnega postopka - višja raven	11. 5. 2024	8 prostih mest!	LUK
Zdrav življenjski slog	marec 2024	Dovolj prostih mest	BC Naklo
Grafično oblikovanje	marec 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Sporazumevanje v slovenskem jeziku: osnovna raven	marec 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Iskriva pot	april 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Sporazumevanje v slovenskem jeziku: višja raven	maj 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj
Digitalna pismenost	marec 2024	Dovolj prostih mest	ŠC Kranj

Za več informacij o posameznih programih in prijavo se obrnite na

Lokacija	LUK	ŠC Kranj	BC Naklo
Kontakt	280 48 22 kompetence@luniverza.si	04 280 40 27 polonca.hafner.ferlan@sckr.si	04 277 21 04 tecaji@bc-naklo.si

Vse informacije o projektu in programih najdete na spletni strani www.luniverza.si.

Vsak lahko z RaSTKom nekaj pridobi, zato se hitro vpišite tudi vi.

ZANIMIVOSTI

Lokalno je zakon

V okviru projekta Lokalno GOR so posneli več kratkih filmov, s katerimi želijo spodbujati lokalno samooskrbo. V njih kot ambasadorji sodelujejo znani Kranjčani.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V okviru projekta Lokalno GOR, ki poteka v 14 gorenjskih občinah, so posneli osem kratkih filmov za promocijo lokalne hrane in samooskrbe. Promocijske filme, v katerih nastopajo znani Gorenjci, so konec januarja predpremierno predstavili v kranjski Kovačnici. »Pridelovalci lokalnih živil so del naše kulturne dediščine in narodne identitete, ključni za zdravo, kakovostno življenje. Uživajmo lokalno pridelano hrano ter tako skrajšajmo pot živil do naših krožnikov, s tem pa prispevajmo k varovanju okolja,« je njihovo glavno sporočilo. Lokalno GOR je projekt za povečanje lokalne samooskrbe, za kar si tudi s projektom skupnega naročanja živil v okviru t. i. dinamičnega nabavnega sistema zadnja leta prizadeva tudi Mestna občina Kranj (MOK), ki je promocijski partner projekta Lokalno GOR.

Od vil do vilic

Pri ustvarjanju promocijskega videograda so sodelovali znani Gorenjci, ki so se odzvali pobudi MOK, da postanejo kranjski ambasadorji lokalne prehranske samooskrbe in sodelujejo pri aktivnostih na tem področju. Poleg televizijske voditeljice



Med kranjskimi ambasadorji lokalne samooskrbe so tudi (z leve) Vesna Fabjan, Davor Brezar ter Ana in Janko Jeglič. / FOTO: TINA DOKL

Tare Zupančič so tako k projektu privabili še lokalne ambasadorje: kolesarja Mateja Mohoriča, smučarskega skakalca in glasbenika Žigo Jelarja, nekdanjo smučarsko tekačico, zdaj podjetnico Vesno Fabjan, vodjo kuhinje na Osnovni šoli Jakoba Aljaža in nogometnega sodnika Davorja Brezarja, lokalna pridelovalca Ano in Janka Jegliča s kmetije Matijovc ter alpinista in gorska vodnika Marijo in Andreja Štremflja. Ana Vizovišek z MOK je pojasnila, da so pri promocij-

skih filmih zasledovali koncept od vil do vilic. »Šli smo do kmeta, ki prideluje izdelke, obiskali smo dve tržnici, šli smo v hribe in tudi v šolsko kuhinjo, kjer te izdelke uporabijo v jedeh za naše najmlajše.« Kot je še pojasnila Vizoviškova, bodo promocijski filmi na razpolago preko Razvojne agencije Zgornje Gorenjske – RAGOR, vodilnega partnerja projekta Lokalno GOR. »Ideja je, da jih vrtimo v javnih zavodih, zdravstvenih domovih, domovih za upokoјence in podobno; torej na čim več lokacijah, kjer bi lahko vplivali na zavest zdravega prehranjevanja,« je povedala.

Krepitev zavedanja, da je lokalno najboljš

»Vsi ambasadorji bodo s svojim vplivom in s pomočjo predstavitev v filmih lahko okrepili zavedanje med Gorenjci, da je lokalno najboljš, da je najboljš kupiti pri sosedu oziroma sam pridelati,« pa je dejal Klemen Klinar iz agencije RAGOR, koordinator projekta Lokalno

GOR, ki poteka v okviru projekta LAS Gorenjska na območju 14 občin osrednje in zgornje Gorenjske. »Namen projekta je, da lokalne pridelovalce in dobavitelje hrane skozi razne aktivnosti opolnomočimo in jim pomagamo pri pridobivanju novih znanj in pri odpravljanju administrativnih težav, kako lokalno pridelano hrano spraviti do končnega kupca. Velik poudarek je tudi na javnih zavodih in njihovih kuharjih, kako lokalno pridelano hrano v čim večji meri spraviti na jedilnike v šolah, vrtcih in drugih javnih zavodih. Pri tem sodelujemo tudi s kuharskim moјstrom Urošem Štefelinom,« je dejal Klinar, ki je sodeloval na okrogli mizi, na kateri so razpravljali še Ana Vizovišek, Gašper Kleč, direktor razvojne agencije Sora, ki je nosilka razvoja področja lokalne samooskrbe za Gorenjsko, in socialna inovatorka Lenka Puh, ki je predstavila sodelovalni poslovni model pri grajenju zaupanja za dobro sodelovanje.

Kranj je naziv predal Grossetu

Kakšne koristi je Kranju prinesel lani prejeti naziv evropske destinacije odličnosti, ki ga je letos prevzel italijanski Grosseto.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Mestna občina Kranj, ki jo je Evropska komisija lani izbrala za evropsko destinacijo odličnosti – EDEN, je z vstopom v leto 2024 naziv predala Grossetu, občini v italijanski Toskani. Ker pa so organizatorji pobude oziroma tekmovanja nagrado preimenovali v evropski zeleni začetnik pametnega turizma, je Kranj ostal zadnji nosilec naziva evropske destinacije odličnosti.

Evropska komisija je tekmovanje za naziv evropska destinacija odličnost javnosti prvič predstavila leta 2007. Rdeča nit tekmovanja so manjše destinacije, ki so uspešno izvedle strategije za spodbujanje trajnostnega turizma s praksami zelene preobrazbe. Kranj se je za nagrado potegoval v konkurenci 20 evropskih destinacij, v finale pa se uvrstil skupaj z mestoma Grevena (Grčija) in Larnaka (Ciper). Vsi trije finalisti so nato svoje candidature predstavili pred evropsko žirijo v Bruslju. Najbolj jo je navdušil Kranj z dosežki na področju trajnostnega turizma in programom aktivnosti Zavoda za turizem in kulturo Kranj (ZTKK) ter Mestne občine Kranj (MOK), ki jih vpeljuje ta v občini.

Za nagrado je Kranj prejel promocijo v mednarodnem prostoru, s tem pa so se mu odprla številna vrata. O Kranju so pisali največji evropski mediji. The Guardian ga je uvrstil na tretje mesto med 23 mesti, ki jih je bilo po njihovem mnenju treba obiskati v letu 2023, The Times je Kranj uvrstil na svoj seznam najboljših kratkih oddihov, National Geographic pa je na primer o njem pripravil promocijski članek. Evropska komisija je Kranju omogočila predstavitev na največjem turističnem sejmu na svetu ITB Berlin in v Slovenijo poslala mednarodno snemalno ekipo, ki je pripravila promocijski video o trajnostnem Kranju. Traјnostne novosti iz Kranja sta med drugim

objavljala tudi portal Visit Europe in Facebook kanal EU Internal Market, Industry, Entrepreneurship & SMEs. Podžupan Janez Černe je o trajnostnih praksah Kranja govoril v podkastu Smart gets you further. Kranj je obiskal tudi novinar Guardian in pripravil obsežno reportažo. Hrvaška turistična zveza je Kranj povabila na delavnico o destinacijah odličnosti, na kateri se je Kranj predstavil kot aktualni nosilec naziva, župan Matjaž Rakovec pa se je odzval na vabila na konference v tujini, na katerih je predstavljat tudi občinske trajnostne prakse.

MOK je v okviru Dneva mednarodnega povezovanja Kranja izvedla tudi mednarodno konferenco Think Green, Go Sustainable (Misli zeleno, deluj trajnostno), na kateri je skupaj z drugimi kranjskimi zavodi v Kovačnici predstavila trajnostne prakse, ki jih izvajajo v občini. Konference, na kateri je bila osrednja govorka priznana klimatologinja dr. Lučka Kajfež Bogataj, so se udeležili predstavniki iz enajstih držav. Vzporedno je potekala delavnica z dijaki treh kranjskih srednjih šol, razpravljali so o Kranju, podnebno nevtralnemu in pametnemu mestu do leta 2030.

Kranj je z nazivom evropska destinacija odličnosti pridobil tudi večjo pozornost domačih medijev. Leto 2023 je začel še s pridobitvijo platinastega znaka Slovenia Green Destination, najvišjega priznanja, ki ga podeljuje Slovenska turistična organizacija v okviru Zelene sheme slovenskega turizma. Ta je Kranj še bolj umestila v promocijske kanale, ki so namenjeni tako slovenskim kot tujim trgov.

»Kranj je v letu 2023 ponosno nosil naziv evropska destinacija odličnosti in bo na podlagi tega dosežka s še večjo vnemo vključeval trajnostne prakse v razvoj mesta in turizma ter svoje trajnostne nazore še naprej širil tudi čez občinske meje,« poudarjajo na občini.



Televizijska voditeljica Tara Zupančič in Ana Vizovišek iz Mestne občine Kranj / FOTO: TINA DOKL

Plačilo letne naročnine se zares splača!

Pri plačilu **letne naročnine** prihranite **25 odstotkov**, to pomeni, da časopis kar tri mesece prejimate brezplačno! Izognete se še mesečnemu plačilu položnic (in provizije) in prejmete darilo s praktičnimi izdelki.

Letna naročnina za fizične osebe za leto 2024 s popustom znaša 208,57 evra, prihranek pa kar 69,53 evra!

Spremembo načina plačevanja nam čim prej sporočite na tel. št. 04/201 42 41 ali 04/201 42 00 vsak delavnik od 8. do 15. ure ali po e-pošti na **narocnine@g-glas.si**.

Pridružite se naši pozitivno naravnani družini naročnikov, veseli vas bomo!

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

EN KRAT PLAČATE, STOPET KRAT PREJMETE!

Zeleni pingvin, novodobni vplivnež

SIMON ŠUBIC

Kranj – V Kovačnici so pred kratkim predstavili inovativni okoljski projekt Zeleni pingvin, interaktivno digitalno platformo. Cilj projekta, ki bo potekal do aprila 2024, je usmerjen v zmanjševanje izpustov, ohranjanju okolja ter zniževanju stroškov posameznikov in skupnosti. Glede na dejstvo, da več kot 75 odstotkov izpustov ogljika v EU izvira iz povpraševanja po energiji, ki še naprej narašča, projekt naslavlja porabnike energije, da spremenijo svoje navade. Pri tem se v vlogi motivatorja sprememb, povezovalca, prijatelja in vizionarja predstavlja Zeleni pingvin. Ta novodobni vplivnež vodi po platformi, ki otroke, učence, starše, orga-

nizacije in celo cela mesta uči, kako zmanjšati izpuste z uporabo manj virov. Zeleni pingvin torej izkorišča pamente digitalne tehnologije, ki otrokom omogočajo spremljanje in beleženje njihovih dejavnosti, zbrane podatke pa združijo oziroma povežejo s podatki o porabi energije in virih šolskih ter drugih stavb. Projekt je delno financiran s sredstvi Norveškega finančnega mehanizma in s sredstvi Ministrstva za kohezijo in regionalni razvoj. Vodilni partner je podjetje Iskraemeco, poleg Mestne občine Kranj pa so vključene še Mestna občina Ljubljana (MOL), DOVES FEE Slovenija – Ekošola ter Foundation for Environmental Education Norway (Fundacija za okoljsko izobraževanje Norveške).



V Kovačnici so predstavili okoljski projekt Zeleni pingvin. / FOTO: TINA DOKL

Kranj se povezuje z Japonsko

Kranj – Mestna občina Kranj (MOK) je v občinski galeriji odprla razstavo izdelkov učenk in učencev iz japonskega mesta Fukui, s katerim se Kranj povezuje od leta 2022. V minulem šolskem letu se je sedem kranjskih šol na pobudo Občine Fukui začelo dopisovati s tamkajšnjimi šolarji. Dve japonski šoli sta pošiljko naslovili tudi na župana Matjaža Rakovca. Njena vsebina je prikazana na razstavi, ki se ponša s haikui učenk in učencev, njihovimi šolskimi urniki, najljubšimi šolskimi malicami, hobiji in značilnostmi mesta. Mednarodno sodelovanje mladim približuje druge kulture in navade, ustvarja nova poznanstva in širi pogled na svet, je MOK zapisala v opisu razstave. Dopisovanje med mladimi iz Kranja in Fukuija se nadaljuje tudi letos, tokrat se povezuje šest osnovnih šol, to so osnovne šole Franceta Prešerna, Janeza Puharja – center, Matije Čopa, Orehek, Predoslje in Simona Jenka. Pridružuje se jim tudi Gimnazija Franceta Prešerna. MOK je na odprtje povabila učiteljice in učitelje, ki koordinirajo dopisovanja, ter ravnateljice in ravnatelje. Na konstruktivnem srečanju so izrazili svoja mnenja in ideje za nadaljnje sodelovanje med mladimi iz obeh mest. Razstava je na ogled v času uradnih ur MOK.



V občinski galeriji poteka razstava izdelkov otrok iz japonskega mesta Fukui. / FOTO: MOK

Prešernov dan in pust

Ulice in trgi starega mestnega jedra Kranja so bili ta mesec dvakrat polni obiskovalcev. Na slovenski kulturni praznik, 8. februarja, je Prešernov smenj v mesto privabil okoli trideset tisoč obiskovalcev, dva dni kasneje, na pustno soboto, 10. februarja, pa so mestno središče napolnile maskare, ki so se udeležile Krančkovega karnevala. Za vas smo izbrali nekaj fotoutrinkov z obeh prireditev.



Prešernov smenj je Kranj preoblekel v romantiko 19. stoletja. Po mestu so se sprehajali meščani v opravih izpred skoraj 200 let. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Stalna spremljevalca Prešernovega smenja sta tudi lika Franceta Prešerna in njegove spremljevalke Primičeve Julije, s katerima so se želeli fotografirati številni obiskovalci. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Predsednica državnega zbora Urška Klakočar Zupančič med obiskom Prešernove hiše / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Gostje na Krančkovem karnevalu so bili tudi kurenti in orači iz Rogoznice. Prvi so odganjali zimo, drugi pa napovedovali dobro letino. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



V tiskarni manufakture Mojstra Janeza so se obiskovalci lahko tudi sami preizkusili v ročnem tisku s svinčnimi črkami. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Častna pokroviteljica letošnjega Prešernovega smenja je bila predsednica državnega zbora Urška Klakočar Zupančič, ki je v družbi župana Matjaža Rakovca prisluhnila tudi oznanilu mestnega glasnika. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Pustne šeme so na pustno soboto ponovno napolnile mestno jedro Kranja. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Za veselo razpoloženje na Krančkovem karnevalu so skrbeli Dejan Dogaja (na sliki), čarovnik Grega, DJ Seba in harmonikarski orkester Bučar. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN