



Z atletske steze na skakalnico

Smučarska skakalca Nika Vodan in Anže Lanišek se pripravljata na novo sezono, katere vrhunec bodo olimpijske igre.

stran 12



KR igre: letos zmaga Podblice

Na drugih KR igrah, ki so potekale v Zgornji Besnici, je zmagala ekipa Krajevne skupnosti Podblica.

stran 15

kranjske novice

ČASOPIS ZA MESTNO OBČINO KRANJ, MAJ 2025, ŠTEVILKA 5

GG

Kolesarsko mesto

Mestna občina Kranj je zaradi aktivnega dela na področju razvoja kolesarstva med letošnjimi prejemniki naziva kolesarsko mesto.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Podjetje Amaury Sport Organisation (A. S. O.) naziv kolesarsko mesto podeljuje od leta 2021, njegov glavni namen pa je nagraditi mesta, ki si aktivno prizadevajo za razvoj kolesarstva. Do letos si je ta naziv prislužilo 155 mest v desetih državah, ki so imela skupno točko, da so gostila etapo prestižne Dirke po Franciji (Tour de France). Letos pa je med novimi prejemniki naziva tudi Mestna občina Kranj (MOK), ki si je naklonjenost podjetja A. S. O. pridobila tudi z dosedanjimi uspešnimi izvedbami L'Etape Slovenia, preizkušnje za rekreativne kolesarje iz serije dogodkov Tour de France v Sloveniji. Vsako mesto, ki prejme naziv kolesarsko mesto, prejme tudi posebno tablo Cycle City, na kateri je s številom kolesarjev ponazorjena stopnja razvoja kolesarstva. MOK je prejela dva od možnih štirih kolesarjev, tablo pa so namestili ob Cesti Staneta Žagarja na Primskovem. »Ko sem imel priložnost obiskati Kranj, se pogovarjati z vami in lokalnimi oblastmi ter si ogledati kakovost kolesarske infrastrukture in zavezanost mesta kolesarski kulturi, je postalo jasno, da v celoti uteleša vrednote, ki



Tabla Cycle City (kolesarsko mesto) je nameščena ob Cesti Staneta Žagarja na Primskovem. Na sliki: Mathieu Clanchin, kolesar Matej Mohorič in župan Matjaž Rakovec. / FOTO: TINA DOKL

jih naziv kolesarsko mesto predstavlja,« je povedal Mathieu Clanchin, predstavnik A. S. O. Župan Matjaž Rakovec pa je poudaril, da naziv ne predstavlja samo nagrade za dosedanje delo na področju razvoja kolesarstva in mobilnosti, temveč tudi obvezo za nadaljnji trud po najboljših močeh. »Ponosni smo na svoj sistem za izposoj koles KRskolesom, ki je del večjega sistema GorenjskaBike. Naš sistem je imel leta 2017 ob vzpostavitvi šest postaj, danes pa je na 30 postajah na voljo več kot 210 koles. V prvih letih je bilo

število letnih izposoj malo več kot 11.000, lani pa je bil dosežen mejnik z več kot 100.000 izposojami. Izjemen podatek. Iz leta v leto razvijamo kolesarsko infrastrukturo in skrbimo za varne poti, kjer nas čaka še kar nekaj dela,« je povedal. Kot že omenjeno, si je naziv Kranj prislužil tudi z uspešno izvedbo tekmovanj za rekreativne kolesarje L'Etape Slovenia. Lanske, tretje izvedbe se je udeležilo že več kot 1200 kolesarjev iz 28 držav, letos pa bo na vrsti 6. in 7. septembra. Vodjo projekta Andija Bajca veseli, da je dogodek v Kranju in širši

okolici dobro sprejet, kar se odraža v vedno boljši udeležbi – letos je na nedeljsko dirko prijavljenih že 42 odstotkov več kolesarjev kot lani v tem času, od tega kar 30 odstotkov tujcev – in vse večjem številu obiskovalcev in navijačev. »Tovrstni dogodki 'okužijo' še več ljudi z virusom kolesarjenja, kar je super. S tem nam uspe pridobiti tudi nekaj sredstev za mojo fundacijo, s katero pomagamo socialno ogroženim, drugim skupinam in tudi mladinski reprezentanci Slovenije,« je povedal Matej Mohorič, ambasador L'Etape Slovenia.

Ob obletnici premestitve orožja

Z odkritjem plošče so se v Kranju spomnili dogodkov izpred 35 let, ko je šest delavcev Sekretariata za ljudsko obrambo iz kranjske vojašnice prepeljalo orožje na tajno lokacijo.

MAŠA LIKOSAR

Kranj – Ob dnevu Slovenske vojske so v Kranju, na pročelju stavbe Zavarovalnice Triglav, odkrili ploščo v spomin na dogodek izpred 35 let, ki so pomembno vplivali na osamosvajanje Slovenije. V noči s 15. na 16. maj 1990, le nekaj ur pred prisego prve demokratično izvoljene slovenske vlade, je vrh JLA s tajnim ukazom zahteval premestitev orožja Teritorialne obrambe v skladišča vojašnic JLA. Sodelavci občinskega sekretariata za obrambo Peter Mauser, Milič Gazibara, Asim Alidžanović, Zlatko Fi-

je bil tudi pobudnik postavitve spominske plošče. »Ukrepati je bilo treba takoj in odločno. V nekaj urah smo pripravili načrt domnevne vaje Civilne zaštite in vse potrebne dokumente zanj ter za aktiviranje opreme Civilne zaštite, da bi prikrili pravo dogajanje,« je dejal Kacin. Poudaril je, da so kljub poostrenemu nadzoru na drzen in tajen način strelivo in orožje odpeljali na varno. »Nihče se ni ustrašil, vse je temeljilo na zaupanju, tovarstvu, sodelovanju in prepričanju, da moramo zavarovati demokratične spremembe in se pripraviti na zaostrovanje razmer.«



Spominsko ploščo so odkrili župan Matjaž Rakovec, Peter Mauser in Jelko Kacin. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

lej, Vili Knez in Robert Vodan so zaobšli tajni ukaz in 17. maja iz kranjske vojašnice skrivaj prenesli 406 pištol in pušk ter 36.800 kosov streliva v prostore takratnega Regijskega centra za obveščanje, kjer so danes prostori Zavarovalnice Triglav. Tajno odredbo o tej akciji je podpisal Jelko Kacin, takratni pomočnik sekretarja Sekretariata za ljudsko obrambo takratne Občine Kranj, ki

Kranjskemu županu Matjažu Rakovcu je v zadovoljstvo, da je šesterica delavcev Sekretariata za ljudsko obrambo lani prejela listino o priznanju Mestne občine Kranj. »Morda je zgodba teh ljudi po 35 letih še bolj zanimiva, morda se jim je takrat zdela nekaj povsem običajnega in pač del službe, a to je bilo izredno pogumno dejanje,« je povedal župan. ▶ 6. stran

OBČINSKE NOVICE

Novosti pri dolgotrajni oskrbi

Zakon o dolgotrajni oskrbi je kot prvo pravico v prehodnem obdobju lani uvedel oskrbovalca družinskega člana. S 1. julijem letos ji bodo sledile še druge.

stran 2

OBČINSKE NOVICE

Nadomestni prostori centra

Potem ko je zaradi odločbe gradbene inšpekcije medgeneracijski center na Hujah zaprl vrata, zdaj njegov program poteka v nadomestnih prostorih.

stran 4

KULTURA

Tomažev orkester igra najlepše Matjaževe

Pihalni orkester Mestne občine Kranj z dirigentom Tomažem Kukovičem pripravlja veliki koncert najlepših melodij Matjaža Vlašiča.

stran 10

ŠPORT

Košarkarji skupaj za še višje cilje

Košarkarski klub Triglav Kranj in Ženski košarkarski klub Triglav Kranj bosta odslej nastopala kot enotni nosilec košarke v Kranju.

stran 13

OBČINSKE NOVICE

Objavljen razpis za občinska priznanja

Pobude za podelitev priznanj Mestne občine Kranj za leto 2025 zbirajo do 2. junija.

Mestna občina Kranj je na svoji spletni strani objavila razpis za občinska priznanja za leto 2025. Pobude je treba oddati do vključno 2. junija, priznanja pa bodo podeljena na slavnostni akademiji ob občinskem prazniku. Mestna občina Kranj vsako leto podeli priznanje za častnega občana, nagrado Mestne občine Kranj, listine o priznanju, prostovoljca/prostovoljko, velike plakete in veliko Prešernovo plaketo. Pobude za podelitev priznanj lahko dajo župan in člani Mestnega sveta Mestne občine Kranj, politične stranke, ustanove, društva, gospodarski subjekti, javni zavodi, združenja in krajevne skupnosti ter vsaka polnoletna fizična oseba, in sicer na obrazcu, ki je objavljen na spletni strani Mestne občine Kranj.

Pobude morajo biti odposlane s priporočeno pošiljko na naslov: Mestna občina Kranj, Komisija za nagrade in priznanja, Slovenski trg 1, 4000 Kranj, ali oddane osebno v zaprti ovojnici v času uradnih ur v sprejemni pisarni Mestne občine Kranj najkasneje do vključno 2. junija. Pobudnik ne more predlagati sebe za priznanje, občanom pa se priznanja praviloma podelijo največ dvakrat, vendar naslednjič šele po preteku petih let od prve podelitve. Za dodatna pojasnila v zvezi z razpisom lahko kontaktirate Mileno Bohinc, po telefonu (04/23 73 119) ali po elektronski pošti (milena.bohinc@kranj.si). Priznanja bodo podeljena na slavnostni akademiji ob prazniku Mestne občine Kranj.

Oblikovali centralni čakalni seznam za vrtece

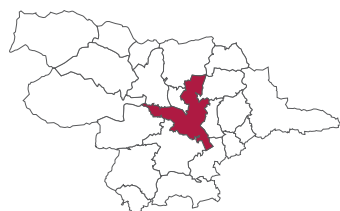
Kranj – Mestna občina Kranj obvešča, da je bil oblikovan centralni čakalni seznam za šolsko leto 2025/26 za javne in zasebne vrtece s koncesijo. Ta se sicer dnevno spreminja in bo enkrat mesečno posodobljen na spletni strani občine. Na dan 21. maj je bilo na centralni čakalni seznam uvrščenih 121 otrok, od tega 105 otrok še ne izpolnjuje starostnega pogoja za sprejem v vrtec oz. ga starši želijo v vrtec vključiti kasneje. Več informacij je objavljenih na spletni strani občine.

Pokličite

Če se bo zgodilo, da ne boste prejeli Kranjskih novic, vas prosimo, da nas o tem takoj obvestite na telefonsko številko 04 201 42 47, in izvod Kranjskih novic vam bomo poslali po pošti, saj imamo za takšne primere v uredništvu dodatne izvide. Pošta dostavlja Kranjske novice kot nenaslovljeno publikacijo, prejemajo jih vsa gospodinjstva, tudi tista z nalepkami Akos, zato nam boste zelo pomagali, če boste poklicali takoj, saj drugače ne moremo preveriti, ali ste Kranjske novice prejeli.

Delovni čas pisarne je ob ponedeljkih, torkih, četrtnih in petkih od 8. do 15. ure, ob sredah do 16. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih je zaprta. Kranjske novice izhajajo vsak zadnji četrtek oz. petek v mesecu.

Uredništvo



IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIK
Simon Šubic

OBKLOVNA ZASNOVA
Jernej Stritar, d. o. o.

TEHNIČNI UREDNIK
Grega Flajnik

OGLASNO TRŽENJE
Jana Triller, 041/279-807
jana.triller@g-glas.si

Gorenjski Glas

Kranjske novice (ISSN 2463-8099) št. 5/letnik XI so izšle 30. maja 2025 kot priloga Gorenjskega glasa. Brezplačno so poslane v vsa gospodinjstva v mestni občini Kranj. Izšle so v nakladi 21.500 izvodov. Tisk: Tiskarsko središče d. o. o. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek, petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti. / Gorenjski glas je polletnik, izhaja ob torkih in petkih v nakladi 17.000 izvodov / Redne priloge: Vikend, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvida: torek 2,70 EUR, petek 3,00 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

Dolgotrajna oskrba

Zakon o dolgotrajni oskrbi je kot prvo pravico v prehodnem obdobju lani uvedel oskrbovalca družinskega člana. S 1. julijem letos ji bodo sledile še druge. Letošnja novost so tudi vstopne točke za uveljavljanje pravic iz dolgotrajne oskrbe; na Gorenjskem je ta na Centru za socialno delo na Koroški cesti 21 v Kranju. Storitve bo za Mestno občino Kranj izvajal Dom upokoencev Kranj.

SUZANA P. KOVAČIČ

Kranj – Trenutno edina že veljavna pravica iz dolgotrajne oskrbe je pravica do oskrbovalca družinskega člana. S 1. julijem se uveljavljajo pravice do dolgotrajne oskrbe na domu, pravica do e-oskrbe ter pravica do storitev za krepitev in ohranjanje samostojnosti. S 1. decembrom pa se uveljavita pravici do dolgotrajne oskrbe v instituciji in denarni prejemek. Vloge za vse pravice bodo dostopne na spletni strani Centra za socialno delo (CSD) Gorenjska in jih bo mogoče oddati en mesec pred uveljavljanjem pravic.

Vstopna točka v Kranju

Vstopna točka za dolgotrajno oskrbo je na CSD Gorenjska na Koroški cesti 21 v Kranju. Vlagatelji lahko vloge za uveljavljanje pravic oddajo tako na vstopni točki kot na drugih enotah CSD Gorenjska, lahko jih pošljejo tudi po pošti na naslov Šuceva 23, 4000 Kranj, ali po e-pošti na dolgotrajna.csdgoren@gov.si. Informacije o dolgotrajni oskrbi so dostopne tudi na spletni strani CSD Gorenjska, telefonski številki 04 620 48 01 in osebno na vstopni točki v Kranju.

Vstopno točko za dolgotrajno oskrbo trenutno sestavlja osem svetovalk in dve upravno-administrativni delavki, v polni zasedbi se bo vstopna točka formirala najkasneje do decembra 2025. »Svetovalke so trenutno v fazi usposabljanja za ocenjevanje upravičenosti do dolgotrajne oskrbe na terenu,« je pojasnila direktorica CSD Gorenjska Urška Repar Justin in poudarila kar nekaj izzivov, s katerimi se srečujejo na vstopni točki, med drugim s pridobivanjem novega kadra, tako zdravstvene kot socialne stroke. Izrazila je tudi potrebo po čimprejšnji pridobitvi službenih vozil, na katera v vstopni točki trenutno še čakajo, prav tako tudi čakajo na vzpostavitev informacijskega sistema za izdajanje odločb.

Pogodba z Domom upokoencev Kranj

Dolgotrajna oskrba je javna služba, ki se v obsegu in na način, kot ga določa zakon o dolgotrajni oskrbi, izvaja izključno v okviru javne mreže na domu upravičenca in v institucijah. Občine so zavezane k ustanovitvi javnega zavoda za opravljanje dolgotrajne oskrbe na domu, lahko podelijo tudi koncesijo, prav tako morajo občine za storitve dolgotrajne oskrbe



Če bo upravičenec izbral dolgotrajno oskrbo na domu, bo to storitev izvajal Dom upokoencev Kranj, in sicer na njegovem domu. / FOTO: TINA DOKL, ARHIV GORENJSKEGA GLASA

iz proračuna zagotavljati finančne vire.

Kot so povedali na Mestni občini Kranj, so proučevali možnost ustanovitve lastnega javnega zavoda, ki bi izvajal dolgotrajno oskrbo na domu in pomoč družini na domu. Nadalje so raziskovali tudi možnost (so)ustanovitve javnega zavoda skupaj

Pravica dolgotrajne oskrbe na domu je sicer nadgradnja obstoječe storitve pomoči družini na domu. Od pomoči na domu se razlikuje po tem, da bo vključevala tudi storitve zdravstvene nege, ki so vezane na osnovna dnevna opravila. Storitve dolgotrajne oskrbe na domu bodo krite iz obveznega zdravstve-

jaznejši oskrbi v domačem okolju – tam, kjer si večina starejših tudi želi ostati. »Čeprav gre za pomembno in pozitivno spremembo, se že kažejo številni izzivi. Med njimi so pomanjkanje kadra, nejasnosti pri izvajanju in prenizka cena storitev, ki ne zadošča za kakovostno oskrbo. Dolgotrajna oskrba bo

Značilnost	Pomoč na domu (ZSV)	Dolgotrajna oskrba na domu (ZDOsk)
Pravna podlaga	Zakon o socialnem varstvu (ZSV)	Zakon o dolgotrajni oskrbi (ZDOsk)
Kdo jo izvaja	Občine preko javnih zavodov ali koncesionarjev	Izvajalci, ki jih registrira država; vključuje tudi obstoječe izvajalce
Dostop	Vloga uporabnika direktno izvajalcu	Vloga uporabnika na vstopna točko na Centru za socialno delo; ocena upravičenosti, nato odločba in vključitev v sistem
Financiranje	Uporabnik + občina (sofinanciranje, subvencije)	Preko zavarovanja za dolgotrajno oskrbo, predvideno do konca leta 2027
Obseg	Do 20 ur tedensko	Do 110 ur mesečno pravica v obliki dolgotrajne oskrbe na domu, Do 48 ur letno za storitve za krepitev in ohranjanje samostojnosti
Kaj vključuje	Pomoč pri temeljnih dnevnihih opravilih, gospodinjstva pomoč in pomoč pri ohranjanju socialnih stikov	Širši nabor storitev; pomoč pri osnovnih dnevnihih opravilih, pomoč pri podpornih dnevnihih opravilih, zdravstvena nega vezana na osnovna dnevna opravila, storitve za krepitev in ohranjanje samostojnosti

z več občinami. »Glede na številne neznanke, ki jih zakon o dolgotrajni oskrbi prinaša, je trenutno najboljša rešitev, da to uredimo s pogodbo z javnim zavodom, katerega ustanovitelj je država, torej z Domom upokoencev Kranj.« Dom upokoencev Kranj je za Mestno občino Kranj pripravljen začeti izvajati dolgotrajno oskrbo na domu od 1. julija dalje, še naprej pa bo izvajal tudi pomoč družini na domu. »Trenutno smo v usklajevanju medsebojne pogodbe, Dom upokoencev Kranj pa se mora tudi vpisati v register,« so še pojasnili na občini.

nega zavarovanja za dolgotrajno oskrbo in proračunskih virov ter morebitnih doplačil uporabnikov (lastna udeležba je predvidena od 1. januarja 2028 dalje, in sicer v višini 10 odstotkov oz. 20 odstotkov vrednosti pravice). Storitve pomoči družini na domu pa bodo še naprej krite s strani uporabnikov in občine.

Prvi koraki so zahtevni, a nujni

Vodja pomoči na domu v Domu upokoencev Kranj Nataša Senčar je prepričana, da zakon o dolgotrajni oskrbi prinaša pomemben korak k dostopnejši in človeku pri-

uspešna le, če bo poskrbljeno za dostojno plačilo zaposlenih, ustrezno financiranje in vlaganje v kader. »Prvi koraki so zahtevni, a nujni, dodaja Senčarjeva. »Zakon je pomemben začetek, ki ga lahko nadgradimo, ob predpostavki, da bomo država, občine in izvajalci sodelovali. V Kranju že danes delujejo dobre prakse oskrbe na domu. Zakon daje priložnost, da jih razširimo, a le z ustrezno podporo. Želimo si, da bi zakon prinesel resnično dostojanstvo starejšim in pomoči potrebnim, pravično vrednotenje dela izvajalcev in kulturo spoštovanja do staranja in skrbi za ljudi.«

OBČINSKE NOVICE

S seje mestnega sveta

Na majski, 22. redni seji je Mestni svet Mestne občine Kranj med drugim za novega direktorja Prešernovega gledališča Kranj imenoval Roka Bozovičarja in odločal o predlogu za soglasje k razrešitvi direktorice Zdravstvenega doma Kranj Lili Žura.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Na 22. redni seji Mestnega sveta Mestne občine Kranj (MOK) so mestne svetnice in svetniki sprejeli predlog mandatno-volilne komisije, da za direktorja Prešernovega gledališča Kranj imenujejo Roka Bozovičarja. Župan Matjaž Rakovec ga je za direktorja predlagal na podlagi sklepa komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja, ki je pred tem zavrnila predlog razpisne komisije. Ta je kot najprimernejšo med sedmimi kandidati ocenila Nušo Ekar, urednico oddaj v kulturnem in umetniškem programu TV Slovenija. Bozovičarja so sicer podpirali strokovni svet gledališča, svet zavoda in kolektiv zaposlenih. Mestni svetniki so imenovanje Bozovičarja za petletni mandat direktorja potrdili s 14 glasovi za in osmimi proti, pred tem pa so bili v razpravi kritični zaradi dolgotrajnega postopka imenovanja. Neza- dovoljni so bili tudi zaradi diskreditacij, ki so se pojavile v javnosti, in pritiskov s strani gledališčnikov.

Obravnava predloga za razrešitev dolgoletne direktorice Zdravstvenega doma Kranj Lili Žura, ki ga je predlagal direktor Osnovnega zdravstva Gorenjske (OZG) Matjaž Žura, je zaradi varovanja osebnih podatkov potekala za zaprtimi vrati. Matjaž Žura je za razrešitev podal tri glavne razloge: nepravilnosti pri organizaciji dela oziroma njenega čezmer- nega dela, sponzoriranje športnih dogodkov izven pravil OZG in nasprotovanje pri izvrševanju pooblastil direktorja OZG. Lili Žura je vse očitke zavrnila in poudarila, da deluje zakonito. Mestni svetniki so po dolgi razpravi odločili, da ne podajo soglasja k razrešitvi, za kar je glasovalo vseh 33 prisotnih svetnikov. Pri kadrovskih zadevah je sicer mestni svet podal še pozitivno mnenje h kandidaturi Mihe Povšče za ravnatelj Srednje ekonomske, storitvene in gradbene šole Šolskega centra Kranj, Sebastjana Gubiča imenoval za predstavnika MOK v svetu zavoda Gorenjske lekarne, v nadzorni odbor Fundacije Vincenca Drakslerja pa imenoval Nado Bogataj Kržan.

Premoženjske zadeve

Mestni svet je izbrisal za- znambo javnega dobra na parceli, ki je del državne ceste Kranj–Jeprca. Parcelo bo prenesla v last države. Dopolnil je tudi načrt pridobi- vanja nepremičnega premo- ženja za leto 2025 s štirimi



Del majske seje, ko so obravnavali predlog razrešitve direktorice Zdravstvenega doma Kranj, je potekal brez prisotnosti javnosti. / FOTO: TINA DOKL

nepremičninami. MOK tako lahko odkupi del stavbe na Tavčarjevi 22 za potrebe pisarn Zavoda za turizem in kulturo Kranj. Ocenjena vrednost nepremičnine je dobrih 80 tisoč evrov. Za tri tisoč evrov bo MOK lahko odkupila zemljišče, ki je potrebno za gradnjo vodohrana Jamnik, za 200 tisoč evrov pa tudi zemljišča, potrebna za ureditev križišč in avtobusnih postajališč v Žabnici. Največ sredstev, okvirno 835 tisoč evrov, bo namenjenih odkupu zemljišča okoli nekdanje trgovske šole, kjer bo jeseni nova enota OŠ Jakoba Aljaža s šestimi oddelki. Zaradi ustanovitve nove organizacijske enote so svetniki potrdili tudi osnutek sprememb oddelka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda OŠ Jakoba Aljaža Kranj.

Nove parkirne cone

Dopolnjena je bila odredba o določitvi območij parkirnih con z novim parkiriščem tik pod Joštom in parkirišči ob cesti Čepulje–Lavtarski Vrh. Potem ko je MOK aprila letos uvedla nov sistem parkiranja na Župančičevi ulici, kjer je parkiranje zdaj plačljivo, stanovalci pa imajo možnost pridobitve parkirnih dovolilnic, bodo zdaj do dovolilnic upravičeni tudi stanovalci večstanovanjskih stavb na vzhodni strani Župančičeve ulice ter krajšem delu Ceste 1. maja. Prav tako so svetniki potrdili, da parkirišča na Likozarjevi ulici med Cesto talcev in Cesto Rudija Šeliga iz cone C2 uvrstijo v cono C3.

Nove cene storitev čiščenja odpadnih vod

Mestni svet je potrdil nove, malenkost višje cene omre- žnine in storitev čiščenja odpadnih vod ter povišanje

cen, povezanih z greznicami in malimi čistilnimi napravami, ki se bodo uporabljale od 1. julija naprej. Zaradi poročila pa se bodo te cene za gospodinjstva v naslednjih dvanajstih mesecih celo znižale. Tako bo povprečno gospodinjstvo, ki je priključeno na javno kanalizacijsko omrežje s povprečno porabo 16 kubičnih metrov vode, po novem plačevalo za storitev 16,25 evra, medtem ko zdaj plačuje 16,61 evra. Za povprečno gospodinjstvo, ki uporablja greznico, se bo storitev praznjenja greznice vključno z okoljsko dajatvijo znižala s trenutnih 20,81 evra na 20,26 evra, za gospodinjstvo, ki uporablja lastno malo čistilno napravo, pa s trenutnih 13,20 evra na 12,65 evra.

Varnost v Kranju ugodna

Obravnavali so tudi izvajanje programa varnosti. Medobčinsko redarstvo ima na območju MOK 58 merilnih mest za prekrasitve hitrosti in lani so zaznali 30-odstotno povišanje števila kršiteljev. Redarji bodo nadaljevali meritve hitrosti in kaznovali kršitelje. Na področju javnega reda in splošne varnosti ljudi je bilo po podatkih Policijske postaje Kranj stanje glede na prejšnja obdobja ugodno, stabilno in v skladu s pričakovanji. Tudi Sosvet za varnost na podlagi poročil policije, redarstva, upravne enote, civilne zaštite, občine, gasilcev, zdravstvenega doma in centra za socialno delo ocenjuje, da so varnostne razmere dobre in v skladu s pričakovanji.

Novela trajnostne urbane strategije

Potrdili so tudi novelacijo trajnostne urbane strategije, enega ključnih razvojnih dokumentov občine. Poso-

dobljena strategija nadgrajuje razvojne usmeritve iz leta 2016. Dokument vključuje cilje misije 100 evropskih podnebno nevtralnih in pametnih mest, predvsem trajnostno naravnost občine, tehnološki razvoj, prehransko in energetska neodvisnost, podnebno odpornost in podobno. Osredotoča se tudi na kakovostno in ustvarjalno okolje za mlade, aktivno in pestro kulturno, športno in turistično življenje, finančno vzdržnost javnih financ in skladen razvoj urbanega središča in podeželskega zaledja. Opredeljuje 30 ukrepov in določa več kot 500 projektov, ki bodo oblikovali prihodnost mesta za naslednjih najmanj deset let.

Delo nadzornega odbora

Mestni svetniki so se seznanili tudi s poročilom o delu Nadzornega odbora MOK. Spremljal je sprejemanje proračuna MOK in njegovo realizacijo, opravil pa tudi nadzor nad smotnostjo poslovanja v KS Huje, nad postopki javnega naročanja v MOK, nad finančnim poslovanjem v KS Center, še vedno pa poteka tudi nadzor finančnega poslovanja Zavoda za turizem in kulturo Kranj. Nadzorni odbor je sprejel nekaj priporočil.

Spremembe poslovnika

Potrjen je bil tudi osnutek sprememb poslovnika mestnega sveta, ki ga je treba uskladiti s spremembami zakona o lokalnih volitvah z lanske jeseni. Po volitvah tako mandatov svetnic in svetnikov ne bo več formalno potrjeval mestni svet, temveč se bo zgolj seznanil z aktom o izidu volitev. Vsebinsko se zato spreminjajo tudi določbe poslovnika, ki urejajo dnevni red konstitutive seje.

Najtežje odločitve



Na zadnji seji Mestnega sveta MOK smo obravnavali odmevni kadrovski točki. Mestni svetniki so potrdili novega direktorja Prešernovega gledališča Kranj (PGK). Seznanili so se tudi s predlogom direktorja Osnovnega zdravstva Gorenjske (OZG) za razrešitev direktorice Zdravstvenega doma (ZD) Kranj. S tem se svetniki niso strinjali in so soglasno podprli direktorico. Točki sta v javnosti dvignili veliko prahu. Zaradi zaštite in varovanja osebnih podatkov smo točko o ZD Kranj obravnavali zaprto pred javnostjo. Verjemite, da ni lahko iskreno in odprto predstaviti vseh osebnih pogledov in okoliščin že pred mestnim svetom, kaj šele pred širšo javnostjo. Tudi kadar nimaš česa skri-

predlogu sem upošteval mnenje razpisne komisije, ki je imela najširšo sliko in ki ji zaupam. Jasno je, da o končnem razpletu odloča mestni svet. Ne morem pa mimo tega, da izrazim mnenje, da je težko soditi o nekem, da ni ustrezen, dokler ga ne poznamo. Razmišljati na osnovi tega, kar poznamo, je človeško. Morda je res boljše tisto, kar že poznamo. Mogoče pa je za ovinikom še kaj drugega, na kar nismo pomislili.

Mene zanima predvsem uso- da gledališča, v katero letno vložimo 1,8 milijona evrov. Od začetka mojega prvega mandata pa do danes smo sredstva za PGK povečali za 52 odstotkov. Želim, da PGK dobro posluje, da direktor dobro opravlja svoje delo, da so zaposleni zadovoljni, prav

V moji vlogi je na koncu vedno treba podpreti tisto ali tistega, ki ima največjo korist za čim širšo skupnost. In spoštovati odločitve mestnega sveta, znotraj katerega – to trdno verjamem – prav vsak posameznik odloča, kot je po njegovi vesti najbolj prav.

vati. Tudi ko delaš s srcem. In ko verjameš, da delaš prav – predvsem pa v dobro skupnosti. Zakaj? Ker so lahko določene teme občutljive. Ker vse to lahko vpliva tako na posameznika kot tudi na njegove bližnje – sorodnike, prijatelje, sodelavce in druge. Pride do situacij, ko je treba postaviti jasne meje, da se zaščiti človekova integriteta. Vesel sem, da so mestni svetniki to razumeli in sprejeli sklep, da je ta del seje potekal za zaprtimi vrati, da so tako spoznali obe plati zgodbe ter se odločili po svoji vesti. Točka o imenovanju direktorja PGK je bila v javnosti še bolj odmevna in je sprožila številne polemike, javna izražanja stališč zaposlenih v PGK, da na položaju ostane dotedanji vršilec dolžnosti direktorja. Doživeli smo tudi shod kolektiva zaposlenih v PGK, ki so se zbrali pred občinsko stavbo tik pred sejo. Vse to so legitime poteze in jih kot take spoštujem. Osebo mi je bilo očitano, da preferiram določeno kandidatko. Vendar nisem v vlogi, da bi pri čem vztrajal ali za koga navijal. V svojem

tako obiskovalci. V obravnavanem primeru bi bila vsaka odločitev za posameznega kandidata dobra. V moji vlogi je na koncu vedno treba podpreti tisto ali tistega, ki ima največjo korist za čim širšo skupnost. In spoštovati odločitve mestnega sveta, znotraj katerega – to trdno verjamem – prav vsak posameznik odloča, kot je po njegovi vesti najbolj prav. Najtežje je sprejemati odločitve, ki se tičejo ljudi in ki vplivajo na njihova življenja. Vesel sem, da je odločitev o PGK končno sprejeta in da imamo novega direktorja PGK. Čestitam mu ob imenovanju in verjamem, da bo svoje delo opravljal dobro. V korist kulture, gledališča, zaposlenih in celotnega Kranja. Tudi prvi vtis po odgovoru direktorja na mojo čestitko ob imenovanju je zelo pozitiven. Verjamem, da bomo dobro sodelovali. Zakaj ne bi? Prihajajo toplejši dnevi in v Kranju smo pripravili več kot dvesto dogodkov, ki bodo potekali čez poletje, med njimi veliko kulturnih. Uživajte v njih. Se vidimo!

Matjaž Rakovec,
vaš župan

OBČINSKE NOVICE

Prihaja peti Krafft

Jubilejna, peta izdaja igrskega filmskega festivala Krafft bo med 13. in 20. junijem Kranj znova spremenila v središče igrske umetnosti.

TINA KADUNC

Kranj – Jedro festivala ostaja tekmovalni program z desetimi skrbno izbranimi celovečerci z vsega sveta – mnogi med njimi so sveže festivalske uspešnice, ki bodo v Sloveniji prikazane prvič.

Za ogled tekmovalnih filmov bodo na voljo abonmaji in posamezne vstopnice; nakup bo mogoč na strani Mojekarte.si ali uro pred začetkom projekcij na sami lokaciji. Krafft pa ni le praznik za filmske navdušence – je



Krafft je tudi prostor srečevanja in navdih za igralce ter druge ustvarjalce. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

Pod letošnjo selekcijo se podpisuje eden najprepoznavnejših slovenskih igralcev Marko Mandič, ki pravi, da je izbral »raznolike filme za raznolika igrska utelešenja«.

Projekcije se bodo odvijale v Stolpu Škrlovec, letošnjem osrednjem festivalskem prizorišču, kjer bo potekal tudi spremljevalni program. V sklopu slednjega bodo obiskovalci lahko – kot je že tradicija na Krafftu – brezplačno uživali v ciklih študentskih projektov in kratkih igranih filmov. Ponovno bosta podeljeni tudi nagradi za najboljšo igro in za najboljšo usmerjanje igralca v študentskem filmu.

tudi prostor srečevanja in navdih za igralce ter druge ustvarjalce. V Kranju se bo na dogodkih strokovnega programa, ki ga pripravlja Društvo slovenskih avdivizualnih igralcev, znova zbrala domača in tuja igrska srenja, ki bo z raznolikimi pogovori in sproščenimi druženji napolnila mesto z ustvarjalno energijo.

Vabljeni, da v festivalskem tednu doživite Kranj, kjer film ni le ogled – ampak srečanje, pogovor in praznovanje.

Za več informacij in sveže novice spremljajte spletno stran www.krafft.si in družbena omrežja festivala.

Odprti javni pitniki

SIMON ŠUBIC

Kranj – Z majem je spet odprtih vseh devetnajst javnih pitnikov v Kranju. Mestna občina Kranj kot imetnica certifikata Voda iz pipe priporoča pitje vode iz pipe ali

pitnika, saj je bolj zdravo in predvsem okolju bolj prijazno kot kupovanje ustekleničene vode. Lokacije vseh pitnikov v Mestni občini Kranj najdete na spletnem naslovu www.kranj.si/podrocja-mok/voda-iz-pipe/pitniki.



Pitnik pri Osnovni šoli Staneta Žagarja v Kranju / FOTO: TINA DOKL

Nadomestni prostori

Potem ko je zaradi odločbe gradbene inšpekcije kranjski medgeneracijski center na Hujah zaprl vrata, zdaj njegov program poteka v nadomestnih prostorih v Centru Dolnov in na Ljudski univerzi Kranj.

ANA ŠUBIC

Kranj – Zaradi odločbe gradbene in geodetske inšpekcije je Medgeneracijski center Kranj konec aprila moral prenehati delovati v stavbi na Cesti talcev 7 na Hujah. S preteklim tednom je znova zaživel, saj sta Mestna občina Kranj (MOK) in Ljudska univerza Kranj (LUK), pod okriljem katere deluje center, našli nadomestne prostore v Centru Dolnov na Šucevi ulici na Primskovem in v prostorih LUK na Cesti Staneta Žagarja.

Na LUK so po besedah direktorice Mateje Šmid zelo hvaležni za zavzetost in učinkovitost MOK pri reševanju nastale situacije. »Tako smo 15. maja že lahko poslali vlogo za odobritev novih lokacij v projektu Večgeneracijski center Gorenjske+. Tudi na Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti so vlogo takoj obravnavali in že naslednji dan izdali soglasje. Tako lahko projekt izvajamo naprej sicer v nekoliko zmanjšanem obsegu, pa vendarle. Pričakujem, da bomo s skupnimi močmi v kratkem poskrbeli še za kakšen dodaten prostor, da bi lahko čim prej začeli izvajati vse projekte v polnem obsegu,« je napovedala Šmidova. V medgeneracijskem centru na Hujah so po podatkih Šmidove za aktivnosti



Večji del dejavnosti Medgeneracijskega centra Kranj poteka v nadomestnih prostorih v Centru Dolnov na Primskovem. / FOTO: MEDGENERACIJSKI CENTER KRANJ

imeli na voljo osem prostorov s 313 kvadratnimi metri ter klet z namiznim tenisom in ročnim nogometom, v Centru Dolnov pa imajo tri prostore s 148 kvadratnimi metri, ki jih dopolnjujejo s prostimi prostori na LUK. Večji del aktivnosti sicer poteka v prostorih v Centru Dolnov. »Po naših najboljših močeh se bomo potrudili te prostore napraviti čim prijaznejše, domačine in primerne za uporabnike. Je pa to seveda popolnoma druga vrsta objekta,« je ob selitvi programa v nadomestne prostore napovedala Šmidova.

V Centru Dolnov aktivnosti potekajo v prvem nadstropju, ki je dostopno tudi z dvigalom, pisarna, kjer je možno dobiti informacije o programu medgeneracijskega sodelovanja, pa je v drugem nadstropju. Podroben program aktivnosti po posameznih lokacijah je objavljen na spletni strani LUK <https://www.luniverza.si/>. Medgeneracijski center Kranj izvaja obsežen program. Lani so izvedli 1.505 dogodkov oziroma 3.369 ur programa z 12.150 obiskovalci, od tega je bilo 1.595 različnih uporabnikov. »Kazalniki dogodkov

so vsako leto podobni, število enkratnih uporabnikov pa se giblje med 1.500 in 2.000,« je razložila Šmidova.

Prostore medgeneracijskega centra v stavbi nekdanje Blažunove gostilne na Hujah so sicer morali zapreti zaradi odločbe gradbene in geodetske inšpekcije, ker naj bi se po njenem mnenju namembnost objekta spremenila in bi morala MOK za rekonstrukcijo objekta pridobiti ustrezno gradbeno dovoljenje. MOK se je na odločbo pritožila, odločitve drugostopenjskega organa pa še ni prejela.

Vaja Potres Kranj 2025

Kranj bo 31. maja v znamenju občinske vaje zaščite in reševanja Potres Kranj 2025.

TAMARA VIDIC PERKO

Kranj – V soboto, 31. maja, bo med 9. in 14. uro v mestni občini Kranj potekala obsežna občinska vaja zaščite in reševanja z imenom Potres Kranj 2025. V njej bo sodelovalo 43 enot zaščite in reševanja ter več kot 400 gasilcev, reševalcev, policistov, gorskih reševalcev, jamarjev, potapljačev, vodnikov reševalnih psov, zdravstvenih delavcev, tabornikov in drugih pripadnikov civilne zaščite. Na več kot 12 različnih lokacijah po občini bodo ekipe preverjale, kako dobro so pripravljene na ukrepanje ob potresu – od iskanja in reševanja poškodovanih do oskrbe poškodovanih, vzpostavljanja komunikacije in uporabe sodobne opreme. Takšne vaje so ključne za usklajeno in hitro delovanje, kadar pride do naravne nesreče.



V vaji bo sodelovalo 43 enot zaščite in reševanja. / FOTO: ARHIV GG

Vajo organizira Štab Civilne zaščite Mestne občine Kranj v sodelovanju z Gasilsko reševalno službo Kranj ter številnimi drugimi prostovoljnimi in strokovnimi ekipami. Poleg

preverjanja pripravljenosti bodo preizkušali tudi digitalno beleženje poškodovanih oseb, delovanje sistema ZARE za komunikacijo ter skupno ukrepanje ob večjih nesrečah.

Zapore cest in parkirišča Brioni

Zaradi vaje bo v soboto med 9. in 14. uro popolna zapora Komenskega ulice pri Osnovni šoli Janeza Puharja – Center. Delne zapore bodo še na Gregorčičevi ulici, Koroški cesti (pri vstopu v mestno jedro) in Cesti 1. maja (mimo vrtca Sonček). Zaprto bo tudi parkirišče Brioni.

Poziv občanom

Občane in obiskovalce mesta prosimo za potrpežljivost, razumevanje in upoštevanje navodil rediteljev. Vse aktivnosti bodo potekale pod nadzorom strokovnjakov, zato ni razloga za skrb. Vaja je pomemben del priprave na morebitne izredne dogodke, saj si vsi želimo, da bi v primeru naravne nesreče, kot je potres, enote ZIR lahko ukrepale hitro, učinkovito in predvsem varno.

OBČINSKE NOVICE

Petdeset let poroke

Zakonca Tootill iz Hrastja sta se spoznala na izmenjavi med pobratenima mestoma Kranj in Oldham.

MOJCA FINC

Hrastje – Kranj ima zelo razvejano mrežo pobratenih mest. Potem ko se je leta 1958 pobratil s francoskim La Ciotatom, je že leto pozneje začel sodelovati še z britanskim Oldhamom. Najbolj intenzivno v 60. in 70. letih 20. stoletja, in sicer preko razstav, izmenjav prosvetnih delavcev, študentov, zborov, turističnih skupin in delegacij iz gospodarstva, šolstva, zdravstva, kulture ... Uradno listino o povezovanju sta mesti podpisali leta 1970. Največje gostovanje Kranjčanov v Oldhamu je bila turneja mešanega pevskega zbora France Prešeren v Angliji leta 1967. Ta je s 67 člani pripravil koncert v Oldhamu in Upperwillu, posneli so ga tudi za BBC. Eno večjih gostovanj mesta Oldham v Kranju je bilo leta 1969, ko je 58 članov mladinskega zbora in godbe na pihala priredilo koncerta v Kranju in Preddvoru. Izmenjave med mladimi so se začele leta 1963. Organizirali so jih na dve leti, trajale so po tri tedne. Na njih je sodelovalo med 20 in 25 mladih. Druženja so stkala tudi marsikatero ljubezensko zvezo, nekatere so prerasle v zakonski stan. Med takšnimi sta bila tudi Pavla



Pavla in Paul Tootill / FOTO: MOJCA FINC

Čelik z Zlatega polja in Paul Tootill, ki sta se spoznala na izmenjavi v Kranju leta 1971.

Dvodnevna pot do Kranja

Paul Tootill je bil na izmenjavi v Kranju kot snemalec, imel je 19 let. Za potovanje od Oldhama do Kranja je skupina takrat potrebovala dva dneva. Z Otoka so se s trajektom podali do Belgije, naprej pa z vlakom do Slovenije. V programu izmenjave so imeli med drugim tudi obisk kranjskih podjetij – Save, Iskre, IBI-ja. Sava je za goste iz Velike Britanije organizirala piknik v Crngrobu. Nanj

so povabili še zaposlene, med katerimi je bila tudi domačinka Pavla Čelik. »Ko je končal s snemanjem, je pri-

sem na Zlatem polju, oni pa so bivali v dijaškem domu. Tako se je začelo,« se je prvega stika z zdajšnjim možem spominjala Pavla. V naslednjih letih sta si dopisovala in se obiskovala.

Puran za božič

Poročila sta se leta 1975 v Ljubljani. Se spomnita kakšne posebne navade enega od njiju, ki je bila nenavadna drugemu? »Za božič je prišel na obisk, čakali smo ga na letališču. S seboj je prinesel purana. Ni mi bilo jasno, zakaj, pa mi je pojasnil, da je to božična tradicija v Angliji. Takrat še niso bili tako strogi pri kontrolah prtljage, kot so danes, zato ga je lahko tudi prinesel. Puran je bil še zamrznjen, stanovali smo v bloku in doma nismo imeli zamrzovalne skrinje, zato smo ga shranili pri prijatelji-

Kranj je prvo pobrateno mesto Oldhama. Mesto s približno 240.000 prebivalci je bilo nekoč znano po tekstilni industriji. Nekoč je v Kranju delovalo Društvo prijateljev Oldhama, v Oldhamu pa Društvo prijateljev Kranja. V Kranju je od leta 1967 tudi Oldhamska cesta.

sedel k meni. Začela sva se pogovarjati. Na poti nazaj v Kranj me je vprašal, ali se bova še kaj videla. Stanovala

ci, ki jo je imela,« se je spominjala Pavla. Nad mislijo, da bi se presešla v Anglijo, ni bila navdu-



šena. Paul pa se je zavedal, da bi bila selitev v Slovenijo zanj zelo zahtevna. Zato sta razmišljala o novem domu v zanju nevtralni državi. Paul se je dogovarjal za službo pri Phillipsu v Zimbabveju. Med poročnim potovanjem v Dubrovniku pa sta v časopisu prebrala članek o zaostrenih razmerah v takratni Rodeziji. Opustila sta načrt za selitev v Afriko in si ustvarila dom v Kranju. Paul se je zaposlil v Iskri na zastopstvu za Hewlett Packard v Ljubljani. »Ko sem se preselil v Kranj, je bilo domačinom čudno, da je prišel zahodnjak živeti v Slovenijo. Spraševali so se, zakaj bi on rad k nam, če pa si mi želimo tja, od koder prihaja on,« je razkril v tekoči slovenščini. Pogreša kaj domači Oldham? »V Kranju živim petdeset let. Tiste Anglije, ki jo jaz lahko pogrešam, ni več. Če bi se vrnil, bi se tam počutil kot tujec,« je razmišljal.

Zgodovinsko pismo

Leta 1991 sta načrtovala pot na Otok, razlog je bil nakup psa na Škotskem. V tem času se je zgodil razpad Jugoslavije. Imela sta pomisleke, a načrtov nista spremenila. Tedanjemu županu Kranja Vitomirju Grosu sta glede na nastale politične razmere ponudila pomoč pri pridobivanju podpore pobratenega mesta v času osamosvajanja Slovenije. Obiskala sta župana Oldhama in mu izročila pismo župana Kranja, v katerem je vodstvo mestne uprave Oldhama prosil, naj podpre suverenost Slovenije, s tem pa vpliva na britansko vlado. Navezala sta stik še s Slovenci v sosednjem kraju Rochdale in jih spodbudila, da so tudi oni z enako pobudo stopili v stik z lokalno oblastjo. Paul in Pavla Tootill danes živita v Hrastju. Imata dva otroka, sta tudi stara starša. Letos praznujeta petdeset let poroke.

Z umetniki na Poljskem

Projekt izmenjav Večno mladi, ki ga v sodelovanju petih mest vodi madžarski Székesfehérvár, prijateljsko mesto Kranja, se je po gostovanjih v Romuniji in na Hrvaškem nadaljeval na Poljskem.

MOJCA FINC

Kranj – Mesto Opole je gostilo tudi delegacijo iz Mestne občine Kranj (MOK), ki jo je vodil podžupan Janez Černe. V ospredju so bili mladi umetniki, med katerimi sta se predstavila tudi dva kranjska. Projekt financira Evropska unija. Udeleženci izmenjave v poljskem mestu Opole so se osredotočili na evropsko kulturno dediščino, umetnost in priložnosti za mlade na tem področju. Postregla je z delavnicami, predavanji, predstavitvami dobrih praks in mednarodno razstavo, na kateri je svoj prostor dobil tudi Kranj in kranjska umetnika, pesnika, 18-letna Ana Štular in 26-letni Gal Grobovšek. Podžupan Janez Černe je predstavil Kranj kot mesto kulture in javni razpis za sofinanciranje kulturnih dejavnosti na občini, sodeloval je tudi na okrogli mizi o vlogi kulture v razvoju skupnosti. »Sodelovanje v projektu Večno mladi, v katerega je



Gal Grobovšek in Ana Štular / FOTO: ARHIV MOK

vključena MOK, je zelo dragoceno, saj udeleženci dobijo vpogled v to, kako na določenih področjih delujejo v drugih evropskih mestih. Zbranim smo predsta-

vili, na kakšen način deluje kultura znotraj občine. Vseli pa me, da sta možnost mednarodne predstavitve izkusila tudi dva mlada kranjska umetnika. Takšne

izkušnje so v času kariernega razvoja namreč neprecenljive,« je povedal podžupan. Zaključek izmenjav petih mest bo avgusta na Madžarskem.

Kotiček KrPovej

Vprašanje: Nujen prehod za pešce

Stanovalci večstanovanjske hiše Savska cesta 8, Kranj, smo na zboru lastnikov sklenili, da se opozori pristojne o nujnosti prehoda za pešce pri izhodu iz Savske 8, 6 in 4 ter posredno tudi iz stanovanjskega bloka števil. 2, ker je na tem mestu edini prehod na parkirišče Sejmišče in naprej v mesto. Opozorjamo tudi, da je pločnik samo na savski strani in da Zgodovinski arhiv Ljubljana nima parkirnih mest za stranke arhiva.

Odgovor mestne uprave

Ob rekonstrukciji Savske ceste je bilo upoštevano tudi prečkanje pešcev. V ta namen so bili vzpostavljeni trije prehodi za pešce na relaciji krožno krožišče – most čez Kokro. Dodatnega prehoda na predlagani lokaciji zaradi omejitve terena in priključka iz Sejmišča ni mogoče izvesti skladno s cestnoprometnimi predpisi. Na strani priključka Sejmišče ni prostora za umestitev ustreznega čakališča. Zato se za var-

nejši prehod uporabljata dva sosednja prehoda, in sicer pri krožnem krožišču in s parkirišča Sejmišče po stopnicah nasproti objekta Savska cesta 14.

Vprašanje: Postavitev stacionarnega radarja

Vsakodnevno hodim ob Cesti Jaka Platiše, kjer je omejitven 50 km/h. Cesta je dolga in ravna (vmes je manjše krožišče) in vsak dan sem priča voznikom, ki prekorajajo dovoljeno hitrost. Cesta je ob strnjeni soseski, osnovni šoli, trgovinah. Pešcev ne manjka. Menim, da bi k večji varnosti pripomogla postavitve stacionarnega radarja, ki meri hitrost v obe smeri vožnje, predvsem na daljšem odseku te ceste med Cesto Staneta Žagarja in Cesto Rudija Šeliga.

Odgovor mestne uprave

Hvala za vašo pobudo. Mestna občina Kranj je letos že investirala v nakup desetih prikazovalnikov hitrosti »Vi vozite«, zato nakup radarskih ohišij v tem letu ni predviden. Oprema se namreč kupuje izmenično, praviloma vsako drugo leto.

OBČINSKE NOVICE

Ob obletnici premestitve orožja

1. stran

Župan je ob tej priložnosti Miliću Gazibari izročil listino o priznanju, saj je na slavnostni akademiji ni mogel osebno prevzeti. Slavnostni govornik je bil minister za obrambo Borut Sajovic, ki je poudaril, da nam je leta 1991 uspelo zato, ker smo bili visoko motivirani, opremljeni, pripravljeni in predvsem enotni.

Po odkritju plošče je v Parku slovenske himne potekala slovesnost ob dnevu Slovenske vojske, ki ga zaznamujemo 15. maja. Poveljnik Logistične brigade Slovenske vojske, podpolkovnik Igor Veršnik, in enotovni podčastnik brigade, štabni praporščak Matjaž Ostrež, sta pripadnikom Vojašnice Petra Petriča v Kranju podelila čine, priznanja, medalje in znake za dolgoletno delo.



Župan Matjaž Rakovec je Miliću Gazibari izročil listino o priznanju Mestne občine Kranj. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

Tudi Kranj očistimo invazivnih rastlin

Mestna občina Kranj, Zavod Republike Slovenije za varstvo narave – Območna enota Kranj in Razvojna agencija Sora v soboto, 7. junija, ponovno organizirajo skupno delovno akcijo Očistimo Gorenjsko invazivk.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Cilj akcije Očistimo Gorenjsko invazivk je odstranjevanje in preprečevanje širjenja invazivnih tujerodnih rastlinskih vrst, ki ogrožajo lokalno biodiverziteteto, povzročajo gospodarsko škodo in vplivajo celo na zdravje ljudi. Organizatorji k najavi udeležbe vabijo posameznike in društva do vključno četrtka, 5. junija. Najava je mogoča s spletnim obrazcem tudi na strani www.kranj.si.

Po podatkih portala www.invazivke.si je na območju Gorenjske evidentiranih okoli 40 invazivnih vrst. Med najpogostejšimi so žlezava nedotika, enoletna suholetnica, kanadska in orjaška zlata rožga, japonski dresnik in lo-

vorikovec. Invazivne rastline iz narave izpodrivajo domorodne vrste, zmanjšujejo biotsko raznovrstnost, prenašajo bolezni, pri ljudeh lahko povzročajo alergije in poškodbe kože, hkrati pa po-

zivke na nekaterih območjih skoraj izkoreninili. Mestna občina Kranj bo akcijo izvajala na štirih lokacijah: na sotočju Rupovščice in Kokre, v kanjonu Kokre, na območju ob Bobovških jezercih ter na prostoru za piknik v Struževem. Delo na terenu bo potekalo med 9. in 11. uro.

Mestna občina Kranj bo akcijo izvajala na štirih lokacijah: na sotočju Rupovščice in Kokre, v kanjonu Kokre, na območju ob Bobovških jezercih ter na prostoru za piknik v Struževem. Delo na terenu bo potekalo med 9. in 11. uro.

večujejo stroške vzdrževanja (javnih) zelenih in drugih površin ter zmanjšujejo kmetijske donose. Akcija Očistimo Gorenjsko invazivk, ki bo letos potekala že četrtoč, kaže konkretne rezultate, saj so inva-

bovskih jezercih ter na prostoru za piknik v Struževem. Delo na terenu bo potekalo med 9. in 11. uro, po zaključku pa sledi malica in druženje v Struževem. Prostovoljce bodo pri prepoznavanju invazivnih

vrst usmerjali usposobljeni koordinatorji.

Letošnja delovna akcija je del širših prizadevanj v okviru projekta LIFE OrnamentallIAS, prvega slovensko-hrvaškega projekta, ki se celovito ukvarja z obvladovanjem razraščanja invazivnih okrasnih rastlinskih vrst. Mestna občina Kranj je ena izmed aktivnih podpornic projekta.

Za večjo ozaveščenost javnosti bo med 1. in 7. junijem potekal tudi izobraževalni Teden brez invazivk, ki ga v okviru projekta LIFE OrnamentallIAS organizira Zavod RS za varstvo narave. Teden bo obogaten z različnimi dogodki in vsebinami, ki bodo poudarili pomen preprečevanja širjenja invazivnih vrst in aktivnega varovanja narave.

Mestna občina Kranj, Slovenski trg 1, 4000 Kranj, svetniška skupina NSi

Vrtci, stanovanja za mlade in plakati

Kaj mislite, ali je NSi Kranj rekla zadnjo besedo na temo vrtcev v kranjski občini? Kako bi pomagali mladim do prvega stanovanja? Ali sta plakatiranje in trajnost dober par?



Na aprilski seji je bila potrjena nova ekonomska cena vrtcev do 1. 10. 2025. Upravičeno je seštevek stroškov zaradi draginje višji. Prav je, da smo mestni svetniki to na novo izračunano ceno potrdili, in zelo prav je, da bo iz občinskega proračuna zagotovljenih 248.000 evrov, da se položnice staršem ne bodo povišale.

Potrdili pa smo tudi novo ekonomsko ceno po 1. 10. 2025. Predlog občinske uprave je bil, da se staršem prizna 5-odstotna subvencija za 1. starostno skupino ter 3-odstotna subvencija za 2. starostno skupino in kombinirane oddelke. Razen NSi in SDS na seji ni bilo nobenega nasprotovanja in ta »rešitev« je bila potrjena.

Vendar NSi še ni rekla zadnje besede. Vztrajali bomo, da je treba v proračunu s prerazporeditvami za leto 2025 zagoto-

viti še dodatnih 35.000 evrov mesečno za plačilo v novembru in decembru. Le tako starši podražitve ne bodo občutili.

V Evropi se zmanjšuje število rojstev, v Sloveniji govorimo o demografski suši. Leta 2024 se je rodilo 16.989 otrok, umrlo pa jih je 21.540. Zakaj se trend upadanja rojstev nadaljuje? Zakaj se mladi ne odločajo za otroke?



Država nima demografske politike, večinoma se ukvarja le s socialno politiko, ki pa ni sinonim za družinsko politiko. Družinska politika je naklonjena družinam, razume, da mladi potrebujejo podporo pri ustvarjanju družine. Ta podpora se pokaže pri razbremenitvi stroškov vrčevskega varstva in pri stanovanjski politiki, ki je naklonjena mladim družinam.

V prihodnosti NSi pričakuje, da se bo dvignil odstotek subvencioniranja iz občinskega proračuna vsakokrat, ko se bo obetala nova ekonomska cena. Nič ne bi imeli tudi proti takojšnji 24,5-odstotni subvenciji, ki jo omogočajo ljubljanski vrtci, a bomo zadovoljni tudi s spremembami, ki bodo ustavile večanje zneskov na položnicah za starše. V

neki prihodnosti pa bo mogoče tudi brezplačno otroško varstvo. Še trši oreh so stanovanja. O stanovanjih za mlade smo se že pogovarjali na sejah mestnega sveta, a konkretno nismo storili nič. **Mladi nujno potrebujejo stanovanja po dostopni ceni oziroma razumen najem, da se bodo lahko odločali za nova življenja. Bodimo mesto, prijazno mladim družinam.**

Kdaj jim bomo ponudili stanovanja, ki bodo po sistemu lizinga nekoč postala njihova? Za začetek oblikujemo vsaj fond stanovanj za mlade družine, kjer bo najem neprofiten, da bodo mladi lahko privarčevali za nakup stanovanja. Naj mladi ne ostajajo v »hotelu mama«, ker si ne morejo ustvariti lastnega gnezda. Nimajo vsi mladi enakih možnosti za začetek, po novem vrednotenju bodo nepremičnine še dražje in še bolj nedostopne za mlade.

Nujno potrebujemo stanovanjsko politiko za mlade družine.

In zdaj preskok k plakatni vojni, ki se v Kranju še stopnjuje. Včasih je bil Kranj preplakatiran le v času volilnih kampanj, zdaj je poln plakatov na vsakem koraku vse dni v letu. Reklamni panoji ob cestah ne le zelo negativno vplivajo na prometno varnost, zelo spreminjajo tudi krajino, ki nas obdaja. Plakati nam motijo pogled na prelepa obdelana polja, na gozd, na Storžič in druge gore.

Po rezultatih ankete Agencije za varnost v prometu 84 % voznikov plakate ob cestah redno zaznava, 13 % občasno in le 4 % redko. Kar 68 % voznikov priznava, da panoji zmotijo njihovo osredotočenost na vožnjo, 22 % občasno in 9 % redko. Kar 62 % je voznikov, ki jih panoji odvrčajo od

prometne signalizacije. Na koncu raziskave je kar 91 % voznikov podprlo morebitno prepoved oglaševanja ob cestah.

DARS ne daje soglasij za panoje v varovanem pasu, ki je ob avtocestah 40 metrov in ob hitrih cestah 35 metrov. Za naselja postavitev določajo občine same. (Vir Žurnal24: Mitja Janežič: Za reklame gredo tudi preko trupel, 11. marec 2025)

Že deveto leto opozarjam na nared pri plakatiranju, ki je bil poudarjen tudi v navedenem članku. Plakatiranje in trajnostni razvoj si nasprotujeta.

Kranj se trudi za trajnostni razvoj, plakati pa vsiljujejo potrošništvo in zastirajo pogled na naravo. Kranj nujno potrebuje natančno določena pravila, kje se sme plakatirati, čimprej je treba odstraniti panoje s kmetijskih zemljišč in v širokem pasu ob cestišču, da bo zagotovljena prometna varnost.

NSi čaka še veliko dela, da bo v Kranju oblikovana primerna družinska politika. Ker pa si vsi želimo neoviran pogled na Kranj, verjamemo, da se lahko problem plakatiranja hitro uredi.

Irena Dolenc, svetniška skupina NSi – krščanski demokrat

NSi

OBČINSKE NOVICE

Prešerno poletje se začenja

Zavod za turizem in kulturo Kranj

Letošnja formula Prešernega poletja v Kranju je: 1 poletje, 9 festivalov, okoli 32 organizatorjev in več kot 200 različnih dogodkov. Pestro poletje se je začelo že konec maja s kulinarичnim spektaklom KR' tavelik petek je! in bo trajalo vse do 13. septembra, ko se bo končalo ravno tako s kulinarичnim dogodkom, Dnevom kranjske klobase in piva.



Letno gledališče Khislstein letos gosti 31 dogodkov, od tega 11 koncertov v organizaciji Zavoda za turizem in kulturo Kranj. / FOTO: ARHIV ZTKK

Zavod za turizem in kulturo Kranj kot eden izmed organizatorjev prispeva številne dogodke, večinoma na prizoriščih gradu Khislstein. V Letnem gledališču Khislstein se bo zvrstilo 31 dogodkov, od tega 11 koncertov v naši organizaciji (od 22. 6. do 5. 9.). Sedem koncertov zvenečih slovenskih imen ter dve zelo znani skupini nekdanje Jugoslavije. Posebej naj omenim 2 klasična večera, in sicer bo priznani simfonični orkester iz Milana Orchestra I Pomeriggi Musicali igral Mozarta in Beethovna, v izvedbi glasbene akademije Pehlivanian pa bomo poslušali opero Don Giovanni. Pod grajsko

lipo (od 2. 7. do 27. 8.) bo tokrat osem prijetnih glasbenih večerov slovenskih izvajalcev. V soorganizaciji z Mestno knjižnico Kranj, Gorenjskim muzejem in JSKD Kranj pa pripravljamo še osem kulturno obarvanih večerov, ki združujejo literarne, pogovorne in gledališke vsebine. Zavod pripravlja tudi kulinarичne dogodke: 12 petkov na Glavnem trgu je rezerviranih za kulinarичno zabavni dogodek Kr'petek je!

cijskem smislu poleg lokalnega in domačega občinstva nagovarjamo tudi tuje potencialne obiskovalce – Avstrijce, Nemce, Italijane, Madžare in Hrvate. Turizem in kultura gresta z roko v roki. Zato vabim obiskovalce od drugod, da izkoristijo obisk dogodkov Prešernega poletja še za raziskovanje kranjske turistične ponudbe in ogled kakšne izmed kranjskih znamenitosti. Klemen Malovrh, ZTKK

Jubilejni SLO12RUN

Leto 2025 je za SLO12RUN jubilejno leto, saj ga zaznamuje 10. obletnica prve izvedbe tega izjemnega dogodka, ki bo letos že osmič privabil v Kranj najboljšje ultramaratonce in številne gledalce ob progi. Letošnjo izvedbo bogati nov mednarodni sistem tekmovanj v ultra disciplinah, ki združuje najboljšje ultra tekme v regiji – IAU Balkanski pokal (IAU Balkan Express Cup – Polojska Ultra (Slavonski Brod), SLO24 (Koper), SLO12RUN (Kranj), Vils Ultramaraton (Sarajevo), HR12 (Zagreb), IAU 24h, svetovno prvenstvo (Albi, Francija). SLO12RUN je tekma na 12 in 6 ur, ki bo potekala v nedeljo, 1. junija, po središču Kranja, in sicer v krogu, dolgem 1.250 metrov. V startno-ciljnem prostoru bo postavljena tribuna za gledalce, ki bodo imeli priložnost spremljati in spodbujati tekmovalce skozi ves dan. Med prijavljenimi tekmovalci iz več kot 15 držav se bodo predstavila številna znana imena iz sveta ultramaratona. Kot se za Prešernovo mesto spodobi, bosta zmagovalca v teku na 12 ur prejela tudi moški cilinder France in damski klobuk Urška. Že dan prej, 31. maja, pa bodo v baru Mitnica potekali pogovori z vsemi dosedanjimi zmagovalci SLO12RUN, predstavitev letošnjih tekačev, prevzem štartnih števil in koncert zasedbe Lutke. Maja Rigač, SLO12RUN



SLO12RUN / FOTO: DAMJAN KONČAR



Poletni petki na Pungertu / FOTO: ARHIV CG PUNGERT

BIEN 2025

Bienale tekstilne umetnosti BIEN 2025 se odpira v soboto, 31. maja, ob 17. uri v Layerjevi hiši ter poteka do 14. avgusta. Obsega razstavo sodobne tekstilne umetnosti ter izkustveni in strokovni program, ki raziskuje dobrodelni vpliv tekstilnega



BIEN 2025: John K. Raustein / FOTO: OYSTEIN THORVALDSEN

ustvarjanja na posameznike in skupnost. Več kot sto umetnikov in projektov se pod krovno temo Zrak predstavlja v Kranju, Škofji Loki, Idriji, Novi Gorici, Gorici, Trzinu in na Jesenicah. Osrednji slovenski dogodek sodobne tekstilne ustvarjalnosti je del uradnega programa Evropske prestolnice kulture GO! 2025.

Lokacije razstav v Kranju: Layerjeva hiša, Stolp Škrlovec, Mestna knjižnica Kranj, Hiša družine Crobath (Prešernova 2, nekdanji DZS), klet Mestne hiše, Vovkov vrt, Galerija Kranjske hiše (do 9. 7.) in Dom na Joštu.

Več o razstavi in programu delavnic (ki potekajo tudi na vlaku med Jesenicami in Novo Gorico) najdete na layer.si/bien.

Zala Orel, Zavod Carnica

Poletni petki na Pungertu

V Cafe galeriji Pungert Kranj smo tudi za letošnje poletje pripravili veliko dozo dobre glasbe, s katero vabimo, da začnete svoje poletne konce tedna. Vsak petek med 30. junijem in 8. avgustom bomo z dobro glasbo oživili čarobni kottiček na koncu kranjske skale. Zvrstilo se bo 12 koncertov v ritmih džeza, šansonov, etna, swinga ... Program je naslednji: koncert mentorjev in tečajnikov Centra kulturnih dejavnosti Kranj (30. 5.), koncert pihalnih orkestrrov Glasbene šole Kranj (6. 6.), Rik James Band (13. 6.), Funk Fu (20. 6.), Tijan Grašič Trio (27. 6.), Zajtrk (4. 7.), Ladybugz (11. 7.), Ana Marija Mitić Trio (18. 7.), Soul, Jazz in Jaz (25. 7.), Piel canela (26. 7.), The Kind of Jazz (1. 8.), Gala trio (8. 8.).

Intimno vzdušje v zavetju srednjeveškega stolpa in dobra glasba bosta spremljevalec nepozabnih Poletnih večerov na Pungertu. Vabljeni, vstop je prost.

Sonja Mlakar, Cafe galerija Pungert

Pihalni orkester z dvema koncertoma

Pihalni orkester Mestne občine Kranj s 127-letno tradicijo vsako leto navdušuje z dvema večjima koncertoma, poletnim in novoletnim. Z letošnjim poletnim koncertom, ki bo kar cikel koncertov, se bodo poklonili Kranjčanu in znanemu ustvarjalcu pop glasbe Matjažu Vlašiču. Koncert nosi naslov Ko srce poljubi note – Najlepše melodije Matjaža Vlašiča. Posebnost bodo glasbeni gostje, s katerimi je Vlašič sodeloval. Na koncertu, ki bo 15. junija ob 21. uri na Glavnem trgu v Kranju, se bo orkestru pridružila Nina Pušlar. POK bo nato 21. junija nastopil v Poletnem gledališču Studenec, 12. septembra pa ponovno v Kranju. V Letnem gledališču Khislstein se bodo orkestru pridružili Nuša Derenda, Marko Vozelj, Trio Vivere in Miran Rudan. Vabljeni! Biljana Cvjetičanin, Pihalni orkester MOK



Pihalni orkester Mestne občine Kranj / FOTO: ARHIV POK

OBČINSKE NOVICE

Pestro na tržnicah

Že kmalu se v Kranju obeta druga tržnica lokalnih dobrot Kranjsko. Tržnico bo Mestna občina Kranj pripravila skupaj z Zavodom za turizem in kulturo Kranj, Komunalno Kranj, Centrom Stonoga in Društvom Sorško polje.

MINA MOKAR

Kranj – Ko se hladnejši del leta poslavlja in je vse več dni zapolnjenih s soncem, tržnice v našem mestu zavzame pisana paleta okusov.

Kranj, Komunalno Kranj, Centrom Stonoga in Društvom Sorško polje. Kmetovalci iz Kranja in okolice bodo svoje pridelke in ostale dobrote predstavili v torek, 10. junija, med 11. in

dopoldnevih, ko so stojnice, zapolnjene z lokalnimi pridelki in izdelki, postavljene tudi na bližnjem Glavnem trgu (pri vodnjaku). V Kranju pa sta vse leto še dve redni tržnici: Stražiška



V Kranju je več tržnic: osrednja (na fotografiji) in tista pri vodnjaku zaživita ob sobotah, tu pa so še Stražiška, Mavška in Stonogina tržnica, kot tudi tržnica Kranjsko, ki bo 10. junija.

/ FOTO: ROŽLE PAJNTAR

Sprehod med stojnicami začnemo med kranjskimi dobrotami, nato pa se pomaknemo še k vsem rednim tržnicam. Že kmalu se v Kranju obeta druga tržnica lokalnih dobrot Kranjsko. Tržnico bo Mestna občina Kranj pripravila skupaj z Zavodom za turizem in kulturo

17. uro na Slovenskem trgu oziroma, če bo ta dan vreme slabo, v avli Mestne občine Kranj. Poleg tržnice Kranjsko, ki je prvič potekala novembra lani, je v največjem gorenjskem mestu še nekaj drugih, dobro obiskanih tržnic. Osrednja mestna tržnica je najbolj živahna ob sobotnih

je vsak drugi petek v mesecu (13. junija), Mavška pa vsak četrti petek v mesecu (27. junija). Obe potekata med 17. in 19. uro. Da ne pozabimo: ljubitelje slovenskih okusov že skoraj desetletje spremlja Stonogina tržnica, ki deluje prek sistema skupinskega naročanja.

Kulinarika povezuje

Končal se je tretji kulinarčni festival Okusi kranjskih miz, ki je na Gorenjskem združil pet občin in 17 gostincev. Festival je v ospredje postavil lokalne in sezone sestavine, tokrat kranjsko klobaso in gorenjske ribe.

TAMARA MARŽIČ

Kranj – Dneve lokalne kulinarike je med 9. in 25. majem pripravil Zavod za turizem in kulturo Kranj v tesnem sodelovanju s štirimi bližnjimi občinami: Preddivor, Tržič, Cerklje na Gorenjskem in Naklo. »Povezovanje tako med občinami kot tudi med gostinci in kmetovalci je ključno za razvoj kulinarčnega turizma,« je ob začetku festivala povedal Klemen Malovrh, direktor Zavoda za turizem in kulturo Kranj. Okusi kranjskih miz v ospredje postavljajo lokalne sezone sestavine in kratke dobavne verige, sodelujoči gostinci pa poskrbijo za raznolike in domiselne jedi.

Obisk je bil tako kot lansko leto tudi letos odličan. Organizatorji pa vseh letošnjih odzivov še niso dokončno pregledali, a je prvi vtis dober. »Okusi kranjskih miz je projekt, ki je povezal okolico. Mi smo poglobili odnos z našimi lokalnimi dobavitelji in imeli zelo dober in velik odziv gostov, ki so bili tokrat večinoma iz okolice Kranja. Ti so uživali v sezonskih lokalnih surovinah in spoznali, da je naša regija izredno raznolika ter biotsko pe-



Meni v Restavraciji in kavarni Brioni je bil zelo raznolik in okusen, sladica pa je bila prava paša za oči: pomladna češnjica. / FOTO: TAMARA MARŽIČ

stra,« nam je povedal Tomaž Polenec, chef Restavracije in kavarne Brioni. Po Polencevih besedah povezava med lokalnimi pridelovalci, ki imajo izredno kvalitetne surovine, ter lokalnimi gostinci krepi tradicijo in moč Gorenjske kot perspektivne kulinarične regije Slovenije

za domače in tuje goste. Ob koncu festivala Malovrh zaključuje z mislijo: »Želimo si, da bi se Okusom kranjskih miz vsako leto priključilo vedno več občin in gostincev. Festival ima velik potencial, da postane eden najprepoznavnejših kulinarčnih festivalov v Sloveniji.«

Pohod po mamutovi deželi

EVA PIRNAT

Kokrica – Turistično društvo Kokrica vsako leto organizira Pohod po mamutovi deželi, ki zajema daljšo in krajšo traso. Prva je dolga 15 kilometrov, druga pa pet. Letošnji pohod bo potekal v soboto, 7. junija, z zborom ob 9. uri pred supermarketom Mercator na Kokrici.

Ime pohoda je povezano z zgodovino tega področja. Leta 1953 so tu namreč našli okostje 40 let stare samice ledenodobnega mamuta, ki je živela pred okoli 180 tisoč leti in je potonila v tedanje močvirnato jezerce. Če se ne morete udeležiti organiziranega pohoda, vam predlagamo, da se nanj podate v samostojni režiji kadarkoli v letu.

S Kokrice pohod začnete v smeri jugovzhoda, proti avtocesti. Ob njej hodite vse do vasi Ilovka. V Ilovki se usmerite severno, proti Bobovku – tam boste ugledali čudovit prizor dveh glinokopnih jezerc, kjer so pri izko-



Pohod po mamutovi deželi zajema daljšo in krajšo traso.

/ FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

pu gline odkrili okostje fosilnega ledenodobnega mamuta, po katerem je poimenovana pot. Nadaljujete v smeri severa – mimo Srakovelj v Tatinec, vas, ki je poimenovana po vaškem tatu Tinetu. Skozi naselje Grič boste prispeli do Mlake pri Kranju, nato pa vstopili v krajinski park Udin boršt. Skozenj greste po prelepi gozdni poti, na kateri spre-

mljate številne ptice in druge gozdne živali in rastline. Iz Udin boršta prispete do regionalne ceste proti Kokrici, kjer se pot tudi zaključuje. Krajša pot pelje izpred Mercatorja takoj proti Bobovku in z Bobovka proti Mlaki, kjer se priključi daljši poti skozi Udin boršt. Gre za lahko sprehajalno pot, ki traja uro in pol ali tri ure in je primerna za vse starosti.

Sotočje otroškega veselja

EVA PIRNAT

Kranj – Sotočje otroškega veselja je zavod za izobraževanje, kulturo in dobrobit otrok. S svojim delovanjem si prizadevajo za bogatitev življenja otrok in v ta namen ustvarjajo kulturno-izobraževalne vsebine za otroke in njihove družine, vzgojitelje, učitelje in druge posameznike, ki igrajo pomembno vlogo v otrokovem razvoju.

Zavod ima svoj sedež na Tomšičevi 46, kjer se vsako leto odvija začetni in nadaljevalni ukulele orkester za odrasle, ki si želijo osvojiti novih glasbenih znanj. Zavod letos pripravlja še kopico drugih projektov, kot so Živi živo, kjer bodo v sodelovanju s stolpom Škrlovec, Stolpom Pungert in Kricami kracami skrbeli za preventivo pred zasvojenostjo otrok z digitalnimi napravami, tudi letos bodo organizirali interaktivne koncerte na vrtovih za otroke in njihove starše, zaživel pa bodo še pravljíčno-pripovedovalski večeri in različna izobraževanja za delavce v vzgojno-izobraževalnih zavodih.

Zagotovo najbolj aktualen projekt pa je Korak za korakom – pustolovska potujoča odprava.

kom – pustolovska potujoča odprava, ki bo potekala od 7. do 11. in od 14. do 18. julija ter od 18. do 22. avgusta. Gre za petdnevno pustolovsko odpravo od Kranja do Škofje Loke, kjer se bodo otroci preko pohodništva, proste igre, rokodelstva, petja in pripovedovanja pravljic ter ustvarjalnosti učili večščin, na katere se lahko zaneajo celo življenje. Ude-

ležba je za otroke iz socialno ogroženih družin do zapolnitve mest brezplačna, za druge otroke pa plačljiva. Trenutno je na voljo še nekaj prostih mest za otroke iz socialno ogroženih družin, zato vas vabimo k prijavi oziroma da informacijo razširite do staršev otrok, ki takšnemu opisu ustrezajo. Projekt je izveden s pomočjo Mestne občine Kranj.



Najbolj aktualen projekt je Korak za korakom – pustolovska potujoča odprava. / FOTO: ARHIV SOV

KOLEDAR PRIREDITEV

<i>Dogodki od 1. do 30. junija</i>
Nedelja, 1. junij, 7.00, Kranj – center mesta SLO 12RUN
Nedelja, 1. junij, 10.00, Park Brdo Slovenski rokodelski festival 2025
Nedelja, 1. junij, 10.00, Stadion Stanka Mlakarja Dan Triglava – dan košarke
Nedelja, 1. junij,11.00, Češnjev vrt Layerjeve hiše BIEN 2025: Vodení ogled in brunch z rezidenčnimi umetniki: John K. Raustein, Marielle MacLeman, Ellen Dynebrink
Nedelja, 1. junij, 16.00, Terasa Layerjeve hiše BIEN 2025: Ročno izdelan papir iz odpadnih tekstilij, delavnica Marielle MacLeman
Nedelja, 1. junij, 17.00, Češnjev vrt Layerjeve hiše BIEN 2025: V – DIH – IZ – DIH – OD – DIH
Nedelja, 1. junij, 19.00, Stolp Škrlovec BIEN 2025: WellBIEN: S tekstilom v odpor(nost)
Nedelja, 1. junij, 18.00, igrišče Gibi Gib Lutkovna delavnica
Ponedeljek, 2. junij, 10.00, Češnjev vrt Layerjeve hiše BIEN 2025: Brinas studio: Mavrična duša, delavnica
Ponedeljek, 2. junij, 16.30, Layerjeva hiša BIEN 2025: Oloop Kolektiv: Prostor v meni, delavnica
Ponedeljek, 2. junij, 13.00, Ribogojnica Vodomec (Zalog pri Cerkljah na Gorenjskem) Ogled Ribogojnice Vodomec
Ponedeljek, 2. junij, 17.00, Fragmenti Cikel delavnic glasbene improvizacije z Leonom Z. Slabetom/ Dobro jutro džemarji
Torek, 3. junij, 10.00, Češnjev vrt Layerjeve hiše BIEN 2025: Breja preja: Vezenje in joga, delavnica
Torek, 3. junij, 16.30, Layerjeva hiša BIEN 2025: No-Border Craft: Moč rdeče-zelenega sadeža, delavnica
Torek, 3. junij, 18.00, igrišče Gibi Gib Lutkovna predstava
Torek, 3. junij, 20.00, Češnjev vrt Layerjeve hiše BIEN 2025: Koncert Tkanje z glasom Mateje Fi
Sreda, 4. junij, 10.00, Layerjeva hiša BIEN 2025: Oljana Karpus: Kneginjica, delavnica
Sreda, 4. junij, 13.15, Letno gledališče Khislstein Sprejem odličnjakov in prebojnikov
Četrtek, 5. junij, 16.45, Posestvo Brdo Stonogin dan
Četrtek, 5. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Saša Lendero in Tilen Lotrič
Petek, 6. junij, 17.00, Glavni trg Kr' petek je!
Petek, 6. junij, 18.00, Gasilski dom Besnica Gasilska veselica v Besnici
Petek, 6. junij, 18.30, Cafe galerija Pungert Koncert Pihalnega orkestra Glasbene šole Kranj
Petek, 6. junij, 20.00, Dom krajanov KS Primskovo Letni koncert
Petek, 6. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Ženske brez filtra
Petek, 6. junij, 21.00, Kavka kava bar Mladi bendi Glasbosned
Sobota, 7. junij, 9.00, Besnica – ob gasilskem domu Zabava za super junake
Sobota, 7. junij, 9.00, zbor na Kokrici – pred trgovino Mercator 16. Pohod po Mamutovi deželi
Sobota, 7. junij, 10.00, Glavni trg Prvi Zeleni sejem v Kranju
Sobota, 7. junij, 11.00, Glavni trg (TIC) Brezplačen arhitekturni sprehod
Sobota, 7. junij, 18.00, Gasilski dom Besnica Gasilska veselica v Besnici
Sobota, 7. junij, 21.45, KluBar LPS – Večeri z okusom
Nedelja, 8. junij, 10.00, Centralna čistilna naprava Kranj – Komunala Kranj Dan odprtih vrat Komunale Kranj
Nedelja, 8. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Gregor Ravnik – Čarobni grajski večer
Ponedeljek, 9. junij, 17.00, Gostilna Ivan (Prešernova ulica 16) Brezplačna kulinarična delavnica

Torek, 10. junij, 11.00, Slovenski trg Tržnica Lokalnih dobrot – Kranjsko
Sreda, 11. junij, 18.30, Letno gledališče Khislstein Plesna predstava plesalcev plesnega studia SPICE – MTV SHOW
Sreda, 11. junij, 20.00, TrainStation SubArt Thantifaxath + Kamra
Četrtek, 12. junij, 16.00, Češnjev vrt Layerejeve hiše BIEN 2025: Dvojina, tekstilna delavnica v dvoje
Četrtek, 12. junij, 18.00, Layerjeva hiša BIEN 2025: Dvojina, odprtje razstave
Četrtek, 12. junij, 19.00, Mergentalerjeva ulična galerija pred Layerjevo hišo BIEN 2025: Ena Čuček (HR), odprtje razstave na ulici
Četrtek, 12. junij, 21.00, Kavka kava bar Bort Ross
Petek, 13. junij, 17.00, Baragov trg Stražiška tržnica
Petek, 13. junij, 17.00, Glavni trg Kr' petek je!
Petek, 13. junij, 21.00, vrt Cafe Galerije Pungert Rick James Trio
Sobota, 14. junij, 18.00, Letno gledališče Khislstein 27. Etnofolk festival
Sobota, 14. junij, 18.00, Glavni trg – pri vodnjaku Koncert ljudskih pesmi »V ritmu tradicije«
Sobota, 14. junij, 18.00, Igrišče Gibi Gib Likovna delavnica
Sobota, 14. junij, 20.00, Fragmenti Glasbeni džem
Sobota, 14. junij, 21.45, KluBar Tomo Jurak – Večeri z okusom
Sobota, 14. junij, 18.00, igrišče Gibi Gib Likovna delavnica
Ponedeljek, 16. junij, 17.00, Fragmenti Cikel delavnic glasbene improvizacije z Leonom Z. Slabetom/ Dobro jutro džemarji
Nedelja, 15. junij, 21.00, Glavni trg Ko srce poljubi note
Torek, 17. junij, 16.00, Krice Krace Otroški in mladinski dan
Torek, 17. junij, 17.00, Hiša družine Crobath, Prešernova 2 BIEN 2025: Ellen Dynebrick (SE), BIEN pogovor in vodstvo
Torek, 17. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Eva Boto z bendom
Sreda, 18. junij, 17.00, Gorenjski muzej – filmske sobe Ljubezen po naše
Sreda, 18. junij, 17.00, Hiša družine Crobath, Prešernova 2 BIEN 2025: Ellen Dynebrick (SE), BIEN delavnica
Sreda, 18. junij, 19.00, Letno gledališče Khislstein Koncert Glasbene šole Kranj
Četrtek, 19. junij, 16.45, Posestvo Brdo Stonogin dan
Četrtek, 19. junij, 17.00, Mestna knjižnica Kranj Zaključna prireditev delavnic CKD Kranj in odprtje razstave
Četrtek, 19. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Janezi
Petek, 20. junij, 17.00, Glavni trg Kr' petek je!
Petek, 20. junij, 17.00, Park La Ciotat Joga v parku La Ciotat
Petek, 20. junij, 17.30, Krice Krace Odkracajmo v poletje
Petek, 20. junij, 18.00, Glavni trg Mestna modna revija
Petek, 20. junij, 20.00, TrainStation SubArt KOMBINAT ženski pevski zbor (14. obletnica TrainStationa – open air)
Petek, 20. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein Trip to Las Vegas Show
Petek, 20. junij, 21.00, vrt Cafe galerije Pungert Funk Fu
Sobota, 21. junij, 8.30, Glavni trg – pri vodnjaku Pozdrav poletju – živahen praznik ustvarjalnosti, glasbe, plesa in povezovanja
Sobota, 21. junij, 19.30, Fragmenti Po ljudskih pravljicah in pripovedkah

Sobota, 21. junij, 21.45, KluBar Grunge,show: Matic Ajdič in Peter Hudnik – Večeri z okusom
Nedelja, 22. junij, 22.00, Letno gledališče Khislstein Orchestra I Pomeriggi Musicali
Torek, 24. junij, 20.00, Fragmenti Ulične Meditalije
Sreda, 25.–27. junij, 10.00, Krice Krace Mala akademija stripa
Petek, 27. junij, 17.00, Glavni trg Kr' petek je!
Petek, 27. junij, 17.00, za gasilskim domom Mavčiče Mavška tržnica
Petek, 27. junij, 17.30, Krice Krace Pravljice na dvoriščih
Petek, 27. junij, 21.00, vrt Cafe Galerije Pungert Tijan Grašič Trio
Petek, 27. junij, 21.00, Letno gledališče Khislstein Pop Design s simfoniki
Petek, 27. junij, 22.00, TrainStation SubArt Odprtje 30. Tedna mladih 2025: Rotormotor
Sobota, 28. junij, 20.00, TrainStation SubArt TM25 30 let: Drill, Masayah in Leopold I
Sobota, 28. junij, 21.45, KluBar Omar Naber – Večeri z okusom
Nedelja, 29. junij, 18.00, igrišče Gibi Gib Poslikava zidu – ustvarjalna delavnica
Ponedeljek, 30. junij, 17.00, Fragmenti Cikel delavnic glasbene improvizacije z Leonom Z. Slabetom/ Dobro jutro džemarji
Ponedeljek, 30. junij, 20.30, Letno gledališče Khislstein David Amaro
Ponedeljek, 9.–19. junij, 9.30–12.00 in 17.00–18.30, Krice Krace Lutkovna igralnica – vodeni ogled
13.–20. junij, mestno jedro Kranja Festival KRAFFT
27. junij–5. julij Festival TEDEN MLADIH 30 LET
Vsako soboto ob 10.00 Cifra al' mož
Vsako soboto od 7.00 dalje v neposredni bližini cerkve sv. Kancijana in vsako soboto od 8.00 dalje na Glavnem trgu Mestna tržnica in tržnica pri vodnjaku
Vsak torek ob 11.30 in petek ob 16.00 Redno vodenje po kanjonu reke Kokre
Vsak torek in petek ob 17.00, vsako soboto in nedeljo ob 10.00 Redno vodenje po Rovih pod starim Kranjem
Vsak ponedeljek in četrtek ob 17.00, vsako sredo ob 11.00, vsako soboto in nedeljo ob 13.00 Rovi pod starim Kranjem: Digitalni potep, Mesto skriva, podzemlje odkriva
Vsak ponedeljek, sredo, soboto, nedeljo ob 11.30 in vsak torek, četrtek, petek ob 18.00 Klasičen voden ogled Kranja
Vsak dan med 9.00 in 17.30 Samostojni ogled: Rovi pod Kranjem / Zvonik cerkve sv. Kancijana
Vsak dan ob 11.00 in 18.00 Info center SOS Proteus
Vsak dan med 9.00 in 17.30 Kabinet izumitelja Puharja – samostojni ogled
Razstave Layerjeva hiša in različne lokacije v Kranju, sobota, 31. maj: Odprtje razstave BIEN 2025; lokacije razstav: Layerjeva hiša, Stolp Škrlovec, Mestna knjižnica Kranj, nekdanji DZS (Prešernova 2), Klet Mestne hiše, Vovkov vrt, Hortikulturni vrt Kranj, Galerija Kranjske hiše (do 9. julija), Galerija Na mestu pred knjižnico (do 1. julija) Mestna knjižnica Kranj: Slovenci med prvimi protifašisti v Evropi (do 9. junija) Strukture prostora (do 17. junija) Portreti pajkov Galerija Mestne hiše: Propagandna vojna na plakatih, do 15. 6. Galerija Šolskega centra Kranj Foto ŠCKR 2012–2024 Retrospektiva Krice Krace Laboratorij XX let, razstava fotografij Organizatorji si pridružujejo pravico do spremembe programa.

KULTURA

Prihaja BIEN

Osrednja tema letošnjega Bienala tekstilne umetnosti BIEN je Zrak. Odprtje bo to soboto, potekal pa bo do sredine avgusta.

IGOR KAVČIČ

Kranj – BIEN je bienale tekstilne umetnosti, ki poteka vsaki dve leti na različnih lokacijah Gorenjske in Goriške. Bienale obsega razstavo sodobne tekstilne umetnosti ter skupnostni in strokovni program, ki raziskuje dobrodelni vpliv tekstilnega ustvarjanja na posameznike in družbo.

BIEN bodo v Layerjevi hiši in na drugih prizoriščih po mestu odprli to soboto, 31. maja, v naslednjih dneh pa se bodo v programu zvrstila javna vodstva, delavnice, pogovori in podobno. Sledila bodo odprtja v še šestih sodelujočih mestih, na Jesenicah (4. junija), Idriji (7. junija), v okviru Evropske prestolnice kulture GO! 2025 v Novi Gorici (20. junija) in Gorici (21. junija) in v Trzinu (21. junija). V petek, 20. junija, bienale vabi na tekstilno doživetje na vlaku z Jesenic do Nove Gorice. Potniki si bodo čas krajšali s tekstilnim ustvarjanjem. Skupno bo sodobna tekstilna umetnost predstavljena v sedmih mestih na več kot 25 lokacijah.

Osrednja tema letošnjega BIEN-a je Zrak, na njem pa svoja dela predstavlja 80 mednarodnih in slovenskih kolektivov, umetnikov ter raziskovalcev, pridružilo pa se jim bo tudi 200 študentov tekstilne umetnosti in oblikovanja. Glavno prizorišče bienala je kranjska Layerjeva hiša, med lokacijami pa so še goriška palača Lantieri, Ravnikarjeva Rotunda novogoriškega gledali-

šča, jeseniška tržnica, rudniške naprave in prenovljena Topilnica živega srebra v Idriji, kapela Škofjeloškega gradu ter Hiša družine Crobat, ki bo obiskovalce pozdravila ob vstopu v kranjsko staro mestno jedro. Kurator umetniškega programa je Lovro Ivančič.

V nedeljo, 1. junija, pa bo v kranjskem Stolpu Škrlovec razprava, naslovljena S tekstilom v odpor(nost). Predavanja mednarodno priznanih likovnih terapevtov, delujočih tudi na akademskem področju, osvetljujejo tekstil kot medij refleksije, skrbi in opolnomočenja. Poseben poudarek bodo Savnet Talwar (ZDA), Jasmina Pacek (Hrvaška/USA) in Pamela Whitaker (Irski) namenile ustvarjalnim praksam šivanja, vezanja in krpanja, ki ponujajo možnost vizualnega pripovedovanja zgodb, s tem pa povezujejo področja umetnosti, terapije in družbenega aktivizma.

Od 2. do 4. junija na različnih lokacijah v Kranju poteka izkustveno izobraževanje, namenjeno krepitvi osebnih in profesionalnih kompetenc na področju uporabe umetnosti v poklicih pomoči. Tridnevni program od MIK: Skrb zase in skupnost s pomočjo tekstila in narave bo udeležence spodbudil k samoraziskovanju, refleksiji, ustvarjalnosti in izražanju ter jih tako osebno in profesionalno okrepil. Program je del projekta Kultura za duševno zdravje, ki ga sofinancira ministrstvo za javno upravo.

V knjigi boste spoznali nastanek in pomen 99 znanih slovenskih priimkov. Med njimi so: Župančič, Pirc, Janša, Erjavec, Logar idr. Knjiga je plod dolgoletnih rodoslovnih raziskovanj zakoncev Mamič. Prvi, ki je knjigo po izidu naročil, je bil Prešeren. Ne sicer France, ampak Rok.

29⁵⁰ EUR

+ poština

Trda vezava, 161 strani, cena knjige je

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po telefonu št.: 04 201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Tomažev orkester igra najlepše Matjaževe

Pihalni orkester Mestne občine Kranj je eden zimzelenih cvetov našega mesta, katerega glasba pa najlepše vzcveti na vsakoletnem pomladnem koncertu na prostem. Tudi letos bo tako. Sredi junija z dirigentom Tomažem Kukovičem na Glavnem trgu pripravlja veliki koncert najlepših melodij Matjaža Vlašiča z naslovom Ko srce poljubi note.

IGOR KAVČIČ

Kranj – V naslovu omenjena Kranjčani seveda dobro poznamo, saj oba, vsak na svoj način, ustvarjata muziko z velikim M. Kranjčan Matjaž Vlašič je eden najbolj plodovitih skladateljev slovenske zabavne glasbe, Tomaž Kukovič pa eden stebrov kranjske Glasbene šole, skladatelj in dirigent obeh kranjskih orkestrov, tako pihalnega kot simfoničnega. In kaj se zgodi, ko združita moči? Veliki pomladni koncert Pihalnega orkestra Mestne občine Kranj. A pojdemo po vrsti.

Da je Pihalni orkester Mestne občine Kranj v odlični kondiciji, smo Kranjčani v živo nazadnje lahko videli – in seveda slišali – ob letošnji prvomajski budnici, s katero oživljajo dolgoletno tradicijo. Dobro vibracije z budnice pa so za orkestraše kaj kmalu postale le lep spomin, saj se že ves maj intenzivno pripravljajo na prav tako tradicionalni letni koncert, ki bo letos nedvomno nekaj posebnega. Če smo v preteklosti v pihalni izvedbi slišali filmsko glasbo, uspešnice skupine Abba, rokvske klasike, latino glasbo, bo letošnji koncert naš, Kranjski, saj bo orkester igral skladbe Matjaža Vlašiča.

Igrali bodo Vlašičeve hite

O ideji za glasbo, ki jo bodo igrali na tokratnem koncertu, smo povprašali dirigenta in umetniškega vodjo orkestra Tomaža Kukoviča. »Matjaž Vlašič je kot nekakšen 'stric iz ozadja', mišljeno seveda v najboljšem pomenu besedne zveze. Skladatelj slovenske zabavne glasbe, mojster največjih uspešnic



Pihalni orkester MOK na eni od vaj za veliki koncert / FOTO: BILJANA CVJETIČANIN

in ... Kranjčan. Mislim, da se malo Kranjčanov, pravzaprav pa tudi Slovencev, zaveda, kako velik je njegov prispevek v slovenski glasbi. Že vrsto let vsakokrat z novim hitom osvoji srca mnogih,« lahkost odločitve, da bodo letos igrali Vlašičeve skladbe, pojasnjuje Kukovič.

Tomaž Kukovič:
»Mislim, da se malo Kranjčanov, pravzaprav pa tudi Slovencev, zaveda, kako velik je Matjažev prispevek v slovenski glasbi.«

»Ker so to skladbe zabavne-ga značaja in kot take niso prirejene za pihalni orkester, je bilo treba vse priredbe tudi napisati. Naloga je bila v večji meri zaupana kar meni, saj orkester najbolje

poznam v osrčje, kar si štejem v veliko čast, glede na to kako 'velik' je Matjaž s svojo glasbo,« je ponosen Tomaž Kukovič. Tako je nastalo več kot 15 novih priredb, ki jih je posebej za to priložnost napisal Tomaž in bodo, o tem je prepričan, polnile programe pihalnih orkestrov po vsej Sloveniji.

Orkester v velikem pričakovanju

Dejstvo je, da so mnoge skladbe, ki jih je napisal Matjaž Vlašič, postale velike uspešnice, ki jih vsakodnevno slišimo na radijskih postajah, različnih zabavah, igrajo in prepevajo pa jih tudi različni ansambli in pevski solisti. Ker se mu na tak način še ni nihče poklonil, se je za to odločil kranjski pihalni orkester, v katerem igra tudi Matjažev sin Lan. »Spekter žanrov, v katerih poznamo Vlašičevo glasbo, je res velik, zato je bilo

kar težko izbrati najboljše med najboljšimi za naš koncert,« pove Kukovič in ob tem poudari, da se bodo žal na kratko ustavili pri le nekaterih izvajalcih oz. skladbah, ki so zaznamovale Matjaževo glasbeno pot – in predvsem sodelovanja z glasbenimi izvajalci, kot so Helena Blagne, Natalija Verboten in seveda Pop Design, Maja Keuc, Yuhubanda, Miran Rudan, Marko Vozelj, Trio Vivere in v zadnjem obdobju Fehtarji ter naša trenutno najbolj popularna pevka Nina Pušlar, ki bo tokrat gostja na kranjskem koncertu.

Ne dvomimo, da bo Glavni trg, kjer bo koncert potekal v nedeljo, 15. junija, ob 21. uri, nabito poln. Po Nini Pušlar v Kranju se bodo na naslednjem koncertu, v soboto, 21. junija, v Poletnem gledališču Studenec orkestru pridružili še Nuša Derenda, Marko Vozelj in Trio Vivere.

Ko srce poljubi note
Najlepše melodije Matjaža Vlašiča

POK
PIHALNI ORKESTER
MESTNE OBČINE KRANJ

Letni koncert
Pihalnega orkestra Mestne občine Kranj
na Glavnem trgu v Kranju.

posebna gostja
Nina Pušlar

15. 6. 2025, ob 21.00

KULTURA

Jubilejni bluz za Nejča

Sredi maja smo z dogodkom v Stolpu Škrlovec ob njegovi osemdesetletnici obudili spomin na lani preminulega Kranjčana Nejča Slaparja – z razstavo njegovih del, projekcijo filmov, ki jih je s kolegi ustvaril, in glasbo, ki jo je imel rad.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Skoraj leto in pol je že minilo, odkar je 3. januarja 2024 zemeljsko življenje zapustil Nejč Slapar, slikar, grafik, glasbenik, filmar, lahko bi rekli lastnik bogatega ustvarjalnega navdiha in mnogoterih umetniških znanj. »Kranjska legenda, naš someščan, ki smo ga poznali vsi, ki smo se kakorkoli udejstvovali na področju kulture. Letos bi z nami praznoval 80 let, če ne bi odšel v drugo galaksijo, v tisto, iz katere je črpal vse svoje fantastične kreacije. Bil je iskri, nabrit, zabaven prijatelj in inventiven vsestranski ustvarjalec,« je v nagovoru v četrtek sredi maja v Stolpu Škrlovec družini Nejčevih prijateljev in znancev ter nekaterih njegovih bližnjih dejala Petra Puhar, ena od pobudnic spominskega dogodka ob 80. obletnici rojstva znanega Kranjčana. V pripravi dogodka je moči združila z Nejčevim prijateljem in somuzikantom Di-

nom Gojom ter njegovima hčerama Nino Slapar in Tamaro Slapar Markun. V glasbenem sestavu so k spominskemu večeru pristopili še kitarist Boštjan Soklič in še dva iz Slaparjeve družbe, harmonikar Nejc Jemc ter njegov sin Karlo Jemc, prvi harmonikar, drugi rogist, oba pa tako kot prej omenjeni Boštjan izvrstna vokalista.

Med likovnim, filmom in glasbo

Nejč Slapar, po rodu iz Strazišča, okrogli jubilej bi praznoval 10. marca, je pomembno zaznamoval umetniško dogajanje v Kranju, na Gorenjskem in širše. Bil je eden najvidnejših predstavnikov op-arta in geometrijske grafike v Sloveniji in bivši Jugoslaviji. Petra Puhar je zbranim – dogodka so se udeležili njegovi prijatelji in mnogi, ki so ga poznali ali z njim tudi sodelovali – v uvodu predstavila njegovo življenjsko in ustvarjalno pot. Sama ga je spoznala v Gorenjskem ti-

sku, kjer je skoraj dvajset let delal kot grafični oblikovalec. V tem obdobju se je tudi intenzivneje začel posvečati umetniškemu ustvarjanju, ki je obsegalo likovno umetnost, film in glasbo. »Med umetniškimi vrsticami je med nas trosil svoje humorne domislice in satire, ki jih je ostril med pronicljivim opazovanjem vsega človeškega in nečloveškega na tem svetu. Ker je znal vse, tudi tisto, kar ni čednega v družbi, obrniti na šalo, je vse do zadnjega trenutka ostal vitalen. Nejč je bil človek, ki si ga vedno rad srečal,« je poudarila govornica. Eno pomembnejših del je nedvomno Galaksija (1977), monumentalna risba s tusem, velika 10,2 m x 2,6 m, ki je veljala za največjo risbo v Jugoslaviji. Občina Kranj jo je podarila predsedniku Titu ob njegovem obisku na Joštu nad Kranjem. Delo je shranjeno v Muzeju zgodovine Jugoslavije v Beogradu in je bilo leta 2024 razstavljeno v Cukrarni v Ljubljani.



Skupinska: (z leve) Tamara Slapar Markun s hčerko Nadjo, Nina Slapar, Nejc Jemc, Karlo Jemc, Petra Puhar, Dino Gojo in Boštjan Soklič / Foto: Igor Kavčič

V 70. letih je skupaj z Janezom Horvatom, Živkom Kladnikom in Gašperjem Starcem ustanovil filmsko skupino Ime, s katero je med letoma 1970 in 1976 posnel več kratkometražnih igranih filmov. Tri izmed njih – Do spoznanja, Rdečo kapico in Balado o mrtvecu – smo si lahko ogledali po glasbenem delu, ki so ga oblikovali v uvodu omenjeni glasbeniki.

Mislili smo ga z glasbo

Tudi sam je bil glasbenik, saj je, kadar je le imel možnost in je bilo vzdušje pravo, zaigral na harmoniko, na mah, brez not. Bil je član skupine Slutnja poletja. »Sprva smo izvajali predvsem mednarodne etno priredbe, kasneje smo postali nekakšen teras bend,« je dejal njegov glasbeni kolega Dino Gojo in dodal, da je Nejč vselej igral na način »as libidum«, v tempu, ki

mu ga je omogočala njegova trenutna kondicija. In takrat je bil najboljši. »Ob njegovi izvedbi Povodnega moža je Urška oživela in je z neba grmel, da so nam šli pokonci lasje in kocine!« je dejala Petra, ki je kasneje v izjemni izvedbi Prešernove balade tudi zapela. Kot osrednji vokalist in rogist je navdušil Karlo Jemc. Izvedba, ki bi jo vsekakor nekoč veljalo posneti. Skupina je v nadaljevanju zaigrala nekaj skladb, ki bi jim Nejč z veseljem prisluhnil, recimo Travici ali pa tistem »bluzu o starem modroc«, ki ga je Soklič priredil po skladbi Make Me A Pallet On Your Floor bluz legende Mississippija Johna Hurta. »Tak je bil njegov življenjski slog, en tak pravi bluz,« je poudaril Soklič. Igrali pa so tudi tiste, ki jih je igral sam, recimo ponarodelo My Bonnie Is Over The Ocean ali odlično priredbo

znane Those were the days s slovenskim besedilom ... tu neke nekoč bila je krčma ... »Bili so dnevi, je vedno rekel Nejč,« se spominja tokratni harmonikar Nejc Jemc. Slapar je pisal tudi poezijo, morda še obstajajo njegovi zapisi, verzi, ki jih je klepal hipno, po trenutnem navdihu. V zaključku je o simboliki očetovih filmov spregovorila hči Nina, kako sta v njih sodelovala z njeno mamo Irmo. »Nejč je vedno rekel, da so barve v življenju zelo pomembne, saj pomenijo človekov odnos do sveta, narave in ljudi in se pojavijo tudi kadar gre za črno-bele kombinacije.« Na čudovitem večeru smo zbrani obudili spomin na Nejča Slaparja, v naših mislih se je pojavil v različnih barvah, le njegove znamenite skladbe Samotna ni bilo slišati. Zdaj jo igra neke drugje.



Igrali so glasbo, ki bi jo igral in poslušal Nejč Slapar. / Foto: Igor Kavčič

Aleš Šeligo o arhitekturi in očetu

V okviru niza pogovornih večerov z naslovom Obrazi slovenskih pokrajin je ob 90. obletnici rojstva Rudija Šeliga v Mestni knjižnici Kranj potekal pogovor s pisateljevim sinom Alešem Šeligom.

IGOR KAVČIČ

Kranj – V prvem delu pogovora, ki ga je vodila Petra Puhar, sta se pogovarjala o arhitekturi, a ker bi 14. maja Alešev oče Rudi Šeligo praznoval 90 let, sta se še posebej posvetila njemu – častnemu občanu MOK in Prešernovem nagrajencu, pisatelju, dramatik, profesorju, uredniku in politiku, ki je svojo izjemno življenjsko in poklicno pot sklenil kot minister za kulturo in član SAZU. Kot je povedal Aleš Šeligo, arhitekturo živi kot umetnost, in ne zgolj kot arhitekturno projektiranje. Je eden redkih slovenskih arhitektov, ki je uspešen tudi izven

slovenskih meja. Uvrstil se je med zmagovalce več mednarodnih arhitekturnih natečajev. Njegove stvaritve stojijo v Evropi, Avstraliji, ZDA, Afriki, Maleziji, Azerbajdžanu ... Poleg dela po naročilu ga najbolj zanimajo vizionarski, strateški projekti. Tak je projekt Arhitektura in voda, v katerem je za Slovence še posebno zanimiva ideja otoka Adria. Ideja je arhitektov prispevek k rešitvi občutljivega vprašanja meje med Slovenijo in Hrvaško. Otok bi stal na stičišču mednarodnih voda, od 8 do 12 navtičnih milj od vseh treh sosednjih držav – Slovenije, Hrvaške in Italije – in bi simboliziral njihovo sožitje.

Zasnovan bi bil kot turistična znamenitost lagunske oblike, krasitost na visoki vrtljivi stolp s svetilnikom, ki bi obiskovalcem omogočal razgled na vse tri države. O očetu Rudiju je Aleš med drugim povedal, da je izražal odgovoren, zanimiv, inspirativen in naklonjen odnos, v katerem je sinu dopuščal svobodo, kakršne si vedoželjen otrok želi. V času njegovega ministrovanja so bila leta 2000 sprejeta prva izhodišča za slovenski nacionalni program razvoja kulture, manj znano pa je, da je v mladih letih igral pozavno in da je bil tudi profesor statistike (v letih 1962–1993 je predaval statistiko na VŠOD – današnji FOV).

Aleš je spregovoril tudi o Fundaciji Rudi Šeligo, ki je bila ustanovljena z namenom ohranjanja in spodbujanja Šeligove kulturne dediščine. Njeno delovanje je usmerjeno v podporo raziskovanju, izdajanju in uprizorjanju njegovih del ter splošno promocijo slovenske dramatike. Seveda sta spregovorila tudi o Šeligovi osrednji dejavnosti – literaturi. Njegova dela niso lahko branje, so poglabljeno pisanje o iskanju resnice in smisla. Prelomna, moderna literatura, eksperimentalen pristop k pisanju. Raziskovanje človekove odtujenosti, notranjega razkrajanja in krize identitete.

Gorenjski glas v vsak dom na Gorenjskem

14 dni brezplačnega časopisa

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.

ŠPORT

Z atletske steze na skakalnico

Smučarska skakalca Nika Vodan in Anže Lanišek se pripravljata na novo sezono, katere vrhunec bodo olimpijske igre.

MAJA BERTONCELJ

Kranj – Smučarski skakalci in skakalke se pripravljajo na novo, olimpijsko sezono. Opravili so že nekaj skokov na skakalnicah, večina treningov pa je bila v prvem mesecu priprav na stadionu v Kranju in v fitnesu. V začetku tedna so potek priprav in načrte predstavili v obeh reprezentancah A, katerih člana sta tudi Anže Lanišek in Nika Vodan. Žiga Jelar je član reprezentance B.

Lanišek že na skakalnici

»V priprave sem vstopil spočito. Po sezoni si vzamem čas zase, da si spočijem telo, da potem lahko začnem na novo,« je uvodoma povedal Lanišek, lani na 4. mestu najboljši Slovenec v skupnem seštevku svetovnega pokala. »In najboljši Neavstrijec,« je hitro dodal in nadaljeval: »Zaključek lanske sezone je bil dober, spodbuden, korak v pravo smer. So pa seveda še stvari, ki se jih da izboljšati. Drastičnih sprememb v pripravah na novo sezono ni, dela se po istem principu, ni kaj novega odkrivati, izboljšujemo pa tisto, kar že znamo.«



Anže Lanišek je osredotočen na priprave na novo sezono.

/ FOTO: TINA DOKL

Dobro se zaveda, da je prvi del priprav na stadionu in v fitnesu prav tako zelo pomemben, zato je na vsakem treningu osredotočen na čim boljšo izvedbo. »Tudi ti treningi so del smučarskih skokov. Veš, da moraš biti fizično dobro pripravljen. Dobra osnova pomaga do boljše izvedbe na skakalnici in na to se osredotočiš,« je dejal. Nekaj skokov na skakalnici je že za njim. Skakalci so prvi skakalni trening opravili v Beljaku, sredi tega

tedna pa še v Ramsauu. Pred zimsko sezono jih čaka še poletna, ki se bo začela avgusta. »Poletna sezona je vedno pomembna, rezultatsko pa se ne obremenjujem. Pravijo, da se pravi dizel ogreje pozimi. V tej bo drugače samo to, da bo to zima z olimpijskimi igrami in takrat si želi vsak biti najboljši. Bistvo pa pri meni ostaja enako: biti najboljša različica sebe v vsakem danem trenutku, v vsakem skoku. Kakšen rezultat bo to prineslo,

bomo pa videli,« je poudaril 29-letni član SSK Mengeš.

Vrača se po poškodbi

Nika Vodan se vrača po poškodbi kolena, zaradi katere je izgubila skoraj celotno lansko sezono. Potrebna je bila operacija in nato kar dolga rehabilitacija, ki še ni povsem končana. »Trenutno je najpomembnejše, da koleno okreva do popolnosti, da bodo treningi potem lahko opravljeni stoodstotno. Kar se tiče vaj za moč, jih delam še s fizioterapevtom Gabrom Arhom. Program treninga mi je sestavil kineziolog na Fakulteti za šport. Več je vaj za krepitev desne noge, na kateri so mišice še nekaj slabše kot na zdravi levi nogi. Smo pa že kar blizu temu, kar si želimo. To so še zadnji treningi, ki jih izvajam posebej, potem pa se bom že priključila dekletom, pravzaprav se že počutim priključena, ker z njimi že naredim določene treninge. Zavedam se, da koleno po operaciji potrebuje tudi počitek, ki mu ga je med določenimi treningi treba dati. Od priprav je bila reakcija, koleno je nekoliko razboleno. Verjamem pa, da se bo tudi to uredilo. Za tre-



Nika Vodan del treninga še opravi prilagojeno. / FOTO: TINA DOKL

ning na skakalnici pa mi mora dati zeleno luč ortoped,« je stanje v ponedeljek opisala Nika Vodan. Dan kasneje je žensko skakalno reprezentanco čakal prvi skakalni trening v Planici. Motivacije ji ne manjka. »Olimpijska sezona je pred vrati in mislim, da si vsaka želi skočiti najbolje, najdlje prav na olimpijskih igrah. Čeprav je res, da čas hitro teče, pa je do tja še dolga in naporna pot, na kateri bo treba graditi dobre skoke, dati od sebe sto odstotkov, da boš potem na olimpijskih

igrah res lahko rekel, da si dal vse od sebe in bil s tem zadovoljen, ne glede na rezultat,« se zaveda. Zelo se je razveselila tudi novice, da bodo najboljša skakalke konec sezone lahko prvič letele na Letalnici bratov Gorišek v Planici. »To je super novica. To bo eden lepših zaključkov sezone. Vedno sem si želela leteti v Planici, kjer je tudi moj mož dosegel svoj osebni rekord – in jaz bi ga rada prav tam preskočila,« je zaključila 25-letna članica SSK Norica Žiri.

Vrhunske ekipe v akciji

Kranjski lisjaki bodo Slovenijo zastopali na mednarodnem bejzbolskem dogodku, Evropskem pokalu bejzbolskih zvez, ki bo prvi teden v juniju.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Na tako imenovanem Evropskem pokalu bejzbolskih zvez 2025 (Baseball federation Cup 2025), ki bo potekal od 2. do 7. junija v Ljubljani na igrišču Lisjaki – BSK Ježica, bodo med ekipami nastopili večkratni državni prvaki in lanskoletni zmagovalci kvalifikacij za bejzbolsko ligo prvakov Evrope, Kranjski Lisjaki.

To bo tudi edino moštvo, bo zastopalo slovenske barve. Bo pa to tudi izjemna prilžnost za ljubitelje bejzola, da vidijo vrhunske ekipe v akciji in uživajo v napetih tekmah. Na pokalu bodo namreč poleg slovenskih predstavnikov nastopale tudi ekipe iz Slovaške, Bolgarije Švice in Švedske. Kranjski lisjaki bodo prvo tekmo odigrali v ponedeljek, 2. junija, ko se bodo ob 17.

uri pomerili s švicarsko ekipo Wil Devils. V sredo, 4. junija, bodo ob 17. uri igrali s švedskim moštvom Rättvik BSK, dan kasneje pa ob isti uri z moštvom Apollo Bratislava iz Slovaške. V petek, 6. junija, se bodo ob 17. uri pomerili še z moštvom Sofia Blues iz Bolgarije. V soboto bo ob 14. uri veliki finale. Tekmovanje v drugi skupini bo v Stockholmu na Švedskem.



Ekipa Kranjski lisjaki / FOTO: JURE KLOBČAR, ARHIV BK KRANJSKI LISJAKI

Očistimo Gorenjsko invazivk

Akcija odstranjevanja invazivk - 7. 6. 2025

PRIJAVE

GORENJSKA KOŠARKARSKA LIGA VAS VABI NA FINALNI

KOŠARKARSKI TURNIR

21/06 2025

1. POLFINALE 14:00

2. POLFINALE 15:30

2. GKL, ZA 1. MESTO 17:00

ZA 3. MESTO 18:30

ZA 1. MESTO 20:15

MC PROŠPORT
Jernejeva ulica 12, Kranj

ZA HRANO IN PIJAČO BO POSKRBLJENO

Beer Pub PD-MEDICAL NEUPRINT

Gorenjski Glas

www.gkl.si

ŠPORT

Košarkarji skupaj za še višje cilje

Pred kratkim sta moči združila Košarkarski klub Triglav Kranj in Ženski košarkarski klub Triglav Kranj, ki bosta odslej nastopala kot enotni nosilec košarkarske tradicije in prihodnosti v Kranju.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Košarkarski klub Triglav Kranj letos praznuje 75-letnico delovanja, ob tem pa so sklenili narediti nov korak v zgodovini kranjske in slovenske košarke ter uradno združiti moški in ženski košarkarski klub v Kranju. Dejstvo je, da košarkarji in njihovi navijači ob visokem jubileju Košarkarskega kluba Triglav Kranj lahko s ponosom pogledajo nazaj, saj je v teh letih v klubu zraslo ogromno odličnih košarkarjev, ki so navduševali z igro ne le doma, ampak tudi na največjih tekmovanjih. Tako kot v večini drugih športov so tudi košarkarji doživljali boljše in slabša leta, letošnja sezona pa pomeni nov vzpon, saj se je članska ekipa po 32 letih uvrstila v končnico državnega prvenstva in med prve štiri ekipe v pokalnem tekmovanju. Tudi vse njihove ostale tekmovalne selekcije



Predsednik Košarkarskega kluba Triglav Kranj Slavko Ovčina / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

so se uvrstile na zaključne turnirje med osem najboljših v državi, selekciji do 18 in 20 let pa sta osvojili bronasta odličja. Prav tako so v klubu ponosni, da so imeli na tekmah prve državne lige najvišji obisk na domačih tribunah,

s tem pa so navdušili tudi sponzorje in odgovorne v kranjski občini ter ugotovili, da so lahko skupaj z ženskim košarkarskim klubom še močnejši. »Mestna občina Kranj se zaveda pomena športa v lokalni skupnosti in ga tudi pod-

pira. Lani smo za šport namenili okoli 4,5 milijona evrov ter okoli 850 tisoč evrov za delovanje klubov. Letos bo ta številka še višja. Ta pomoč pa ni zgolj finančna, saj gre tudi za uporabo športnih objektov,« je na priložnostni slovesnosti ob združitvi klubov v Avtohiši Vrtač poudaril podžupan Mestne občine Kranj Janez Černe in dodal, da pozdravljajo združevanje, ki temelji tudi na vzgoji mladih in vključevanjem izobraževalnega sistema ter strateškim upravljanjem z znamko Triglav Kranj. O viziji kluba in kranjske košarke je nato spregovoril predsednik upravnega odbora Košarkarskega kluba Triglav Kranj in nekdanji košarkar Slavko Ovčina ter povedal, da so v zadnjih dveh letih z ekipo skušali narediti čim več v organizacijskem in finančnem delu, športni direktor Tomaž Fartek pa je dodal, da cilj kluba ni le vzga-



Predsednica Ženskega košarkarskega kluba Triglav Kranj Urša Ude / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

jati dobrih košarkarjev, ampak predvsem ljudi, ki bodo imeli radi košarko. »Povezovali se bomo predvsem na strokovnem in organizacijskem delu, tako da bomo pri tem vsi lahko močnejši, številčnejši in uspešni. Seveda pa bo vsak klub deloval še vedno avtonomno,« je

pojasnila predsednica Ženskega košarkarskega kluba Triglav Kranj Urša Ude. Sicer pa je bil kolektiv z imenom Ženski košarkarski klub Triglav Kranj ustanovljen leta 2009, članice pa so letos osvojile naslov državnih in pokalnih podprvakinj.

Ultramaratonci v Kranju

To nedeljo bo v Kranju že osmič potekala tekaška prireditev v dvanajst- in šesturnem teku, ki vsako leto privabi najboljše ultramaratonce in številne gledalce.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Letošnje leto je za prireditev jubilejno leto, saj ga zaznamuje 10-letnica prve izvedbe, letos pa bodo tekačice in tekači že osmič tekmovali v Kranju. I FEEL SLOVENIA₁₂RUN je tekma v teku na 12 in 6 ur, ki poteka po središču Kranja, v krogu, dolgem 1250 metrov. V štartno-ciljnem prostoru (Glavni trg) bo postavljena tribuna za gledalce, ki bodo imeli priložnost spremljati in spodbujati tekmovalce skozi ves dan. Tokrat izvedbo bogati nov mednarodni sistem tekmovanj v

ultra disciplinah, ki združuje najboljše ultra tekme v regiji (Slovenija, Hrvaška, Bosna in Hercegovina). Organizatorji petih najpomembnejših ultratekov na tem območju so se povezali pod skupnim okriljem in skupnimi pravili. »Iz skromnih začetkov, ko je bilo na startu manj kot 40 tekačev, je to tekmovanje zraslo v prepoznaven dogodek, ko smo lani lahko našli že 180 tekačev iz 23 držav. Od leta 2021 prirejamo tudi šesturni tek. Ponosni smo, da nam je uspelo v Balkanski pokal vključiti pet pomembnih ultratekem v regiji, kar

še dodatno spodbuja zanimanje za ultramaraton. To, da nas je prepoznal tudi IAU in podprl pokal, pa še dodatno potrjuje pomen ultramaratonskih tekmovanj,« je povedal direktor prireditve Klemen Boštar in pojasnil, da bo že v soboto ob 17. uri v baru Mitnica potekal pogovor z vsemi dosedanjimi zmagovalci, prav tako bo tam predstavitev letošnjih tekačev in koncert. Prireditev organizira Atletski klub S12R iz Kranja, soorganizator pa je Zavod za kulturo in turizem Kranj, s podporo Mestne občine Kranj in Atletske zveze Slovenije.



Organizatorji so že pripravljeni na 12-urni tek po ulicah Kranja. / FOTO: GORAZD KAVČIČ, ARHIV GG

PRESEŽNIK.
NA VSEH TERENIH.

GLC 200d NA ZALOGI ŽE ZA 59.990 €*
 Odpeljite svojega takoj

Kombinirana poraba goriva: 5,9 - 8,0 l/100 km. Kombinirani izpust CO₂: 154 - 185 g/km. Emisijska stopnja: EU6. Emisija dušikovih oksidov (NOx): 0,0084 - 0,0166 g/km. Emisija trdnih delcev: 0,00001 - 0,00027 g/km. Št. trdnih delcev: 4,43 x 10⁷ - 1,99 x 10¹⁰. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM10 in PM2,5 ter dušikovih oksidov.
*Slike so simbolične. Ponudba velja do prodaje zaloge. Podrobnosti ponudbe so objavljene na www.mercedes-benz.si.

Lesce, tel.: 04 53 53 450

ZANIMIVOSTI

Vabilo k anketi

Kranj – Letos v Mestni občini Kranj posebno pozornost namenjamu hrani. Želimo spodbujati oskrbo z zdravo in v čim večji meri lokalno pridelano hrano. Prav zato občina v sodelovanju z Umanotero pripravljaja celovito trajnostno lokalno prehransko strategijo, ki bo prispevala k bolj pravičnemu, okolju prijaznemu in odpornemu sistemu oskrbe s hrano. Pri nastajanju strategije želi Mestna občina Kranj vključiti kar čim več ljudi, zato k aktivnemu sodelovanju vabimo tudi občanke in občane, tokrat z izpolnjevanjem anonimne ankete, ki bo pokazala, na kaj smo v Mestni občini Kranj glede oskrbe s hrano že zdaj ponosni, kaj bi bilo dobro popraviti in kaj si v prihodnosti želimo. V prihajajočih mesecih bomo občanke in občane povabili tudi na delavnico, kjer se bomo podrobneje pogovorili o oskrbi s hrano v naši občini. Anketo najdete na naslovu <https://www.ika.si/hrana>, za lažji dostop do nje pa lahko uporabite tudi objavljeno QR kodo.



Onesnaženost na ekoloških otokih

S Komunale Kranj sporočajo, da se na ekoloških otokih in skupnih odjemnih mestih vse pogosteje srečujejo z neustreznim ravnanjem posameznikov, ki povzročajo onesnaženost. Kosovne in večje količine odpadkov je mogoče brezplačno odložiti v zbirnem centru ali naročiti odvoz.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Čeprav Komunala Kranj skrbi za redno čiščenje ekoloških otokov in skupnih odjemnih mest, se ob njih pojavljajo kupi odpadkov. »Na našem območju imamo dovolj možnosti za pravilno odlaganje odpadkov in je potrebne le nekaj dobre volje in malo truda, da za odpadke tudi ustrezno poskrbimo. Ob tem je pomembno tudi poudariti, da uporaba ekoloških otokov za odpadke, ki nastajajo v dejavnostih, ni dovoljena, saj so ekološki otoki namenjeni za ločeno zbiranje papirja in stekla v količinah, ki jih pridelava povprečno gospodinjstvo,« opozarjajo.

V zbirni center

Kosovne odpadke (pnevmatike, vzmetnice ipd.) in večje količine odpadkov je treba odpeljati v zbirni center ali zanje naročiti odvoz. Vsako gospodinjstvo lahko v zbirnem centru brezplačno odda do kubičnega metra mešanih odpadkov mesečno, štiri avtomobilske plašče brez platišč na sezono in do tri kubične metre kosovnih odpadkov enkrat mesečno. Za brezplačno predajo odpad-



Vse več je nepravilno odloženih odpadkov ob ekoloških otokih in skupnih odjemnih mestih. / FOTO: KOMUNALA KRANJ

kov se identificirate z osebnim dokumentom in položnico Komunale Kranj oz. izjavo upravnika.

Odvoz odpadkov

Vsako gospodinjstvo, ki je uporabnik komunalnih storitev pri Komunali Kranj, lahko enkrat letno naroči tudi brezplačen odvoz do dveh kubičnih metrov odpadkov. V večstanovanjskih stavbah zabojnik za odvoz

kosovnih odpadkov naročijo lastniki stanovanj. Zabojnik prostornine pet kubičnih metrov Komunala Kranj dostavi ob dogovorjenem terminu, ko odvoz kosovnih odpadkov naročijo vsaj trije etažni lastniki stanovanj. Uporabniki lahko odvoz kosovnih odpadkov ali večjih količin odpadkov naročijo z obrazcem Naročilo odvoza kosovnih odpadkov, ki je dostopen na spletni strani Ko-

munale Kranj, s klicem na telefonsko številko (04) 28 11 303 v času uradnih ur ali osebno na sedežu podjetja Komunala Kranj v času uradnih ur. Za več informacij so vam na voljo na telefonski številki (04) 28 11 300 v času uradnih ur. Najboljši odpadke je tisti, ki ga ni, ko in če odpadke nastane, pa je zanj odgovoren povzročitelj odpadka, še sporočajo iz Komunale Kranj.

JUNIJSKA STRAŽIŠKA TRŽNICA
IN
KONCERT SKUPINE MISSISSIPPI

Baragov trg, Stražišče pri Kranju

PETEK, 13. junij

Od 17.00 do 19.00 ure se bo odvijal rock koncert glasbene skupine **MISSISSIPPI (duo Peter Jazbec in Marko Berčič)**

Od 17.00 do 19.00 ure lokalna eko in konvencionalna tržnica in prevzem naročil (za ponudbo se prijavite na oskrbovalnica.si)

Od 17.00 ure bo na stojnici **Društva Sorškega polja** potekala izmenjava sadik in domačih semen

Predstavitve projekta **Žita na Loškem** - njihova vrednost in uporaba (možnost degustacije jedi)

V času tržnice boste lahko želodčke razvajali s lastnimi pečenimi sardelami ob kozarčku terana ali piva.

Vljudno vabljeni!

Vabljeni tudi na Tržnico v Mavčičah, ki bo 27. junija.

Krajina skupnost Stražišče, Škofjeloška cesta 18, Kranj

Podprite lokalno.
Nakupujte s svojo embalažo.
Pridite trajnostno.

KRANJSKO-
tržnica lokalnih dobrot

torek, 10. junij 2025, med 11. in 17. uro
Slovenski trg, Kranj

V primeru slabega vremena bo dogodek v avli Mestne občine Kranj.

MESTNA OBČINA KRANJ

www.kranj.si

RAZVOJNA AGENCIJA SORA D.O.O., POLJANSKA CESTA 2, ŠKOFJA LOKA

SLOVENSKI ROKODELSKI FESTIVAL

nedelja, 1. junij 2025
Park Brdo pri Kranju
10.00-16.00

BREZPLAČNI KROŽNI
AVTOBUSNI PREVOZ IZ KRANJA

DOŽIVITE
ROKODELSTVO!

Ministrstvo za kulturo

Ministrstvo za turizem in šport

MESTNA OBČINA KRANJ

SLOVENSKO ROKODELSTVO

VSTOP PROST

ZANIMIVOSTI

Letos zmaga Podblice

Na drugih KR igrah, ki so potekale v Zgornji Besnici, so zmagali Podbličani, ki bodo tako gostitelji naslednjih KR iger. Športno-družabnega dogodka se je udeležilo enajst ekip, tri več kot lanske premierne izvedbe KR iger na Golniku.

SIMON ŠUBIC

Zgornja Besnica – Mestna občina Kranj (MOK) je v sodelovanju s Krajevno skupnostjo (KS) Besnica sredi maja pripravila druge KR igre. Gre za nekakšno kranjsko različico iger brez meja, namenjeno športnemu druženju predstavnikov krajevnih skupnosti. Prve KR igre so lani potekale na Golniku, kjer je zmagala ekipa KS Besnica in s tem prevzela gostiteljstvo letošnjega športno-družabnega dogodka. Na prostoru za piknike BošPacos v Zgornji Besnici se je v petih »besniških« izzivih pomerilo enajst ekip, tri več kot lani, in sicer krajevnih skupnosti Besnica, Bitnje, Golnik, Goriče, Orehek - Dru-



Zmagala je ekipa KS Podblica. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN



Skupinski tek na smučeh / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

lovka, Planina, Podblica, Primskovo, Tenetiše in Žabnica ter MOK. Zmagala je ekipa KS Podblica, ki bo tako naslednje leto gostila KR igre. Šestčlanske ekipe (po tri ženske in trije moški) so tekmoval v slalomu z lestvijo, skupinskem teku na smučeh, gasilski vaji z vedrovko, streljanju s fračo velikanko in rokovnjaški dirki. Po treh preizkušnjah je kazalo na zmago KS Golnik, v zadnjih dveh pa so predstavniki KS Podblica poskrbeli za preobrat. Golničani so bili drugi, Besničani pa tretji. »V slalomu z lestvijo smo bili kar hitri, pri drugi igri, skupinskem teku na smučeh, pa smo izgubili veliko točk in skoraj tudi upanje za dobro uvrstitev. A smo se zbrali in dali vse od sebe. Na tesno je

šlo, ampak nam je uspelo. Prehodni pokal ponosno nesemo v Podblico,« je po koncu tekmovanja dejal predsednik KS Podblica Vitomir Tomažič. Župan Matjaž Rakovec se je zahvalil Besničanom za tople sprejem in odlično izvedbo KR iger, ki po njegovih besedah niso le tekmovanje, ampak je najboljši del dogodka povezovanje, druženje in iskrena energija vseh sodelujočih – od organizatorjev do tekmovalcev in navijačev. Dogodek je podprla tudi nekdanja smučarska tekačica in ambasadorica športa v Kranju Vesna Fabjan, ki je poskrbela za strokovno vodenje ogrevanja tekmovalcev. Za živahno dogajanje in prešerno vzdušje pa je poskrbela povezovalka Saša Zadnik.

Razstava o Fukuiju

DARJA MUR,
KOORDINATORICA
PROJEKTA

Kranj – V okviru mednarodnega sodelovanja med mestoma Kranj in Fukui je na naši Osnovni šoli Janeza Puharja Kranj – Center do 29. maja na ogled razstava fotografij in slik, ki prikazujejo vsakdanje življenje, naravo in kulturo japonskega mesta Fukui. Fotografije so delo nagradjenih umetnikov 37. mestne umetniške razstave Fukui, in sicer Ode Tomoke, Maede Shigea, Maede Yukarija, Nakamura Kinga in Ogawa Hisaa. Kaligrafska dela japonske učiteljice kaligrafije Ikee Keiko iz mesta Fukui, ki jo je poimenovala Fukui – narava in razgledi, so postavljena na ozadje iz japonskega papirja (washi) iz mesta Echizen z več kot 1500 let tradicije proizvodnje. Izbrala je

papir z različnimi barvami in dizajni za vsako samostojno delo. Razstava je del potujoče predstavitve, ki gostuje na različnih šolah v Kranju, ki so vključene v mednarodni izmenjavi, kjer si učenci dopisujejo z japonskimi vrstniki v angleščini in spoznavajo mesto Fukui, njihove ljudi in naravo. Dopisovanje med našimi učenci 7., 8. in 9. razreda ter učenci iz Fukuija se je začelo leta 2023 in se nadaljuje tudi letos. Sodeluje 48 učencev in učenek. Naši učenci so zelo ponosni, da lahko sodelujejo v tem mednarodnem projektu. Učenci preko dopisovanja in pošiljanja kratkih posnetkov predstavijo sebe, našo šolo ter znamenitosti Kranja. Zelo ponosni smo, da je naša šola del Kranja, ki se bo jeseni pobratil z mestom Fukui, s katerim prijateljsko sodeluje že od leta 2022.



Razstava o mestu Fukui na OŠ Janeza Puharja / FOTO: DARJA MUR

Nagrajenci križanke z geslom ČAROBNO SRCE GŠ KRANJ, katere sponzor je Glasbena šola Kranj in je bila objavljena v Kranjskih novicah 25. aprila 2025, so: **Marija Golob** z Golnika, **Viktor Očko** iz Kranja in **Mark Zaplotnik** iz Šenčurja. Vsak od nagrajencev prejme komplet z rokovnikom, svinčnikom, zložljivim nahrbtnikom in stekleničko. Nagrajencem čestitamo.

Popolnoma novi

Geely Coolray

že za

23.990 €

Vključena bogata kul oprema:

- Močni 1.5 TD motor s 172 KM
- Samodejni menjalnik 7 DCT
- 18" aluminijasta platišča
- Panoramska streha

Omejena količina - na voljo takoj!

Napreden. Polno opremljen. Več kot dostopen.

Poraba goriva: 5,8l/100km (NEDC). Emissioni toplogrednih plinov CO2: 145 g/km. Emissioni stopnja: EURO 6b. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO2) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emissioni onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM10 in PM2,5 ter dušikovih oksidov. Priporočene maloprodajne cene so v EUR in vsebujejo DMV, 22% DDV in ekološko takso. Modelno leto 2024, cena velja za Geely Coolray GF v osnovni barvi. Opozorilo: Določeni podatki so lahko z napako, nepopolni ali so se med procesom objave spremenili. Proizvajalec si pridružuje pravico do sprememb cen, barv, materialov, specifikacij in modelov brez predhodne najave. Slike so simbolične. Za tiskarske napake ne odgovarjamo. Več informacij pri pooblaščenem Geely prodajnem zastopniku.

Avto Močnik d.o.o.

|

04 281 77 11

|

www.avtomocnik.si

COOLRAY

V knjigi je zbranih več kot sto novih receptov (za juhe, zelenjavne jedi, meso, ribe, rižote, testenine in sladice). Opremljeni so z več kot petsto fotografijami, ki nazorno prikazujejo potek priprave jedi, tako da se boste priprave lahko lotili tudi kuharski začetniki.

246 strani, trda vezava

14⁹⁹
EUR

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

* poštnina

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Poročena že sedemdeset let

Zakonca Marija in Ivan Csipö s Primskovega sta praznovala platinasto obletnico poroke.

ANA ŠUBIC

Kranj – Devetdesetletna Marija in 95-letni Ivan Csipö sta eden redkih zakonskih parov, ki je dočakal 70., torej platinasto obletnico poroke. Poročila sta se 21. maja 1955: civilno v Kranju, cerkveno pa v Marijinih rojstnih Železnikih. Kot ugotavljata, so za dolg in uspešen zakon pomembni vera, upanje in ljubezen. »Zakon moraš vzeti zares,« je poudarila Marija in dodala, da se pari danes zelo hitro odločijo za razhod in da sama nista nikoli pomislila nanj. »Potrebno je tudi potrpljenje. A če so skupni interesi, razumevanje in ljubezen, potem gre,« je dejal Ivan.

Csipö pogumno in z veliko odrekovanja lotila gradnje hiše na Primskovem. Vanjo se je mlada družina preselila leta 1960, štiri leta kasneje pa se je povečala še za sina Blaža. Marija je bila poštna uslužbenka vse do upokojitve, Ivan pa je glavnino poklicne kariere delal na kranjski občini, kjer je bil trideset let tržni inšpektor.

V prostem času je Ivan še naprej nastopal na lokalnih odrih, udejstvoval se je kot lutkar, bil je predan esperantist in krvodajalec. Marija je bila vrsto let gonilna sila folklorne skupine DPD Svoboda Primskovo (sedaj AFS Ozara Kranj). Za udejstvovanje na folklornem področju je leta 1985 prejela veliko



Platinasta zakonca Marija in Ivan Csipö / FOTO: TINA DOKL

Oba izvirata iz skromnih družin z veliko otroki. Marija, dekleško Gortnar, se je rodila leta 1934. Prvo delo je našla v železnikarski tovarni Niko, nakar se je zaposlila na pošti: najprej v Železnikih in nato v Kranju. Ivan se je rodil leta 1930 v Novem Sadu. Njegova mati, sicer iz Vodic, je namreč v tistem času v Srbiji služila kruh z izdelovanjem slamnikov in tam spoznala vojvodinskega Madžara, s katerim si je ustvarila družino, ki se je po nekaj letih ustalila v Gorenjah v Kranju. Ivana je že od malega navduševala narava, rad se je potepal ob Kokri. Pri 19 letih je šel k vojakom; tri leta je služil v mornarici v Pulju. Ko mu je med služenjem vojaškega roka umrl oče, je prišel na pogreb in se je oglasil tudi pri svojem delodajalcu na pošti v Kranju. Takrat je prvič srečal Marijo Gortnar, bodočo ženo.

Zaljubila sta se na odru

Iskrica je med njima preskočila, ko sta bila soigralca v veseloigri Roksi, ki so jo uprizarjali pod okriljem kranjske pošte. Po poroki sta se leta 1957 razveselila sina Dušana, leto in pol kasneje pa še hčere Judite. Skromno najemno stanovanje na Zlatem polju je postalo premajhno, zato sta se zakonca

Prešernovo plaketo. Folklor-
na zgodba se v družini nada-
ljuje: plesalka je bila tudi hči
Judita, kasneje vnukinja in
zdaj že dve pravnukinji.

**Vsak dan se veselita
življenja**

Marijina velika ljubezen so bile tudi gore in hribi. Veliko so jih obhodili skupaj kot družina. Rada se je udeleževala verskih romanj in prirejala srečanja sorodnikov. Še vedno se vozi s kolesom, zadnja leta z električnim, ter skrbi za vrt in rože. Tudi Ivan še marsikaj postori na vrtu in okrog hiše. Še vedno je strasten botanik in ima veliko zbirko herbarijev.

Po 70 letih poroke sta zakonca Csipö pred dnevi v cerkvi na Primskovem obnovila poročne zaobljube, nato pa sta obletnico proslavila še na slavu v krogu družine in prijateljev. Ob platinastem jubileju sta se razveselila tudi obiska župana Matjaža Rakovca, ki jima je zaželel še veliko zdravih in mirnih skupnih let. Tega si želita tudi platinasta zakonca, ki se vsak dan sproti veselita življenja. Najbolj sta ponosna na družino. Poleg treh otrok imata danes še osem vnukov in tri pravnukinje. Poudarila sta, da so vsi zelo dobri z njima in da se imajo med seboj zelo radi.

Mednarodna kuhinja

Tudi letos je projekt Mednarodna kuhinja povezal učenke in učence kranjskih osnovnih šol z lokalnimi kuharji. Vtise s kuharskih delavnic so zbrali na razstavi na prostem – na plakatih Galerije na mestu pred Mestno knjižnico Kranj, ki je na ogled do 30. maja.

ALENKA BRUN

Kranj – Odprtja razstave se je udeležilo lepo število otrok v družbi mentorjev učiteljev in učiteljic, med prisotnimi smo opazili tudi dva ravnatelja, povabilu na odprtje so se odzvali nekatere sodelujoči mentorji kuharji in mentorice kuharice.

Že v uvodu je Manja Zorko, podžupanja Mestne občine Kranj, prisotnim namenila nekaj pozdravnih besed in izrazila veselje, da so skupaj z občino ustvarili projekt, ki otrokom postreže z dragoceno mednarodno izkušnjo, novimi kuharskimi znanji in timskim delom. Gre tudi za povezovanje kranjskih osnovnih šol in lokalnih kuharjev z namenom spoznavanja pobratenih in prijateljskih mest Kranja. »Projekt se je dobro prijel in že razmišljamo o naslednji izvedbi,« je še dejala ter se zahvalila vsem sodelujočim.

Učenci devetih kranjskih osnovnih šol so tako pod vodstvom mentorjev in mentorice oziroma lokalnih kuharjev in kuharic iz predvsem domačega okolja že drugič pripravili in okušali jedi, značilne za ameriško, avstrijsko-nemško, balkansko, britansko, francosko, italijansko, japonsko, kitajsko in turško kuhinjo. Trinajst kuharjev mentorjev in mentorice je tako sodelovalo z nekaj več kot sto učenci, katerih predstavniki so potem ob odprtju razstave občinstvu na kratko predstavili, kako je vse skupaj potekalo, kaj so kuhali in s kom so sodelovali. Kasneje so reševali še »mednarodno«¹ nagradno križanko; da je bila izkušnja prav zares mednarodna, pa je poskrbela Konfucijeva učilnica Kranj, ki je učenkam in učencem približala kitajske pismenke in osnovne fraze ter številke v kitajščini.

Razstava

Skozi besedo in sliko na plakatih Galerije na mestu spoznamo kuharsko izkušnjo mladih, sodelujoče kuharje mentorje, pobratena in prijateljska mesta Kranja ter dobimo pojasnilo, zakaj razstava in kaj projekt mednarodne kuhinje pomeni posameznikom.

Tako so na Osnovni šoli (OŠ) Simona Jenka učenci s kuharjem mentorjem Žigo Antolinom iz Projekta Burger spoznavali ameriško kuhinjo. Skupina z OŠ Matije Čopa se je preizkušala v avstrijsko-nemški kulinariki s kuharjem mentorjem Matjažem Erzarjem iz Gostilne Pr' Matičku. Britansko kuhinjo so učenci OŠ Predoslje spoznavali s kuharji mentorji



Razstava, ki so jo naslovili Mednarodna kuhinja 2025 pobratenih in prijateljskih mest, bo na ogled do 30. maja 2025. / FOTO: ALENKA BRUN

Matjažem Sedejem, Marko Jugovcem in Kristjanom Lesnikom (Dom na Joštu). Francoske specialitete je kuhar mentor Tomaž Polenec iz Restavracije in kavarne Brioni predstavil učencem OŠ Stražišče, na OŠ Janeza Puharja – Center pa so z mentorjema Jakobom Kocijančičem in Armandom Nevicatom iz picerije 400 Grad učenci pripravljali italijanske jedi. Japonsko kuhinjo je skupini z OŠ Staneta Žagarja predstavila kuharica mentorica z Veleposlaništva Japonske v Sloveniji Fujikawa Miyuki, kitajsko pa učencem in učenkam OŠ Francea Prešerna Chunmei Zhang iz Kitajske restavracije Azija. Balkansko kuharsko delavnico sta vodili kuharici mentorici Nastja Mikić in Neja Bašić iz Das ist Walter Kranj, pripravo makedonskih jedi sta približali skupini učencev OŠ Orehek. Turško kuhinjo so spoznavali na OŠ Jakoba Aljaža, predstavil pa jo je kuhar mentor Uroš Gorjanc iz Gostilne Krištof. Poleg mednarodne kuhinje je na razstavi tudi domača, kranjska zanimivost – Prešernove fige in Jenkovi nageljni, pod kate-

re se podpisuje OŠ Simona
Jenka.

Vtisi sodelujočih

»Biti mentor vedoželjnim, radovednim otrokom je bila izredno prijetna izkušnja. Otrokom smo najprej pokazali in predstavili zakulisje ter postopke dela profesionalne kuhinje, kar jim je bilo vidno zanimivo. Pripravljali smo dve tipični francoski jedi, slano (quiche) in sladko (eclair) ter o vsaki predstavili zgodbo jedi. Nato so otroci poleg osnovnega recepta imeli tudi proste roke pri ustvarjanju in pri tem vidno uživali. Pozdravljam takšne projekte, ki otrokom širijo obzorja in jim pri tem mogoče vzbudijo tudi nova zanimanja.« je povedal Tomaž Polenec. Žiga Antolin je kot otrok rad kuhal pri svoji mami, sedaj z veseljem deli svoje znanje naprej in kot Polenec pozdravlja takšne in podobne projekte. »Bilo je fino, otroci so bili pa ravno tako navdušeni. Sploh jih je zanimalo, ker smo pripravljali hrano, ki jo še posebej radi jedo. Vsak si je svoj hamburger tudi sam sestavil. Upam, da bodo sedaj doma čim več



OŠ Orehek je svojo predstavnico, ki je nekaj povedala o njihovem sodelovanju v projektu, kjer so pripravljali jedi iz balkanske kuhinje oziroma makedonske jedi, odela v narodno nošo makedonske osnovne šole, s katero prijateljujejo v Kočanih. / FOTO: ALENKA BRUN

sami kuhali.« Podobnega
mnjenja sta bila Armando
Nevicato in Chunmei Zhang,
ki je smeje zaključila, da so
kitajske žlikrofe, ki so jih pri-
pravljali, otroci z veseljem
pojedli.

Učiteljica mentorica Irena Hudobivnik iz OŠ Simona Jenka, je povedala, da letos pri projektu mednarodna kuhinja sodelujejo z otroki drugič. »Lani smo imeli balkansko kuhinjo, letos smo izžrebali ameriško. Gre za projekt, kjer uživajo učenci in učitelji, je pa res, da je nekaj več dela, tudi kakšno popoldne, a se mi to zdi zanje zanimiva popotnica za naprej.« Skupina učencev OŠ Matije Čopa, ki jo je vodila učiteljica Anita Kržan, se je preizkušala v avstrijsko-nemški kulinariki. Super izkušnja, otroci so uživali, dobili so priložnost sodelovanja v pravi kuhinji, izvemo. Matjaž Erzar jih je s svojimi zgodbami navdušil, pa tudi smeha ni manjkalo. Pripravljali so znameniti kvašen cmok oziroma »germknödel« ter jelenove klobase v testu. Mentorici učiteljici z OŠ Orehek Jasmina Cvek in Anja Križanič sta razložili, da so lansko leto izžrebali italijansko kuhinjo, letos pa balkansko oziroma so pripravljali makedonske jedi. »Gre za spoznavanje drugih kultur, jedi, pokrajin. Super, da smo lahko sodelovali. Pripravljali smo špinačne in skutne pite, ki so bile odlične,« sta pripovedovali. Ravnatelj Drago Zalar pa je z nami delil še zanimiv detalj, saj so si letos resnično želeli balkansko kuhinjo in dejansko so jo potem dobili. »OŠ Orehek sodeluje z OŠ Cirila in Metoda iz Kočanov in tudi narodna noša, ki jo nosi danes naša učenka predstavnica, je iz tega mesta v Severni Makedoniji,« je še pojasnil.