



Zgodba lokalna, sporočilo univerzalno

Pogovor z vodjem jamskega laboratorija Tular Gregorjem Aljančičem o njihovem delu in načrtih z novim Informacijskim centrom SOS Proteus v rovih pod starim Kranjem

stran 2



Občinski nagrajenci

Mestna občina Kranj bo na predvečer občinskega praznika podelila deset priznanj, nagrad in plaket. Naziv častnega občana prejme prof. Matevž Fabijan.

stran 3



kranjske novice

GG

ČASOPIS ZA MESTNO OBČINO KRANJ, NOVEMBER 2022, ŠTEVILKA 11

Človeška ribica odslej tudi v kranjskih rovih

Mestna občina Kranj in Zavod jamski laboratorij Tular sta v javno-zasebnem partnerstvu v rovih pod starim delom Kranja odprla Informacijski center SOS Proteus.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V rovih pod starim mestnim jedrom Kranja so v začetku novembra v sodelovanju med Mestno občino Kranj (MOK), Zavodom za turizem in kulturo Kranj (ZTTK) ter Zavodom jamski laboratorij Tular odprli Informacijski center SOS Proteus, ki je kot prvi na svetu namenjen predstavitvi bele in črne človeške ribice. Kot so poudarili ob odprtju, katerega častni pokrovitelj je bil predsednik republike Borut Pahor, je naloga info centra ozaveščati ljudi o življenju človeške ribice in pomenu podzemne vode, ki je tudi glavni vir pitne vode v Sloveniji. Vsa zbrana sredstva od vstopnic bodo namenili delovanju jamskega laboratorija Tular, ki v majhni jami Tular pod Gaštekjskim klanecem deluje že od leta 1960, ko ga je odprl Marko Aljančič, zgodbo pa nadaljuje njegov sin Gregor Aljančič. Info center sicer prvi mesec deluje poskusno, v začetku decembra pa naj bi ga odprli tudi obiskovalcem. »Ideja o informacijskem centru je stara že več kot dvajset let, o tem je razmišljal že moj oče. Vendar je



Informacijski center SOS Proteus v kranjskih rovih bodo obiskovalcem predvidoma odprli v začetku decembra. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

še sedaj nastopil pravi čas, da smo dobili sogovornika na občini, ki nam je ponudil sodelovanje tako pri idejni podpori kot finančno. Glavni namen Informacijskega centra SOS Proteus je izobraževalne in raziskovalne narave. Skozi predstavitev žive zgodbe o človeški ribici lahko center postane simbol varovanja jamske biodiverzitete in pitne vode. Ta produkt je osnovan na naravovarstvu in tudi želimo si take

obiskovalce, ki sledijo trajnostnim usmeritvam, so radosni in si želijo spoznati nekaj novega,« je povedal Gregor Aljančič, vodja jamskega laboratorija Tular. Župan Matjaž Rakovec je povedal, da se s tem projektom v MOK še dodatno zavezujejo trajnostnim praksam, ki jih uvajajo in jih je že večkrat priznala tudi Evropska komisija. »Prav zdaj je Kranj skupaj z Ljubljano in Velenjem podpisal zavezo za vzpostavi-

tev slovenskega partnerstva v okviru Misije 100 podnebno nevtralnih in pametnih mest, v Bruslju pa pridobil naziv evropska destinacija odličnosti, kar je velika čast, hkrati pa tudi odgovornost za nadaljnje delo,« je dejal. Klemen Malovrh, direktor ZTKK, je dejal, da pri projektu sodelujejo kot investitor, upravljavec rogov in promotor novitete. Kot je dodal, je vrednost projekta več kot dvesto tisoč evrov.

Odprli dnevni center za starejše

V objektu nekdanje trgovine na Planini so po novem prostori za dnevno varstvo starejših.

ANA ŠUBIC

Kranj – V Domu upokojenecv Kranj že vrsto let izvajajo dnevno varstvo starejših, a obstoječi prostori postajajo pretesni, zato je novi dnevni center za starejše velika pridobitev, je ob njegovem nedavnem odprtju poudarila direktorica doma Nadja Gantar. Dodatne prostore so pridobili v objektu nekdanje

trgovine na Planini, ki ga je Mestna občina Kranj (MOK) odkupila, nato pa obnovila s pomočjo evropskih sredstev, letos pa predala v brezplačno uporabo Domu upokojenecv. Župan Matjaž Rakovec je zadovoljen, da jim je iz propadajoče trgovine uspelo ustvariti center za dnevno bivanje starejših. Sprejme lahko do 30 oseb.

► 2. stran



Z odprtja centra za dnevno varstvo starejših / FOTO: GORAZD KAVČIČ

OBČINSKE NOVICE

Kranj evropska destinacija odličnosti

Evropska komisija je imenovala Kranj za evropsko destinacijo odličnosti 2023 na področju trajnostnega turizma. Konkurenta sta bila Grevena in Larnaka.

stran 3

OBČINSKE NOVICE

Prednostna lista za neprofitna stanovanja

Objavljamo prednostno listo za oddajo neprofitnih stanovanj Mestne občine Kranj v najem za leto 2022.

stran 4

ŠPORT

Med kegljanjem in košarko

Danes 47-letnega Jureta Eržena športna javnost pozna predvsem po dolgoletni košarkarski karieri, malokdo pa ve, da je tudi uspešen kegljač.

stran 12

VOLITVE

Za župana še drugi krog

V drugi krog volitev za župana Mestne občine Kranj sta se uvrstila Matjaž Rakovec in Ivo Bajec. Izvolili smo tudi mestne in krajevne svetnike.

stran 15

Spoštovane občanke, cenjeni občani, voščim vam ob 3. decembru, občinskem prazniku!



Ob tem se spominjamo tudi rojstva največjega mojstra slovenske besede Franceta Prešerna, ki je delal in živel tudi v Kranju ter tako pomembno zaznamoval njegovo zgodovino ter pustil velik pečat.

Veselim se skupaj, ob izbrani slovenski besedi in ob pričakovanju prazničnih dni, ki še prihajajo.

Naj nas dobro poveže še bolj.

Matjaž Rakovec
Župan

OBČINSKE NOVICE

Odpri dnevi center za starejše

◀ 1. stran

Župan je poudaril, da z dnevnim varstvom starejših prispevajo k deinstitutionalizaciji in jim podaljšujejo bivanje v domačem okolju. Projekt dnevnega centra je vreden več kot milijon evrov. MOK je prispeval blizu 700 tisoč evrov, 350 tisoč evrov država in Evropska unija, Dom upokojencev pa 70 tisoč evrov za opremo. Na odprtju sta bila tudi minister za razvoj in evropsko kohezijo politiko Aleksander Jevšek in Primož Siter z ministrstva za delo, družino in

socialne zadeve. Dnevni center bo prve uporabnike sprejel predvidoma decembra, ko bodo uredili še zadnje podrobnosti. Po napovedih Gantarjeve bodo najprej na novo lokacijo preselili del od obstoječih 33 uporabnikov, januarja pa bodo začeli vključevati nove. Prijave še zbira. V dnevnem varstvu omogočajo tri obroke, zdravstvene storitve in aktivnosti. Prednost novega centra vidi tudi v tem, da je sredi urbanega okolja in ni del doma, bližina vrtcev in šol pa prinaša priložnost za medgeneracijsko sodelovanje.



Prve uporabnike naj bi sprejeli decembra. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

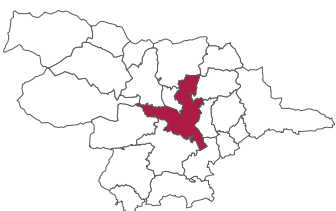
Obvestilo o predhodnih arheoloških raziskavah

Kranj – Center za preventivno arheologijo pri Zavodu za varstvo kulturne dediščine bo predvidoma konec novembra in v prvi polovici decembra 2022 izvajal predhodne arheološke raziskave. Te so potrebne za obravnavo pobud v postopku sprememb in dopolnitev prostorskega načrta Mestne občine Kranj – št. 4 (SD OPN 4). Raziskave bodo izvedli na območju katastrskih občin Rupa, Primskovo, Hrastje in Zgornja Besnica, za stroške so zagotovljena državna sredstva. Izvajalec lastnike

zemljišč o začetku del predhodno obvesti. Predhodne arheološke raziskave bodo potekale v obliki ekstenzivnega terenskega pregleda, to pomeni s hojo čez zemljišča in pobiranjem najdb na površini. To velja za površine, kot so njive oziroma t. i. odprte površine. V primerih, ko so na zemljišču posevki ali je zemljišče zatravljeno ali pogozdeno, se pregled izvaja z izkopom testnih jamic v velikosti 40 x 40 x 40 cm. Testne jamice bodo takoj po pregledu zasuli in v primeru travnatih površin prekrili s travno rušo.



kranjske novice



IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIK
Simon Šubic

OBlikovna ZASNOVA
Jernej Stritar, Ilovca Stritar, d. o. o.

TEHNIČNI UREDNIK
Grega Flajnik

OGlasno TRženJE
Janez Čimžar, 041/704 857
janez.cimzar@g-glas.si

Gorenjski Glas

Kranjske novice (ISSN 2463-8099) št. 11/letnik VIII so izšle 25. novembra 2022 kot priloga Gorenjskega glasa. Brezplačno so poslane v vsa gospodinjstva v mestni občini Kranj. Izšle so v nakladi 21.500 izvodov. Tisk: Tiskarsko središče d. o. o. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, faks: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek, petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti. / Gorenjski glas je poltednik, izhaja ob torkih in petkih v nakladi 17.000 izvodov / Redne priloge: Vikend, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvida: torek 2,00 EUR, petek 2,20 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vrčunan DDV po stopnji 5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

Zgodba lokalna, sporočilo univerzalno

V Jamskem laboratoriju Tular v Kranju se posvečajo raziskovanju in varstvu človeške ribice. Z vodjem laboratorija Gregorjem Aljančičem smo se pogovarjali o njihovem delu in načrtih z Informacijskim centrom SOS Proteus, ki sta ga z ženo Magdaleno Aljančič odprla v rovih pod Kranjem v javno-zasebnem partnerstvu z Mestno občino Kranj.

SIMON ŠUBIC

Vaš oče Marko Aljančič je začel človeško ribico raziskovati že leta 1960, vi pa njegovo poslanstvo nadaljujete. Zakaj je raziskovanje človeške ribice pomembno? Z enim stavkom bi odgovoril, da moramo človeško ribico najprej čim bolje poznati, da jo bomo znali ohraniti tudi v prihodnosti. Ker je ogrožena jamska dvoživka, je v njeno varstvo v veliki meri usmerjeno tudi naše raziskovanje.

V čem se razlikuje raziskovanje človeške ribice v jamskem laboratoriju od raziskovanja v podzemnih jamah? Glavna prepreka raziskovanja in varstva človeške ribice je nedostopnost njenega življenjskega prostora, tj. kraške podzemne vode, do katere pridemo le na redkih mestih, kjer jo lahko na kratko opazujemo. To je bila očetova ideja, da omogoči dolgoročno raziskovanje vedenja človeške ribice – v polnaravnem okolju jame Tular. Tako lahko spoznamo tudi njeno življenje v naravi.

Ideja o Informacijskem centru SOS Proteus je stara vsaj dvajset let. Zakaj se do sedaj ni uresničila?

Glavni razlog je finančni, spremenil se je tudi pogled na naravo in znanje. Naš laboratorij je od leta 1960 do 1976 deloval v okviru medicinske fakultete. Pri gradnji so očetu pomagale Gorenjske elektrarne, Iskra in kranjska občina, ki je imela v tistem času daljnovidnega župana Acija Puharja. Kasneje takšne podpore ni bilo, ne na občini niti v državi, tako da se je po letu 1976 laboratorij ohranil v skrbi družine Aljančič, delo pa opravljam prostovoljsko. Kljub temu je Tular postal eno od mednarodnih stičišč raziskovanja in varstva človeške ribice. Čeprav so bili vsi dosedanji kranjski župani navdušeni nad to skrito zgodbo, pa smo v Matjažu Rakovcu našli veliko osebno zavzetost, da človeško ribico in laboratorij skupaj odpremo mestu. Iskreno se zahvaljujemo tudi mestnim svetnikom, Marku Čehovinu in Tomažu Lanišku z MOK, Klemenu Malovrhu iz ZTKK, Matjažu Berčonu iz Komunale Kranj ter vsem dragocenim sodelavcem in podpornikom v Kranju.



Gregor Aljančič z ženo Magdaleno v Informacijskem centru SOS Proteus v rovih pod starim Kranjem / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

Info center bo namenjen promociji človeške ribice, ki pa je ne želite predstavljati kot turistično atrakcijo ...

V Sloveniji nas človeška ribica spomni na množični turizem, manj pa na njeno ogroženost. Želimo si naravi prijaznih in trajnostnih oblik turizma. Seveda se vsak informacijski center opira tudi na turiste. Ne samo domači, tudi tuji gosti morajo spozna-

Kdo bo vaša ciljna publika?

Za ozaveščanje in izobraževanje šolske mladine si je prizadeval že oče. Kljub številnim poljudnim člankom ali predavanjem doma in po svetu pa njihov učinek kljub velikemu navdušenju ostaja omejen. Potrebujemo stalen stik z javnostjo skozi informacijski center. Upam tudi, da nas bodo obiskali tudi prebivalci območij, kjer človeška

»Ne samo domači, tudi tuji gosti morajo spoznati ranljivosti kraških območij, ki jih obiskujejo, podobne okoljske probleme pa bodo kasneje lahko prepoznali tudi doma. Sporočilo človeške ribice je tako univerzalno, čeprav je zgodba pogosto precej lokalna.«

ti ranljivosti kraških območij, ki jih obiskujejo, podobne okoljske probleme pa bodo pozneje lahko prepoznali tudi doma. Sporočilo človeške ribice je tako univerzalno, čeprav je zgodba pogosto precej lokalna.

Nameravate pa raziskovati vpliv obiskovalcev na človeško ribico

Prikazovanje obiskovalcem mora biti v prvi vrsti prilagojeno človeški ribici. Kot del raziskovalne dejavnosti, ki jo bomo razvijali v Informacijskem centru SOS Proteus, bomo kot prvi uvedli spremljanje vpliva obiskovalcev na človeško ribico. Iz njene vedenja in okoljskih parametrov, tudi zvočnega odtisa obiskovalcev – saj človeška ribica odlično sliši –, jim bomo lahko v svojih akvarijih merljivo izboljšali bivalne pogoje, ugotovitve pa bomo lahko posredovali tudi drugim sorodnim ustanovam.

ribica živi, torej od Krasa, Vipavske doline in Notranjske do Dolenjske in Bele krajine, kjer bi lahko s svojim vsakodnevним ravnanjem veliko prispevali k njenemu ohranjanju – ko bi svojo podzemeljsko sosedo bolje spoznali. Info center bo tudi glas v javnosti, ki naj spodbuja, da Slovenija odločneje stopi na pot ohranjanja edinstvenega jamskega živalstva in virov naše pitne vode. Po črki zakona je to že davno urejeno, tudi v EU, a Slovenija glavnih zavez še vedno ne izvaja. Premalo se tudi zavedamo, da moramo kraški naravi vračati, ne le iz nje črpati. V info centru želimo biti zgled tudi s tem, da bomo vsa zbrana sredstva vračali v raziskovanje v svojem laboratoriju, ki mu bo tako omogočen nadaljnji razvoj.

S tem se odpira tudi možnost zaposlitve dodatnih raziskovalcev, pravite.

Naš cilj je, da bomo odprli tudi nova delovna mesta za raziskovalce. Ne bo jih veliko, ampak vsaka nova priložnost pri človeški ribici veliko šteje, še posebej če nas je širom po svetu komaj kakšnih deset raziskovalcev.

Kako bo videti izkušnja obiskovalca v SOS Proteusu?

Obiskovalcem želimo ob strokovno vodenih ogledih predstaviti zgodovino raziskovanja človeške ribice, njeno življenje v jamskem svetu in razloge za njeno ogroženost, kar je glavni del te zgodbe. Pri tem si bomo pomagali z multivizijo, ki bo na začetku v slovenskem in angleškem jeziku, kasneje pa želimo dodajati še druge jezike. Ko obiskovalec skozi predstavljena poglavja spozna sporočilo, verjamemo, da bo še bolj spoštljivo pristopil k akvarijem, kjer bo lahko opazoval človeške ribice.

Koliko primerkov človeške ribice bo mogoče videti?

ARSO nam je dovolil prikazovanje do petih belih in do treh črnih človeških ribic. Za zdaj imamo samo bele, kasneje pa bomo predstavili tudi črne. V Informacijskem centru SOS Proteus se bodo obiskovalci srečali z rešenimi človeškimi ribicami. To je tudi ena od dejavnosti našega laboratorija, po nalogu ARSO namreč skrbimo za zatočišče za poškodovane človeške ribice. Prikazovali bomo živali, ki jih narasle vode iz podzemlja odplavijo na kraške travnike, kjer nimajo možnosti preživetja. Na ta način prikazovanje človeške ribice ne bo več imelo negativnega vpliva na populacije v naravi.

OBČINSKE NOVICE

Občinski nagrajenci

Mestna občina Kranj bo na slavnostni akademiji 2. decembra, na predvečer občinskega praznika, podelila deset priznanj, nagrad in plaket. Naziv častnega občana prejme prof. Matevž Fabijan.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Kranjski mestni svetniki so na 37. redni seji 28. septembra na predlog komisije za nagrade in priznanja potrdili letošnje prejemnike občinskih priznanj in nagrad. Podelili jih bodo ob občinskem prazniku, ki ga v Kranju praznujemo 3. decembra v spomin na dan rojstva Franceta Prešerna.

Častni občan

Naziv častni občan MOK prejme **prof. Matevž Fabijan** za razvoj kakovostnega zborovskega petja ter uveljavitev doma in v tujini. Prve vidnejše uspehe je dosegel že leta 1964 z Mladinskim mešanim pevskim zborom Podnart, s katerim je veliko koncertiral in snemal za RTV. Največje uspehe je dosegel z Mladinskim pevskim zborom Gimnazije Kranj, s katerim je na vsejugoslovanskem tekmovanju v Celju dvakrat zasedel prvo mesto. Na tekmovanju pevskih zborov v Olomucu na Češkem je zbor prejel zlato odličje. Gimnazijski pevski zbor je odšel tudi na tekmovanje pevskih zborov v Areto v Italiji, kjer je med odraslimi pevskimi zbori iz vse Evrope dosegel četrto mesto. Ustanovil je tudi Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj, s katerim je veliko koncertiral, snemal za RTV, posnel samostojno ploščo in osvojil zlato plaketo na tekmovanju Naša pesem v Mariboru. Z Mladinskim zborom RTV je na Madžarskem prejel prestižno nagrado Bele Bartoka. Z oktetom Suha, ki ga je vodil 18 let, je posnel več CD-plošč in prejel vrsto mednarodnih nagrad, leta 1997 evropsko nagrado za poustvarjanje ljudske pesmi. Ustvarjalni opus prof. Fabijana obsega več kot dvesto del.

Nagrada MOK

Nagrado MOK prejme **Zoran Smiljanić** za prepoznavnost in edinstvene rešitve slovenskega stripa. Zoran Smiljanić s svojim izjemnim opusom, pronicljivo stjo in samosvojim slogom spada v vrh slovenske stripovske umetnosti. Kranjčan je eden najplodovitejših in znanih striparjev pri nas s skoraj štirimi desetletji ustvarjanja in neumornega študija. Je avtor maskote Mestne knjižnice Kranj Modrega psa in Ustave v stripu za otroke. Skupaj z zgodovinarjem dr. Blažem Vurnikom je avtor stripa Plečnik (in pika), ki je že doživel ponatis. S tem avtorsko in obrtniško dovršenim podvigom življenje in ustvarjanje velikega arhitekta Jožeta Plečnika



Matevž Fabijan / FOTO: ARHIV GG/MATIC ZORMAN

ka približata novim krogom in generacijam, predvsem pa pokažeta, da Plečnik kot osebnost raziskovanja in vir navdih še zdaleč ni izčrpan. Strip pred nas razgrne nad vse bogat Plečnikov opus, hkrati pa v njem dodobra spoznamo tudi njegove osebne poglede na arhitekturo, njegovo naravo in značaj ter miselni svet intelektualca in umetnika, ki je bil mojster v ustvarjanju svojstvenih arhitekturnih vizij. V pripoved so vpleteni tudi odzivi okolice na Plečnikova dela in dogodki, ki so zaznamovali njegovo življenje.

Listine o priznanju

Listino o priznanju prejme **Jože Frelih** za predano prostovoljno delo na področju gasilstva. Jože Frelih je vsestranski krajan, predan prostovoljstvu in delu v dobro okolja, kjer živi. Z ekipami pionirjev in mladincev je bil na številnih državnih tekmovanjih, kjer je mladina pridobivala pomembne izkušnje. Poleg delovanja v PGD Žabnica, Društvu upokojencev Žabnica in Športnem društvu Žabnica je bil šest let predsednik Sveta KS Žabnica. S pokojno ženo Zdenko sta izdajala tudi glasilo KS Žabnica Sorško Polje. Jože Frelih pomembno prispeva h kakovosti življenja v svoji krajevni skupnosti. Negrešljiv je tudi pri izvedbi šolskih in vrtčevskih dejavnosti ter aktivni zunanji sodelavec pri marsikaterem šolskem projektu. Listino o priznanju prejme **Jože Benedik** za skrbno urejanje pohodniških poti na Sv. Jošt. Jože Benedik je več kot šest let prostovoljno urejal pohodniške poti na Sv. Jošt. Zgradil je tri lesene mostičke pod Tičnico, urejal pot in stopnice na Sodarjevi, pot za Prčalami, pot nad Ka-

mnolomom in nad Kuni-kom. Njegovo delo so mnoga odvođnjavanja vode s stez, čiščenje kanalov in od-tokov, obrezovanje vej in od-stranjevanje debel s poti, zgradil je mnoge stopnice, ograje in klopce. Pri delu mu je večkrat pomagala Bar-bara Mehle Mihovec. Ureje-ne poti prispevajo k lepšemu dostopu na Sv. Jošt in polep-sajo obisk narave vsem po-hodnikom in športnikom. Listino o priznanju prejme tudi **Fani Bevk** za napredek in uspešno vodenje OŠ Sta-neta Žagarja. Fani Bevk je bila ravnateljica OŠ Staneta Žagarja od leta 2009, prvo leto kot vršilka dolžnosti, do upokojitve v letu 2022. V ob-dobju njenega ravnateljeva-nja so na šoli izvedli številne izboljšave, ki so pripomogle k uspešnejšemu vzgojno-iz-obraževalnemu delu. Med drugim je šola leta 2020 pri-dobila tudi dvigalo za gibal-no ovirane učence, istega leta pa so uredili prvo zeleno streho na osnovni šoli, ki de-luje kot učilnica na prostem in nudi prostor za sprostitev. Od leta 2012 na šoli uspešno deluje ekipa robotike, ki se v okviru programa FLL (First Lego League) približuje zna-nosti in se navdušuje za raz-iskovanje. Mnogokrat so se učenci izkazali tudi v dobro-delnosti in športu. Košarka-ricice so bile v šolskem letu 2017/18 tudi državne prvaki-nje. Že v letu 2010 je takra-tnega župana seznanila tudi s prostorsko problematiko na šoli. Njena prizadevanja po novem prizidku so se do-končno uresničila letos.

Velika plaketa

Veliko plaketo MOK prejme **Mešani pevski zbor DPD Svoboda Stražišče** ob 70-letnici uspešnega delovanja. Spomladi 1952 so na Go-renjskem začeli ustanovljati

delavska prosvetna društva Svoboda, ki so delovala predvsem v delavskih središčih in naj bi bila kulturna avant-garda. Pevski zbor v DPD Svoboda Stražišče deluje že od leta 1952. Sprva moški pevski zasedbi so se leta 1983 pridružile še pevke in tako je nastal MePZ DPD Svoboda Stražišče. Letos praznujejo že 70-letnico svojega delovanja, kar je dokaz pripadnosti, ljubezni do pe-tja in vztrajnosti. Zbor je v dolgoletnem delovanju izve-del številne uspešne nastope in bil prejemnik številnih priznanj, pohvalnih strokov-nih ocen, tako doma kot tudi zunaj naših meja. Udeležu-jejo se tudi dolgoletnih sre-čanj štirih zborov (dva iz Slovenije in dva iz krajev zu-naj naših meja), pri katerih sodelujejo že 49 let. Leta 2019 so uspešno nastopali na ohridskem festivalu Slo-venija na Ohridu 2019 in s tem ponesli slovensko pe-sem tudi v Severno Makedo-nijo. Vsako leto pod vod-stvom zborovodje Andreja Zupana nastopajo na števil-nih prireditvah.

Velika Prešernova plaketa

Veliko Prešernovo plaketo prejme **Simon Krejan** za prepoznavnost in povezo-vanje Fotografskega društva Janez Puhar Kranj. Simon Krejan vedno sodeluje pri promocijskih akcijah dru-štva v zvezi s popularizacijo dosežkov vzornika in prvega slovenskega fotografa ter iz-umitelja fotografije na steklo Janeza Puharja. Bil je pobu-dnik in promotor pri dru-štvenem fotografskem bele-ženju dobrodelnih dogodkov v organizaciji MOK – Tek Vincenca Drakslerja, na ka-terem je tudi večkrat sodelo-val. Je predstavnik Fotograf-ske zveze Slovenije v Kabinetu slovenske fotogra-fije pri Gorenjskem muzeju Kranj. Bil je pobudnik in glavni promotor vsakoletne razstave Gorenjski fotografi se predstavijo. Simon Kre-jan je z navedenimi dosežki na področju fotografskega delovanja v rojstnem mestu slovenske fotografije veliko doprinesel k razpoznavnosti Kranja v Sloveniji in tudi zu-naj njenih meja. Njegovi re-zultati so vidni na avtor-skem, organizacijskem in na izobraževalnem področju.

Plaketa MOK

Plaketo MOK prejme **Atletski klub Ultramaraton Slo-venije** za SLO12RUN - 12-urni tek po Kranju.

Prešernova plaketa

Prešernovo plaketo prejmeta **Društvo Izjakov iz Plava in Gusinja Izvor** ter **Kulturno društvo Qulenium**.

Kranj evropska destinacija odličnosti

SIMON ŠUBIC

Kranj – Evropska komisija je imenovala Kranj za evropsko destinacijo odličnosti (EDEN) 2023 na področju trajnostnega turizma. Od 20 destinacij sta se v ožji izbor poleg Kranja uvrstila še Grevena (Grčija) in Larnaka (Ciper). Vsi trije finalisti so svoje kandidature 7. novembra predstavili pred evropsko žirijo v Bruslju, predstavitev Kranja pod vodstvom podžu-pana Janeza Černeta pa je žirijo navdušila zaradi dosež-

»Naziv EDEN 2023 je za Kranj velika priložnost za dvig turističnega obiska. Prav tako pa postavlja Kranj veliko višje na turistični zemljevid tako v Sloveniji kot v tujini. To je tudi spodbuda za nadaljnji razvoj trajnostno naravnanih turističnih produktov,« pravi Klemen Malovrh, direktor ZTKK. Kranj bo kot zmagovalna destinacija v evropskem prostoru predstavljen kot pionir trajnostnega turizma, zavezan ciljem evropskega ze-



Na finalnem izboru v Bruslju so se predstavili Kranj, Grevena in Larnaka.

kov na področju trajnostnega turizma in programa aktivnosti, ki jih Zavod za turizem in kulturo Kranj (ZTKK) ter Mestna občina Kranj name-ravata izvesti v letu 2023. "Projekti, kot je Zlati znak slovenskega turizma, nagrada za najbolj e-mobilnostno mestno občino v Sloveniji, pa zeleni kulinarčni dogodek Kranjska dolga miza in Informacijski center SOS Proteus so prepričali Evropsko komisijo. Veseli nas, da so prepoznali naša trajnostna prizadevanja," je dejal župan Matjaž Rakovec.

nega dogovora. Poleg celole-tne promocije bo v letu 2023 prejel še strokovno podporo pri promociji destinacijske blagovne znamke, trajnostnih prizadevanj in dogodkov. Sodeloval bo tudi pri smernicah trajnostnega turizma za prihodnost. Evropske destinacije odličnosti so pobuda Evropske unije, glavni namen pa je prepoznati in nagraditi manjše destinacije za njihove uspešne prakse zelenega prehoda in strategije za spodbujanje trajnostnega turizma.

Skupna zaveza podnebni nevtralnosti

SIMON ŠUBIC

Ljubljana – Župani mestnih občin Ljubljana, Kranj in Velenje Zoran Janković, Matjaž Rakovec in Peter Dermol so v začetku novembra v Ljubljani podpisali Zavezo za vzpostavitev slovenskega partnerstva v okviru Misije 100 podnebno nevtralnih in pametnih mest, v katero so bila vsa tri mesta letos izbrana. Gre za program Evropske komisije, ki bo izbrana mesta spremljala in podpirala pri preobrazbi za doseganje podnebne nevtralnosti do leta 2030. Sodelujoča mesta bodo deležna podpore in svetovanja, prednosti pri črpanju evropskih sredstev, sodelovanja v inovacijskih aktivnostih ter pilotnih in demonstracijskih projektih, možnosti povezovanja, izmenjav dobrih praks in visoke prepoznavnosti.

S podpisom zaveze za vzpostavitev partnerstva so se župani med drugim zavezali, da bodo imenovali člane medmestne delovne skupine z namenom medsebojne pomoči, izmenjave dobrih praks, znanja in izkušenj za pospešitev razogljčenja in da bodo sodelovali pri pripravi in izvedbi skupnih dogodkov za različne javnosti z namenom ozaveščanja, informiranja in izobraževanja o podnebnih spremembah in podnebni nevtralnosti. Prav tako bodo sodelovali pri pripravi in izvajanju evropskih projektov, ki bodo prispevali k podnebni nevtralnosti, in pilotnih projektov za doseganje podnebne nevtralnosti ter spodbujali občane in druga slovenska mesta k aktivnemu izvajanju ukrepov za doseganje podnebne nevtralnosti.

RAZPIS



Prednostna lista za oddajo neprofitnih stanovanj Mestne občine Kranj v najem – 2022

zap. št.	ime in priimek	št. točk	zap. št.	ime in priimek	št. točk	zap. št.	ime in priimek	št. točk	zap. št.	ime in priimek	št. točk
1.	Mlinar Irena	661	61.	Kleindienst Nataša	465	121.	Starič Renata	398	181.	Benković Sandi	338
2.	Krničar Andrejka	623	62.	Jagodic David	463	122.	Radojković Siniša	394	182.	Jenkole Barbara	338
3.	Velkov Oliver	614	63.	Šmid Alenka	462	123.	Čančarevič Danijel	393	183.	Škodlar Roman	338
4.	Krek Žiga	612	64.	Salma Daniela	461	124.	Berce Vesna	392	184.	Kremenović Milka	338
5.	Klemenčič Monika	606	65.	Ajdari Melisa	460	125.	Stojanov Aleksandar	391	185.	Savič Dragana	337
6.	Bahorič Marica	605	66.	Frank Tanja	459	126.	Schuster Edmund	390	186.	Ačimović Željko	336
7.	Bajrovič Elvis	598	67.	Markun Tanja	459	127.	Radulič Goran	390	187.	Rekič Lejla	335
8.	Orlišta Mergim	595	68.	Makivič Milan	452	128.	Ačimović Siniša	390	188.	Zore Mateja	332
9.	Dimitrijevič Tina	592	69.	352-123/2022	452	129.	Žaler Tomaž	389	189.	Kocijančič Martin	330
10.	Tomovski Denis	576	70.	Meglič Alenka	452	130.	Dimovska Vida	388	190.	Božič Sanela	327
11.	Godbee Jessica	571	71.	Hiti Katja	451	131.	Košir Natalija	388	191.	Djurovič Veljko	327
12.	Obad Patricija	563	72.	Ramadani Arbina	449	132.	Jovič Suzana	387	192.	Selič Tanja	327
13.	Česen Urška	561	73.	Toplak Leon	447	133.	Mehić Amela	387	193.	Stojanova Slavica	324
14.	Kalabič Edin	557	74.	Hribar Tomaž	448	134.	Božič Linda	387	194.	Rajhard Anica	324
15.	Feratović Alen	553	75.	Dežman Nastja	448	135.	Gerjevič Mojca	386	195.	Štrekelj Jernej	320
16.	Davidović Ljiljana	550	76.	Mujagič Šefik	447	136.	Špelič Dimitrij	386	196.	Nikolova Nataša	318
17.	Pergar Hribljan Pia	543	77.	Jenkole Tanja	444	137.	Kadivec Katja	382	197.	Čevriz Danijela	317
18.	Šprajcar Maja	540	78.	Ris Sanja	443	138.	Rogič Svetislavka	382	198.	Stamenković Lidija	317
19.	Stojaković Saša	538	79.	Grubor Petra	440	139.	Urbanc Jana	381	199.	Jerina Zdenka	316
20.	Maruša Duša	538	80.	Bešlić Avdo	438	140.	Tušek Helena	381	200.	Brešar Lidija	316
21.	Kuduzović Haris	536	81.	Pivec Maks	437	141.	Špiček Rok	376	201.	Šupuk Haris	315
22.	Nezirevič Sergej	534	82.	Poteri Isret	437	142.	Krisper Katja	375	202.	Boljte Nina	312
23.	Mujagič Refik	532	83.	Kopitar Aljoša	435	143.	Milošević Dušan	374	203.	Jović Siniša	311
24.	Varmaz Zana	531	84.	Lesjak Kaja	434	144.	Hodovernik Andreja	373	204.	Ovsenik Anelisa	310
25.	Tahiraga Gezim	531	85.	Dolanc Boštjan	430	145.	Đerković Mojca	373	205.	Braniša Špela	308
26.	Murko Špela	521	86.	Bešlagić Izabela	430	146.	Semič Silvija	373	206.	Martič Božana	307
27.	Sali Mehmetaj	519	87.	Obradović Nadis	429	147.	Žigman Anja	373	207.	Habe Bojan	307
28.	Čelik Sara	518	88.	Jangelov Oliver	429	148.	Kaštrun Bojan	371	208.	Janičijević Majda	306
29.	Juhant Ana	517	89.	Nacevski Vaska	429	149.	Osvald Jaka	371	209.	Brkič Fadila	306
30.	Mlinarič Viljem	515	90.	Kopina Chouikhi Ivanka	426	150.	Palibrk Uroš	370	210.	Višnjic Željko	306
31.	Pustavrh Jure	507	91.	Kalajdžić Slobodan	426	151.	Plestenjak Sabina	369	211.	Bile Alenka	303
32.	Vrbanič Sanja	506	92.	Čulafič Sanja	424	152.	Kozjek Jasna	365	212.	Radulović Zdravko	300
33.	Adamović Tamara	504	93.	Gregor Jan	424	153.	Hot Ema	364	213.	Bobnar Mateja	293
34.	Puzin Bojana	503	94.	Trivič Požun Klemen	423	154.	Belič Zoran	363	214.	Štrugar Danilo	291
35.	Petrovski Metka	500	95.	Suljanović Amel	423	155.	Kukolaj Vjolca	363	215.	Kočevar Boris	291
36.	Vuk Marjanca	499	96.	Klemenčič Sara	421	156.	Subotić Branka	362	216.	Primožič Klavdija	289
37.	Zorzut Ana	493	97.	Fende Klavdija	419	157.	Rajgelj Vinko	361	217.	Milašinović Tim	287
38.	Gorjanc Olga	490	98.	Čehić Azra	419	158.	Miskiç Edis	361	218.	Meserko Vladimira	284
39.	Muzaferović Hamdija	489	99.	Konjevič Predrag	417	159.	Kozar Lilijana	359	219.	Pižorn Zinka	283
40.	Kunčič Maja	489	100.	Dedivanović Ljubica	416	160.	Boncelj Sandra	358	220.	Petrovič Milena	282
41.	Milaković Dragan	489	101.	Urh Bojan	416	161.	Jesenovec Helena	358	221.	Žagar Silva	281
42.	Demišoski Ejvas	488	102.	Janković Neda	416	162.	Solar Radovan	356	222.	Milašinović Val	277
43.	Čabraja Vedran	477	103.	Macanović Senaid	416	163.	Petrovič Irena	352	223.	Breže Ada	276
44.	Žagar Jessica	477	104.	Šenk Tjaša	414	164.	Purg Mateja	350	224.	Štepihar Štefka	271
45.	Šemrl Anja	477	105.	Sosić Njegosava	414	165.	Boškan Dijana	350	225.	Kabashi Luce	261
46.	Mehani Nexhmi	477	106.	Drljača Danijela	413	166.	Muhamerović Karolina	349	226.	Štiglic Luka	260
47.	Džinič Dijana	476	107.	Andonoska Milka	411	167.	Mujagič Hazima	348	227.	Savič Aleksandra	258
48.	Cvetičanin Aleksandar	476	108.	Bevčič Stanislava	410	168.	Rogelj Mateja	345	228.	Kristanc Diana	254
49.	Kurtić Selvedin	473	109.	Kenda Drago	408	169.	Hubat Vesna	344	229.	Šuštar Simona	250
50.	Lapanja Dragica	472	110.	Marjanac Dijana	407	170.	Rehberger Ria	343	230.	Štrukelj Iztok	249
51.	Jusufi Samir	472	111.	Gregorčič Alenka	406	171.	Prosen Boštjan	343	231.	Sodnikar Eva	248
52.	Krgović Jelena	470	112.	Dulič Elvis	406	172.	Kalan Nadja	342	232.	Peterlin Barbara	236
53.	Tasova Vesna	469	113.	Benedik Ksenija	404	173.	Obradović Glorija	342	233.	Čanković Dejan	231
54.	Tišler Klemen	467	114.	Robida Štrekel Alenka	404	174.	Pirnaver Janko	342	234.	Đurišić Marina	225
55.	Galjot Drago	466	115.	Haler Kaja	404	175.	Malič Nada	342	235.	Drobnjak Matija	215
56.	Salkić Asmira	466	116.	Mlakar Nadja	404	176.	Nunar Mateja	341	236.	Hodžić Anja	211
57.	Salahi Egzontina	466	117.	Hofer Herman	403	177.	Urbihä Petra	339	237.	Ašanin Lejla	199
58.	Završnik Urška	465	118.	Tasova Bojana	403	178.	Marković Zoran	339	238.	Fric Anže	182
59.	Djedović Tanja	465	119.	Bunič Valent	401	179.	Tanko Nataša	339	239.	Krstić Aleksandar	182
60.	Švajger Mojca	465	120.	Čirič Zlatko	398	180.	Robnik Dejan	338			

Oblikovana je ena prednostna lista, in sicer lista A za upravičence, ki glede na dohodek gospodinjstva niso zavezanci za plačilo lastne udeležbe in varščine. Seznam upravičencev, ki so se uvrstili na Prednostno listo za oddajo neprofitnih stanovanj Mestne občine Kranj v najem – 2022, je pripravljen na podlagi izvedenega in zaključenega postopka javnega razpisa za dodelitev neprofitnih stanovanj Mestne občine Kranj v najem 2022, ki je bil objavljen v Kranjskih novicah dne 25. 3. 2022 in zaključen dne 3. 5. 2022, ko je potekel rok za oddajo vlog (v nadaljnjem besedilu: javni razpis). Upravičenci so razvrščeni na prednostni listi glede na število doseženih točk, in sicer na podlagi opravljenega točkovanja stanovanjskih in socialnih razmer ter prednostnih kategorij prosilcev. Vsak udeleženec javnega razpisa prejme odločbo o uvrstitvi na prednostno listo oziroma sklep o zavrnitvi ali zavrnjenju vloge ali sklep o ustavitvi postopka. Zoper odločbo ali sklep je možno podati pritožbo na župana Mestne občine Kranj v roku 15 dni od vročitve.

Po rešitvi pritožb bo pripravljena dokončna prednostna lista, ki bo objavljena v Kranjskih novicah predvidoma v mesecu decembru 2022 ali januarju 2023. Mestna občina Kranj bo v skladu z javnim razpisom oddala v najem okvirno 20 stanovanj, ki bodo uspešnim upravičencem oddana v najem predvidoma v letih 2023 in 2024 postopoma glede na to, kako se bodo sproščala, upošteva površinski normativ glede na velikost gospodinjstva. Stanovanja so na različnih lokacijah občine in niso opremljena.

Številka: 352-5/2022-64-406212
Datum: 18. 11. 2022

Mag. Mateja Koprivec, univ. dipl. prav.
Vodja Urada za pravne in kadrovske zadeve

OBČINSKE NOVICE

Prizidek že zgrajen

Želja ravnatelja Osnovne šole Staneta Žagarja Kranj Marka Popita je, da bi bilo uporabno dovoljenje izdano še pred novim letom. Težko pričakovani prizidek je sicer stal dobrih 3,1 milijona evrov.

KLARA MRAK

Kranj – Desetletja se je Osnovna šola (OŠ) Staneta Žagarja v Kranju spopadala s prostorsko stisko, a na predzadnji novembrski petek so – z zasaditvijo lipe ob prizidku – simbolično zaznamovali skorajšnje odprtje telovadnice, šestih novih učilnic, večnamenskega prostora in zunanjega igrišča. Gradnja je končana, notranjost je v celoti zaključena, prostori opremljeni, poteka samo še odprava ugotovljenih pomanjkljivosti in urejanje okolice. Šolo trenutno obiskuje 512 učencev, v starih prostorih ni dovolj učilnic, da bi vsak oddelek imel svojo. »Šest novih učilnic, telovadnica in igrišče bodo zato velika pridobitev,« se novih prostorov šole veseli Marko Popit. Po potrditvi, da je objekt izdelan v skladu z vsemi predpisi, bodo nove pridobitve končno lahko začeli uporabljati, to bo predvidoma do konca letošnjega oziroma zagotovo v začetku novega koledarskega leta.

Projekt ima dolgo brado

Župan Matjaž Rakovec je spomnil, da ima projekt gradnje prizidka pri OŠ Staneta Žagarja dolgo brado, tudi zaradi težav, ki so se ob tem vrstile. Prejšnje vodstvo Mestne občine Kranj je namreč



Fani Bevk in Marko Popit, nekdanja ravnateljica in zdajšnji ravnatelj šole / FOTO: GORAZD KAVČIČ

izvedbo projekta načrtovalo v obliki javno-zasebnega partnerstva, načrtovani gradnji so okoliški stanovalci oporekali. Zdajšnje vodstvo občine je s stanovalci sklenilo kompromis. »Dogovorili smo se, da telovadnico zgradimo na gozdni strani, tam, kjer je bila prej mišljena, pa uredimo igrišče,« je povedal Rakovec. Hkrati so se odločili, da projekt občina izvede sama s pomočjo evropskih sredstev. Prizidek je tako stal nekaj več kot 3,1 milijona evrov,

naložbo v višini 1,44 milijona evrov sofinancirata država in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, za nadzidavo učilnic pa v kranjski občini pričakujejo tudi subvencijo Eko sklada v višini 440.000 evrov. S tem se nadejajo uresničevanja več ciljev: z novimi prostori zagotoviti ustrezne pogoje za izobraževanje in športno aktivnost mladih v okolišu, ki ga pokriva OŠ Staneta Žagarja, torej v stanovanjski sose-

ski Planina in delu nerevitiziranega območja Starega Kranja in Savske ceste. Kulturni program ob zasaditvi drevesa so pripravili učenci OŠ Staneta Žagarja Kranj: sedmošolka Katarina Zajec je za uvod na violino zaigrala pesem Lipa zelenela je, šestošolec David Markič je deklamiral pesem Drevo, Katarina Bajželj iz 6. c pa je pesem Drevo odpela ob kitarski spremljavi Sare Ševalevič iz 9. b.

Sanacija hidroelektrarne Sava po požaru

Gorenjske elektrarne bodo začele sanacijo hidroelektrarne Sava, ki je bila močno poškodovana v požaru Majdičevega mlina konec septembra.

Kranj – Nočni požar, ki je 27. septembra zajel Majdičev mlin, je močno poškodoval tudi hidroelektrarno (HE) Sava, ki stoji neposredno ob pogoreli stavbi. Zaradi nastale škode ni več zmožna obratovanja, posledično je bila prekinjena tudi več kot stoletna tradicija proizvodnje v njej. Gorenjskih elektrarne bodo prva sanacijska dela začele že v decembru. V hidroelektrarni Sava so nameščeni štirje agregati za proizvodnjo električne energije. Pogorel je del strojnice, v katerem sta agregata C in D, ki sta bila v požaru popolnoma uničena. Pogorel je tudi prostor za obratovanje osebje. Zaradi velike količine gasilne vode sta močno poškodovana tudi agregata A in B, poškodovane pa so tudi vse kabelske povezave. Kot sporočajo iz

Gorenjskih elektrarn, sta za ponovno obratovanje HE Sava potrebni celovita sanacija in manjša rekonstrukcija. Dela bodo dolgotrajna in bodo zaradi zahtevnosti potekala po fazah.

Kot sporočajo iz Gorenjskih elektrarn, sta za ponovno obratovanje HE Sava potrebni celovita sanacija in manjša rekonstrukcija. Dela bodo dolgotrajna in bodo zaradi zahtevnosti potekala po fazah.

Najprej bodo uredili dostope in izdelali gradbene jame, s pomočjo katerih bodo lahko začeli sanacijo na objektu, v katerem je strojnica. Izpraznili bodo dovodni kanal, dolvodno z reko Savo bodo za čas gradnje uredili protipoplavni nasip. V naslednjih fazah

bodo obnovili strojnico, vtok v kanal in iztok iz kanala. Pri obnovi elektrarne bodo sledili vsem zakonodajnim predpisom, prav tako smernicam Zavoda za varstvo kulturne dediščine. Po sana-

ciji bo elektrarna sodobna in avtomatizirana, omogočeno bo bistveno varnejše obratovanje, še posebno v času povišanega vodostaja reke Save. Cilj je, da objekt nadgradijo tako, da ne bo samo energetskega objekta, temveč povezovalni element ljudi, narave in okolja.

Nekaj podatkov o proizvodnji

Proizvodnja zelene električne energije v hidroelektrarni je doslej znašala med 10 in 12 tisoč megavatnih ur letno, kar zadošča za oskrbo 2500 gospodinjstev. Hidroelektrarna ni pomembna le v pogledu proizvodnje. Njena strateška pozicija je zanimiva z vidika samooskrbe, prav tako je bila zakladnica zgodovinskih mejnikov, ki povezujejo preteklost, sedanjost in prihodnost. Hkrati pa predstavlja trajnostni vir zelene energije, ki je dostopen sredi urbanega okolja. Z nje no pomočjo je namreč leta 1893 zasvetila prva luč v Kranju, s tem pa se je začela tudi elektrifikacija Kranja. Lastnik hidroelektrarne je družba Elektro Gorenjska, upravljaavec pa podjetje Gorenjske elektrarne.

Kotiček KrPovej

Vprašanje: Klopi na novi poti

Zelo smo hvaležni za lepo ureditev kolesarske-peš poti Primskovo–Predoslje. Za res popolno doživljanje manjka nekaj klopi ob poti, posebno starejšim bi to veliko pomenilo. Predlagam eno ob novem mostu nad Kokro ter na vrhu klančka pri Očanu in pred vstopom v gozd ...

Odgovor mestne uprave

Zahvaljujemo se vam za pobudo. Dve klopi je Mestna občina Kranj že postavila 25. oktobra pred novim mostom na bregu Kokre na Primskovem. Ostali dve lokaciji (na vrhu klanca pri Očanu in

pred vstopom v gozd) sta sicer primerni, a sta v zasebni lasti, lastnik pa se s postavitvijo klopi (še) ne strinja. Vsekakor bomo lastniku zemljišč ponovno predlagali postavitev klopi. Najverjetneje še letos načrtujemo tudi postavitev pitnika na lokaciji tik pred mostom čez Kokro na Primskovem, na desni strani, kjer so parkirišča.

KOTEL PEČ na drva za centralno ogrevanje, od 14-50 kW, na zalogi različni modeli in moči, 1 km od SLO mejnega prehoda Metlika, cena od 1315 evrov naprej.
KIP KOP Žakanje, t. +385 91 6039 747

V mestnem prometu preizkusili električni avtobus

Kranj – Ta mesec so v Kranju preizkusili avtobus na električni pogon MAN Lion's City E. Osem takih bo namreč Mestna občina Kranj (MOK) kupila prihodnje leto, koncesionar Arriva pa jih bo uporabljal v mestnem prometu. Pri nakupu bo pomagal Eko sklad, ki bo prispeval po 350 tisoč evrov za avtobus, razliko do polne cene približno 490 tisoč evrov na vozilo pa bo pokrila občina, predvsem z mesečnimi najemnini za avtobuse, ki jih bo plačevala Arriva. Župan Matjaž Rakovec je ob tem napovedal, da bodo na treh lokacijah postavili tudi e-polnilnice za avtobuse. Ena bo tudi pri centralni čistilni napravi na Zarici, kjer je že sončna elektrarna, ki bo napajala tudi polnilno postajo, nameščen pa je tudi hranilnik elektrike. Iztok Štrukelj, direktor poslovnega razvoja v skupini Arriva Slovenija, je pojasnil, da bosta menjava zgolj štirih avtobusov na dizelski pogon za električna vozila in postavitev dveh hitrih polnilnic pomenili 360 tisoč kilogramov manj izpustov ogljikovega dioksida letno.



Prvi štirje e-busi bodo v Kranj prišli v prvi polovici leta 2023. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

Tudi v Besnici podzemni zbiralniki odpadkov

Zgornja Besnica – Pri pokopališču v Zgornji Besnici so ta mesec odprli šesti ekološki otok s podzemnimi zabojniki za ločeno zbiranje komunalnih odpadkov na območju Mestne občine Kranj. Investicija, pri kateri sta sodelovali še Komunala Kranj in Krajevna skupnost (KS) Besnica, je stala okoli trideset tisoč evrov. Podzemni zabojniki, kot so sedaj pri nas, so lahko zgled za podobno ureditev ločenega zbiranja odpadkov v drugih podeželskih krajevnih skupnostih,« je dejal predsednik KS Besnica Primož Bavdek in se zahvalil občini in Komunali Kranj, da sta prisluhnili njihovi ideji.



Ker je blizu pokopališče, so postavili tudi prvi podzemni zabojsnik za odpadne sveče v občini. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

OBČINSKE NOVICE

Otroci iz Pangršice odslej varno v šolo

SIMON ŠUBIC

Pangršica – Med Trstenikom in Pangršico so pred kratkim spet vzpostavili okoli 800 metrov dolgo poljsko pot, ki so jo že opustili in preorali. Šolarjem so s tem omogočili varno pot v podružnično šolo na Trsteniku, do katere so sedaj hodili po cesti brez pločnika. Pot je namenjena tudi sprehajalcem, kolesarjem in lastni-

kom tamkajšnjih zemljišč. Dela v vrednosti trideset tisoč evrov je izvedla Komunalna Kranj. Nova pot, široka od 2,5 do tri metre v večjem delu poteka na trasi že obstoječe poljske poti, zadnjih devetdeset metrov na Pangršici pa ima tudi asfaltno prevleko. »Potrudili se bomo poiskati sredstva, da pot asfaltiramo v celoti,« je ob odprtju poti napovedal župan Matjaž Rakovec.



Otroci hodijo zdaj varno do šole. / FOTO: ANŽE KRŽE/MEDIASPEED

Beseda o demenci

Tudi v Kranju se večja delež starejših prebivalcev, s tem pa tudi število obolenih za demenco.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Demenca je kronična in neozdravljiva bolezen možganov, ki posameznika omejuje sposobnost obvladovanja vsakodnevnega življenja. Oseba z napredovanjem demence postaja vedno bolj odvisna od drugih ter potrebuje nego in pomoč. Demenca je še vedno neozdravljiva, z zdravlili pa jo vseeno lahko upočasnimo. Ker zdravlila najbolj pomagajo v zgodnji fazi bolezni, je zgodnje prepoznavanje simptomov zelo pomembno. Nekateri izmed simptomov demence so: pozabljivost, izguba spomina (pozabljanje običajnih besed, postavljanje enakih vprašanj), težave z govorom in iskanjem pravih besed, osebnostne in vedenjske spremembe (pojavi se sumničavost, paranoja, potrnost, zmedenost, tudi strah, agresivnost), upad intelektualnih funkcij (težko sprejemajo odločitve, za preprosto opravilo potrebujejo dalj

časa), izgubljanje in iskanje stvari, prostorske in orientacijske težave (ne vedo, kje so, kam gredo), težave z izvajanjem preprostih opravil (tuširanje, oblačenje) in s koordinacijo (pri zapenjanju gumbov). Z leti vsi postajamo pozabljivejši in ne gre vedno za demenco, temveč za del staranja. Pomembno pa je, da različne spremembe, kot je npr. moteče (ponavljajoče se) pozabljanje, vzamemo resno. Ko oseba zboli za demenco, se morajo z neznanim izzivom soočiti tudi svojci, izpostavljeni so psihičnim in fizičnim obremenitvam. Zato je pomembno, da vejo, kako se z osebo z demenco komunicira (gleda se jo v oči, govori se jasno, razločno ...) in kako jo z dnevnimi aktivnostmi zaposlimo.

Demenci prijazne točke

Po ocenah v Sloveniji živi več kot 34.000 oseb z demenco, ima jo že vsak 43. prebivalec, starejši od tride-

set let, delež se s starostjo povečuje. Spominčica – Alzheimer Slovenija – Slovensko združenje za pomoč pri demenci po Sloveniji vzpostavlja številne demenci prijazne točke. V mestni občini Kranj so te: Gorenjske lekarne (Maruša Cvek, tel. 04 280 48 16, marusa.cvek@gorenjske-lekarne.si); Nacionalni inštitut za javno zdravje, Območna enota Kranj (Judita Mušič, tel. 04 20 17 193, judita.music@nizj.si); Dom upokojencev Kranj (Jelka Humar, tel. 280 13 12, jelka.humar@du-kranj.si); Mestna knjižnica Kranj (Damjana Mustar, tel. 04 201 35 61, damjana.mustar@mkk.si); Center za socialno delo Gorenjska (Bojan Križaj, 04 256 87 49, bojan.krizaj@gov.si); Mestna občina Kranj (Manja Vovk, tel. 04 237 31 66, manja.vovk@kranj.si) in Ljudska univerza Kranj (Renata Dobnikar, tel. 04 280 48 16, renata.dobnikar@luniverza.si). Slednja je tudi lokalna koordinatorica demenci pri-

jaznih točk za Gorenjsko. Točke so vzpostavljene z namenom pomoči, informiranja in ozaveščanja: ko se starostnik izgubi, ko se svojci znajdejo v stiski in želijo pogovor; ko rabimo osnovne informacije o demenci. Za več informacij se lahko obrnete osebno, po telefonu ali e-pošti na katerokoli demenci prijazno točko. V Kranju je bilo v okviru demenci prijaznih točk organiziranih več interaktivnih vadb za krepitev spomina in izboljšanje koordinacije. Gorenjske lekarne so nudile brezplačne preglede uporabe zdravil ter osebne kartice zdravil. Potekalo je predavanje patra Karla Gržana na temo Moški in ženske v poslanstvu sočutja v tem krasnem in norem svetu. Na Alzheimer Cafe je potekalo predavanje na temo Zdravila, namenjena osebam z demenco, LU Kranj pa ob dnevu Alzheimerjeve bolezni vsakič pristopi k mednarodni akciji sprehod za spomin.



Kranjska Iskrice – sodobno bivalno okolje

V podjetju Emeco nepremičnine d.o.o. smo, v sodelovanju z Mestno občino Kranj in njenim županom Matjažem Rakovcem, na območju nekdanje mlekarške šole ob Delavskem mostu razvili bodočo sosesko Kranjska Iskrice. Soseska bo nudila različne segmente udobja za vse generacije: lepa, svetla stanovanja, izdelana po sodobnih smernicah razvoja, navdihujoče umirjeno in zeleno okolje z bogato paleto priložnosti in obilo možnosti za rekreacijo in sprostitev. Bližnji nakupovalni centri in obilo zabave tako v okoliški naravi kot v bližnjih kinodvoranah, gledališču in bowling centru, bodo še dodatno dvignili vrednost in ugodje bivanja v Kranjski Iskrici. Trdno smo prepričani, da bo novozgrajena soseska, ki bo obsegala 263 stanovanj in živilsko trgovino zgrajenih v prvi fazi in 127 stanovanj zgrajenih v drugi fazi, dobrodošla popestritev mesta Kranj in njegovih prebivalcev. Za dodatne informacije vas prijazno vabimo na ogled spletne strani soseske: www.kranjska-iskrica.si.



OBČINSKE NOVICE

Tempa proti koncu leta ne umirjamo

Glede na vse, kar smo letos že dosegli na področju turizma in glede na vse kulturno-glasbene dogodke, ki smo jih letos izvedli, bi tako meni kot moji ekipi prijalo malo počitka. A tako je v turizmu, potrebno je nenehno dogajanje in razvijanje nove ponudbe, poleg tega pa imamo na zavodu preveč idej, da bi se naš delovni tempo lahko umiril.

KLEMEN MALOVRH

Kranj – Ravno smo zaključili z Vinsko potjo v Rovih pod starim Kranjem. Sodelavci ZTKK smo na ta enološko-kulinarični dogodek povabili tudi naše poslovne partnerje z željo, da bi skupaj začrtali smernice sodelovanja za prihodnje leto. Vinska pot je uspešen dogodek, vsako leto se ga udeleži okoli pet tisoč obiskovalcev. Zdaj nas že vabi Prešerni december z dvanajstimi koncerti na Glavnem trgu, z bogatim Prazničnim sejmom, otroškim programom in dobrodelno akcijo V Kranju dobro v srcu mislimo. Čeprav že snujemo prve zmage v prihodnjem letu, se tu ustavim, da vas povabim v mesto.



Klemen Malovrh, direktor Zavoda za turizem in kulturo Kranj / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

Kranj velja pri mnogih za najlepše okrašeno mesto v Sloveniji, skupaj s programom, ki smo ga pripravili, vam ne bo žal večernega obiska. Najpomembnejše pri tem pa je, da brez nas, obiskovalcev, Prešernovo mesto ne more biti prešerno, obiskovalci smo tisti, ki dajo zadnjo in najpomembnejšo iskrico decembrskemu prazničnemu vzdušju. Letos se lahko pohvalimo z novo turistično ponudbo v Rovih pod starim Kranjem, Info centrom SOS proteus. Poleg Postojne so zdaj v Sloveniji edino še v Kranju na ogled človeške ribice, smo pa edino mesto na svetu, kjer je možno videti tako belo kot črno človeško ribico. Dodana vrednost temu doživetju sta še raziskovalna in izobraževalna nota. A prihodnje leto imamo v načrtu v delu rogov omogočiti individualen vstop in ogled z avtomatiziranimi vrati, tako kot je sedaj možno vstopati v zvonik in si Kranj ogledovati od zgoraj. Mimogrede, v adventnem času si boste lahko ogledali razstavo adventnih venčkov Petra Ribiča, ki v tem času okraša bazo baziliko sv. Petra v Vatikanu. Pred kratkim smo postali evropska destinacija odlič-

nosti 2023 na področju trajnostne turistične ponudbe, kar nas postavlja višje na turistični zemljevid v Evropi, a prihodnje leto upamo na platinasti znak Zelene sheme slovenskega turizma. Tako se bomo v smislu trajnostnega turizma postavili ob bok destinacijama, kot sta Bohinj in Ljubljana. Prvi velik dogodek v mestu v letu 2023 bo Prešernov smenji, ki ga vsako leto obišče več kot 15.000 ljudi. A France Prešeren ni bil edini veliki mož v Kranju, ki si zasluži pozornost. V prihodnjem letu se tako z odprtjem Jenkove rezidence poklanjamo tudi Simonu Jenku. S tem tudi nadgrajujemo dogodek Jenkovi dnevi in poizkušamo pesnika, ki ga slovenska literarna zgodovina uvršča med najplivnejše slovenske pesnike, približati tako domači kot tuji javnosti. Tudi če sem sedaj govoril le o mestu, se aktivnosti Zavoda za turizem in kulturo Kranj usmerjajo tudi na okoliška področja, na zeleno obrobje Kranja in primestne lokalne skupnosti ... Torej toplo vabljeni na prijetne decembrske večere v mestno jedro, lučke pa kot vsako leto zagorijo na občinski praznik, 3. decembra, ob 17. uri.

Prešerni december prinaša prešerni program

Tretjega decembra, ko v Kranju z občinskim praznikom zaznamujemo rojstni dan našega največjega pesnika Franceta Prešerna, se naše mesto okiti s prazničnimi lučmi. Praznični december v mesto prinese vrsto koncertnega, otroškega in sejemskega dogajanja, ki se konča s silvestrovanjem na prostem. Praznične luči pa ugasnejo šele 8. februarja, po koncu Prešernovega smenja.

MANCA STRUGAR,
PETRA ŽIBERT

Kranj – Nepogrešljiv del Prešernega decembra sta dve novoletni smreki: eno postavimo na Glavni trg, drugo pred Prešernovo gledališče Kranj. Mestna svetlobna okrasitev bo nekoliko bolj bogata kot prejšnja leta, glede na situacijo pa so predvideni varčevalni ukrepi, in sicer se bodo praznične luči v poznih nočnih urah ugasnile.

Tako kot že nekaj let so rdeča nit decembrske okrasitve svetlobni verzi dr. Franceta Prešerna Dobro v srcu mislimo, Vsi naj si v roke sežejo ter Kozarce zase vzdignimo, ki nagovarjajo obiskovalce na vhodu v mesto. Praznične luči bodo bogatile lesene skulpture Matjaža Beguša ter njegove lesene jaslice v kanjonu Kokre. Otroci se bodo med drugim najbolj razveselili pravljničnega gozdčka na Glavnem trgu in

svetlobnih živali na vrtu gradu Khislstein, ki bo ravno tako odet v pravljnično preobleko. Tam bodo lesene jaslice kranjskega umetnika Mira Rismonda, za nepozabno novoletno fotografijo vas tu čaka Božičkov stol. Glavno prizorišče bo na Glavnem trgu, kjer se bo odvijalo enajst koncertov. Obiskovalci se boste lahko ob živih glasbi zabavali vsak petek in soboto od 19. ure dalje. Zadnji teden pa se bodo



Poseben poudarek dajemo letošnje leto Prazničnemu sejmu. / ARHIV ZTKK/FOTO: JOŠT GANTAR



Mestna svetlobna okrasitev bo nekoliko bolj bogata kot prejšnja leta, predvideni pa so varčevalni ukrepi, zato se bodo praznične luči v poznih nočnih urah ugasnile.

/ FOTO: ARHIV ZTKK/PRIMOŽ PIČULIN

koncerti odvijali prav vsak dan, prav tako od 19. ure dalje. Le silvestrovanje na prostem z Markom Vozljem in Mojstri se bo začelo ob 22. uri. Čakajo nas prave glasbene poslastice. Od »džezi« elektronskih Bassless, »popi« Neishe, kranjskih Smetnjakov in Le Serpentine do Tuba božičkov in Californie, ki so že poleti zapolnili Kranj do zadnjega kotička, pa vse do plesne Abba Tribute benda. Poseben poudarek dajemo letošnje leto Prazničnemu sejmu, ki se bo bohotil s

svojo ponudbo na Poštni ulici vse od 3. pa do 30. decembra. V ponudbi bodo različne dobrote in darila lokalnih umetnikov in obrtnikov, seveda bo dišalo po kuhanem vinu in sladkem čaju. Prešernega decembra pa se lahko veselijo tudi otroci, saj v mesto prihajata dva dobra moža. Prihod Milavža bo pospremljen s koncertom skupin Cici brass in SMEHci. Tudi prihod Dedka Mraza bo pravo pravljnično presenečenje. Podrobnejši program najdete na 9. strani

v Koledarju prireditve, prav tako pa na spletni strani www.visitkranj.si. Kot evropska destinacija odličnosti 2023 bomo na dogodkih sledili trajnostni noti. Obiskovalce spodbujamo, da v mesto pridejo na trajnostni način (s kolesom, peš, javnim prevozom ali souporabo vozila). Vsi dogodki pa bodo izvedeni z uporabo povratnih eko-kozarcev in ločenim zbiranjem odpadkov. Zdaj pa kar pogumno prešeren skok v Kranj, vabimo vas na Prešerni december.

OBČINSKE NOVICE

Kranjski zvonik bodo krasili adventni venčki

URŠA ERJAVC

Notranjost zvonika cerkve sv. Kancijana bodo v decembrskem času krasili adventni venčki. Zavod za turizem in kulturo Kranj je k sodelovanju povabil Petra Ribiča, ki že nekaj let sodeluje pri božični in velikonočni krasitvi bazilike sv. Petra v Vatikanu in je zaposlen v Biotehniškem centru Naklo. Pod njegovim in mentorskim vodstvom profesorice Sonje Jerič Štefe so nastali raznoliki adventni venčki, ki so jih izdelali dijaki programov

cvetličar in hortikulturni tehnik. Razstavo si bo mogoče ogledati od 27. novembra dalje. V mestu se 3. decembra prižgejo tudi praznične luči, zato bo razgled z zvonika še bolj veličasten. Vabljeni, da si z razgledne ploščadi ogledate praznično okrašeno mesto, okolico ter zimsko pobeljene Alpe. Posebnost kranjskega zvonika je tudi melodično zvonovje, ki zai-gra 15-krat dnevno. Ogled je možen vsak dan med 9. in 18. uro z vstopnico, ki jo lahko kupite v Kranjski hiši na Glavnem trgu 2.



FOTO: ARHIV ZITK

Cats n' Clothes

EVA PIRNAT

Kranj – Zgodba trgovine z vintage in rabljenimi oblačili Cats n' Clothes se je začela na Instagramu, kmalu je nastala spletna stran, v novembru pa sta Eva in Rok odprla še fizično trgovino v centru mesta. Na Tomšičevo ulico, nasproti Layerjeve hiše, boste po novem z veseljem zavili vsi, ki iščete pestro ponudbo rabljenih oblačil. V ponudbi boste poleg vintage in rabljenih oblačil našli tudi njihove ročno narejene izdelke ter dizajne. Obešalniki se šibijo pod težo kril, hlač, majic, jopic, plaščev, oblek in srajc. Kosi niso le lepo ohranjeni, ampak jih je večina videti, kot da sploh nikoli še niso bili v uporabi. Predsod-

ke o rabljenih oblačilih tako brez strahu lahko pustite pri vhodnih vratih. Eva in Rok si želita, da bi se ljudje bolj zavedali posledic, ki jih za seboj pušča hitra moda – od izkoriščanja ljudi prek ogromne količine zavrženih oblačil do velikega onesnaževanja okolja. Z nakupom rabljenih oblačil boste postali pomemben člen v verigi trajnostne mode, ki si prizadeva, da bi izdelana oblačila krožila, kolikor dolgo je le mogoče. Že ime trgovine nam razkrije, da sta Eva in Rok prava mačjeljubca! Ker si želita prispevati k izboljšanju situacije zapuščenih muc, sta se odločila, da del izkupička vsakega nakupa namenita za donacije lokalnim organizacijam za pomoč mačkam.



Cats n' Clothes v Kranju / FOTO: MAŠA PIRC

Razpis za pridobitev razstavnega termina

Galerijski svet Galerije Kranjske hiše objavlja razpis za pridobitev razstavnih terminov v Galeriji Kranjske hiše v Kranju za leto 2023. K sodelovanju vabimo likovnike, fotografe in avtorje celovitih likovnih ali dokumentarnih projektov. Pisno prošnjo, ki naj vsebuje opis del oz. koncepta razstave, fotografijo reprezentativnega dela, kratko osebno predstavitev, želeni termin in kontaktne podatke, naj do 30. decembra 2022 naslovijo na naslov: Zavod za turizem Kranj, Glavni trg 2, 4000 Kranj – za galerijski svet ali na ursa.erjavec@visitkranj.si. Kandidati bodo o izbiri obveščeni do 31. januarja 2023.

Kranjska digitalna zgodba na IT-touru

Na dogodku IT-tour na Dnevih slovenskega turizma se je Kranj predstavil z doživetjem Digitalni potep po rovih Kranja: mesto skriva, podzemlje odkriva.

URŠA ERJAVC,
MANCA STRUGAR

Laško – Od 14. do 16. novembra so v Laškem potekali Dnevi slovenskega turizma, v sklopu katerih je bil tudi dogodek IT-tour. Na dogodku se je med 18 primeri dobre prakse s področja digitalizacije predstavil tudi Kranj z doživetjem Digitalni potep po rovih Kranja: mesto skriva, podzemlje odkriva.

Digitalni potep po rovih Kranja je na Dnevih slovenskega turizma požel veliko zanimanja in pohval. Gre za doživetje, ki se vije skozi Rove pod starim Kranjem, dolge 1300 metrov, in razkriva 15 zgodb, ki jih nosi konglomeratna skala. Na vodenem ogledu se obiskovalec aktivno vključuje v raziskovanje zgodb, saj so te predstavljene na inovativen in sodoben način, do-

polnjene z digitalnimi predstavitvami. Dogodek IT-tour je potekal v izvedbi Slovenske turistične organizacije ter v sodelovanju s Strateško inovacijskim partnerstvom za turizem. Združil je deležnike s področja turizma na poti digitalne preobrazbe. Na Zavodu za turizem in kulturo Kranj smo povabili na IT-tour sprejeli kot priložnost za pridobitev novih znanj, izmenjavo izku-

šenj in spoznavanje uspešnih rešitev v slovenskem turizmu. Predvsem je bila to tudi potrditev, da je kranjska ena izmed navdihujočih digitalnih zgodb, ki v slovenskem turizmu služijo kot zgled in navdih. Termine za digitalni potep po rovih Kranja najdete na spletni strani www.visitkranj.si, za vse informacije pa nam lahko tudi pišete na info@visitkranj.si.



Udeleženci IT-toura na Dnevih slovenskega turizma / FOTO: ARHIV STO

Praznični sprehod po mestu

Decembrski nasvet za izlet bi bil lahko praktično karkoli, saj vsepovsod najdemo praznično iskrico, ki nam ogreje srce. Nekaj prav posebnega pa je decembrski sprehod po mestnem jedru Kranja.

EVA PIRNAT

Kranj – Praznične luči bodo mesto razsvetlile 3. decembra. Tudi letos se bomo z okrasitvijo poklonili velikemu pesniku dr. Francetu Prešernu. Njegovi verzi Kozarce zase vzdignimo, Dobro v srcu mislimo in Vsi naj si v roke sežejo nas bodo opominjali na male velike trenutke, ki so pomembni vse dni v letu – prijateljstvo, razumevanje, do-brota in človečnost. Na sprehodu ne spreglejte čudovitih lesenih skulptur cvetličarskega mojstra Matjaža Beguša. Ne spreglejte lesenih jaslic v kanjonu reke Kokre! Božično-novoletni smreki bosta krasili trg pred Prešernovim gledališčem in Glavni trg, kjer bo tudi pravljичni gozdček za otroke. Sprehodite se še do vrta gradu Khislstein, kjer vas bo čakala prava zimska pravljica – svetlob-

ne živali, lesene jaslice mojstra Mira Rismonda in Božičkov stol bodo odlični motivi vaših decembrskih fotografij. Piko na i bo prazničnemu sprehodu po mestu dodal

tradicionalni praznični sejem. Oglejte si ponudbo lokalnih umetnikov in obrtnikov, ki vas bodo očarali s svojimi izdelki ter dobrotami. Sprehodite se pod prazničnimi lučmi in med se-

jemskimi hišicami, nakupite darila za najdražje ter se nato pogrejte s skodelico toplega čaja ali kuhane-ga vina v živahnem decembrskem ambientu kranjskih lokalov.



Praznično osvetljen Kranj / FOTO: FOTOARHIV ZITK/JOŠT GANTAR

KULTURA

Miniature in naslovi

V Galeriji Mestne hiše je na ogled enajsta mednarodna razstava fotografij Miniature. Podelili so tudi naslove Fotografske zveze Slovenije in nagrade Janez Puhar.



Ob tej priložnosti so na dogodku razglasili tudi najboljše fotografije in društva v preteklem letu ter podelili naslove FZS.

/FOTO: TINE ZALOŽNIK

IGOR KAVČIČ

Kranj – Fotografsko društvo (FD) Janez Puhar je letos organiziralo že enajsto mednarodno razstavo fotografij Miniature, ki se je že po običaju začela v Prešernovem gledališču z razglasitvijo in projekcijo najboljših fotografij natečaja. Prisotni so z minuto molka najprej počastili spomin na letos preminulega dolgoletnega člana domačega društva in odličnega fotografa Damira Gizdavičiča, vodja organizacijskega odbora razstave Vasja Doberlet pa je spregovoril o zgodovini dvajsetih let organizacije razstav Miniature. Mednarodna žirija v sestavi Matjaž Čater (predsednik), Cristina Garzone in Andreja Peklaj je ocenjevala 629 fotografij na temo Linije in 649

fotografij na prosto temo. V prvi temi je sodelovalo 160 avtorjev iz 32 držav, v prosti temi pa 163 avtorjev iz 34 držav. V vsaki izmed kategorij je bilo podeljenih šest častnih trakov FIAP ter bronaste, srebrne in zlate medalje FD Janez Puhar Kranj, Fotografske zveze Slovenije (FZS) ter Mednarodne fotografske zveze (FIAP), v kategoriji Linije pa je bila podeljena tudi posebna nagrada. Najuspešnejši avtor natečaja je Shin Woo Ryu iz Južne Koreje, ki ima na razstavo sprejetih vseh osem poslanih fotografij in je na obe temi prejel tudi častni trak FIAP, najuspešnejši slovenski avtor pa je Milan Malovrh, ki ima na razstavo sprejetih sedem fotografij in je prejel častni znak FIAP, prejel pa je še bronasto medaljo Janez Puhar.

Podeljeni tudi nazivi

V nadaljevanju so podelili še nazive krovne organizacije slovenskih fotografov, Fotografske zveze Slovenije, in sicer najuspešnejšim društvom, razstavljavcem in posnetkom za leto 2021. Umetniški svet FZS v sestavi predsednik Matej Peljhan in člani Andreja Peklaj, Matjaž Čater, Dušan Miška in Sandi Novak je opravil pregled fotografskih kolekcij, ki so jih poslali kandidati za razstavljalke nazive FZS. Naziv fotograf prvega razreda FZS so si prislužili Simon Remec, Žan Osim, Tomi Križaj in Stanislav Perko, naziv kandidat za mojstra fotografije je prejel Matjaž Vidmar, naziv mojstrice oziroma mojstra fotografije so dobili Andreja Ravnak, Igor Debevec in Simon Krejan.

Šest najuspešnejših posnetkov preteklega leta sta posnela Peter Balantič in Igor Debevec, poleg njiju pa so proglasili še osem avtorjev, ki jima po uspešnosti posnetkov sledijo. Najuspešnejša društva za preteklo leto pa so: Digitalna kamera, FD Jesenice, FD Janez Puhar Kranj, FK Ljubljana, FK Nova Gorica in FK Žarek Sežana.

Nazadnje so v kranjskem društvu podelili še dve nagradi Janez Puhar, in sicer za leto 2021 Andreji Peklaj, za leto 2022 pa Juriju Kurillu. Prisotne je pozdravil kranjski podžupan Janez Černe, prireditve so oplemenitile učenke baleta iz Glasbene šole Kranj, prireditve pa je povezovala fotografinja in članica FD Janez Puhar Petra Puhar.

Ljubitelj kranjskih motivov

V galeriji Območnega stičišča kulturnih društev ZKD Kranj ta čas razstavlja Franc - Branko Škofic. Predstavlja slike na temo Moje mesto.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Galerijski prostor Zveze kulturnih društev Kranj na Glavnem trgu pri vodnjaku je tokrat povsem v znamenju Kranja, saj slikar in graver Franc - Branko Škofic razstavlja slike z upodobitvami Kranja – mesta, v katerem živi in že dolga leta ustvarja. Kranjske ulice s svojimi razgibanimi pogledi na pročelja hiš, pa tudi dogajanja na ulicah samih, so vselej pritegnile pozornost različnih ustvarjalcev. »Tako je tudi dandanes, ko srečujemo predvsem fotografe, ki skozi objektiv odkrivajo stare in nove kadre v mestnem vrvežu,« poudarja umetnostna zgodovinarica Petra Vencelj in dodaja: »V mirnejših popoldanskih urah pa obiskovalci starega mestnega jedra prav lahko naletijo na slikarja Branka Škofica, ki ob slikarskem štafelaju

poru Logatec 2021. Je član KD Sava in KD likovnikov Kranj.

Pogosto pa ga vidimo tudi, kako z vehementno risbo, kot pravi poznavalka njegovega dela, upodablja, beleži in dokumentira kulturne dogodke v Kranju v ekspresivnih krokijih (Jazz Kamp, literarni večeri ...), ob tem pa zanosno tudi prav rad razloži svoje navdihe za izbor motiva. Ne ukvarja se zgolj s slikanjem, blizu so mu tudi različne grafične tehnike, ukvarja pa se tudi z modeliranjem. Izdelal je portrete znanih Slovencev Prešerna, Maistra, Trubarja, Jenka – slednjega prejme tudi vsakoletni Jenkov nagajenec. Nekaj malih plastik vidimo tudi na tokratni razstavi, kjer pa vendarle prevladujejo slike v tehniki akril na platnu.

»Realistično prikazuje, pogosto dokumentarne motive starega Kranja odlikuje



Franc - Branko Škofic ob gostiteljici Miji Aleš pretekli teden na odprtju razstave / FOTO: ARHIV KD LIKOVNIKOV KRANJ

gestikularno prenaša na platno svoja občutenja ob pogledih na motive trgov in ulic ter poglede na mesto s kanjona Kokre in Savskega brega.

Franc - Branko Škofic je sicer šolan graver, želja po svobodnejšem ustvarjanju pa ga je pripeljala k slikarskim iskanjem, ki se jim je sprva posvečal kot konjičku in dopolnilni aktivnosti, kasneje pa mu je ta dejavnost postala – lahko bi rekli – način življenja. Doslej se je udeležil mnogih slikarskih in grafičnih tečajev, likovnih kolonij in ekstemporov. Poleg številnih skupinskih razstav je imel tudi ducat samostojnih razstav. Prejel je več nagrad, med drugim malo Prešernovo plaketo mesta Kranj, veliko odkupno nagrado na Ex tempore Piran 2003, tretjo nagrado na 3. Ex tempore Kranj 2021 in priznanje za odličnost na Ex tem-

predvsem risba, ki jo gradi v smislu dialoga med vertikali in horizontalami. Tako konstruirana polja dopolni s širokopoteznimi nanosi barve, ki v nekoliko rdečkastem koloritu ustvarjajo toplo razpoložensko atmosfero. Vendar linije, kot prvotno izrazno in bazično konstruktivno sredstvo, z barvo popolnoma nikoli ne prekrije, ampak ji namerno dopušča, da preko nje govori o prostoru in njegovih dimenzijah skozi medij slikovne ploskve,« ob njegovih slikah poudarja Petra Vencelj in se ob tem sprašuje: »Kdo bi si mislil, da bo preteklo celih osemnajst let, odkar ta pomemben kranjski umetnik lahko spet samostojno razstavlja v domačem kraju?« Zato je še toliko bolj pomembno, da na povabilo predsednice ZKD Kranj Mije Aleš tokrat razstavlja v samem središču Kranja – pri vodnjaku.

PRIJETNO NAKUPOVANJE DARIL ZA TISTE, KI VAM POMENIJO NAJVEČ



Knjigarna
ognjišče

KRANJ, Koroška c. 19
Telefon: 04 236 89 28



Knjigarna Ognjišče
<http://knjigarna.ognjisce.si>

Odprto:
pon. – pet.: 8^h – 19^h, sob.: 8^h – 12^h

KULTURA

Nekateri evri so za posebno rabo

V Galeriji Prešernove hiše je na ogled razstava Numizmatičnega društva Slovenije na temo evra.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Razstava je posvečena dvema jubilejema, dvajseti obletnici uvedbe evra kot gotovine in petnajsti obletnici uvedbe evra v Sloveniji. Euro kot plačilno sredstvo sicer uporablja več kot 330 milijonov ljudi. V Galeriji Prešernove hiše so na ogled bankovci, predvsem pa kovanci v mnogoterih izvedbah in podobah, nominalno vredni toliko, kot nam sporoča številka na njih, oziroma mnogo več, zagotovo pa toliko, kot so zbiralci zanje pripravljeni dati. Če je bila evrska gotovina v obtok dvanajstih držav članic EU dana leta 2002, pa je evro po 16 letih in 14 dneh

leta 2007 le zamenjal slovenske tolarje. Na ogled so kovanci različnih držav, ki uporabljajo evro. Trenutno jih je v Evropski monetarni uniji 19. V svojih žepih poleg slovenskih najpogosteje najdemo nemške, italijanske, avstrijske kovance, izbor pa je res širok, saj so pri kovancih države z uveljavljanjem lastnih simbolov suverene. Na ogled so tudi nekateri priložnostni kovanci, ki jih delimo na spominske in zbirateljske. Predstavljeni pa sta tudi stara in novejša različica evrskih bankovcev, menda pa je pri zbirateljih pomembno, kateri guverner je na njej podpisan. Razstava bo na ogled vse do zadnjih dni novembra.



Razstavo Numizmatičnega društva Slovenije sta postavila njen predsednik Urban Mate in Kranjčan Janez Andrejč.

/ FOTO: IGOR KAVČIČ

Umrli je Jože Eržen

IGOR KAVČIČ

Kranj – V prvih novembrskih dneh se je poslovil dolgoletni član Likovnega društva Kranj, Kranjčan s Tomšičeve ulice, kipar in grafik Jože Eržen. Leta 1970 je diplomiral na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, njegovi profesorji pa so bili Zdenko Kalin, Dušan Tršar in Marko Pogačnik. Za časa študija, 1967. leta, je prejel studentsko Prešernovo nagrado (avtoportret, kararski marmor). Na ekstemporih Piran in Alpe-Adria je prejel odkupni nagradi, leta 2016 pa mu je bila podeljena tudi velika Prešernova plaketa Mestne občine Kranj. Doslej je imel devetdeset samostojnih razstav, sodeloval pa je tudi na 150 skupinskih razstavah, ekstemporih, bienalih, trienalih ter likovnih kolonijah. Razstavljal je na Hrvaškem, Koroškem, v Nemčiji in po bivši Jugoslaviji. Njegova



Jože Eržen / FOTO: ARHIV LD KRANJ

javna dela (portreti, spomeniki) se nahajajo v Kranju, na Bledu, v Ljubljani, Beogradu, Splitu in Jalti, krasijo pa tudi Tovarno Planika, Elbi, Hotel Azul, Creino in Hranilnico Lon. Gorenjski muzej Kranj je za svojo stalno zbirko odkupil tudi njegovo delo Gvernika 91. Za seboj je pustil bogat ustvarjalni opus, tako na področju kiparstva kot slikarstva.

Iskrice za zmago

Mladi animatorji, ki delujejo v okviru Produkcije Laute (KD Nebo), ustvarjajo na festivalih uspešne kratke animirane filme.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Leze polžek čez ekran. Sestavljen je iz različnih odpadnih predmetov. Pokaže se napis 'čas gre, mi pa z njim', le za nekaj sekund, kot še nekaj polžkov, ki nato pohitijo čez obzorje. V naslednjem kadru se na črni podlagi prikazujejo obrazi in nov pregovor, morda le modra misel 'v vsakem človeku sije sonce', sledijo novi kadri z novimi podobami in novimi domisljicami: 'matematika je težka, razen kadar ni' in 'enkrat lovim, drugič bežim'. Gledali smo namreč otroški avtorski animirani film Iskrice, ki je pred nedavnim prejel 1. nagrado v sekciji Mini&Midi SLO na Mednarodnem festivalu otroškega in mladinskega filma ENIMATION 2022, ki je v organizaciji Društva za razvoj filmske kulture Enimation potekal v Mariboru. »Mladi avtorji Midi selekcije so bili izjemni v izražanju skozi filmski medij. Z dobrim poznavanjem filmskega jezika in pripovedovalskih tehnik jim je dve bistveni prvini, radovednost in iskrenost, uspelo združiti v koherenten umetniški izdelek,« je nagrado utemeljila strokovna žirija.

Prave Iskrice in Hiša A.

Animirani film Iskrice je bil posnet v kranjskem OKC Krice krace v okviru Produkcije Laute KD Nebo. Za idejo, likovno zasnovano, animacijo in kamero je poskrbela skupinica animatorjev: Sabi-



Neža Štular iz skupine mladih ustvarjalcev animiranega filma s prvo nagrado festivala Enimation

/ FOTO: ARHIV PRODUKCIJE LAUTE

na Bogoev, Ema in Lucija Hostar, Bine Praček ter Ana in Neža Štular. Slednji sta poskrbeli tudi za glasbeno podlago nekaj čez tri minute dolgega filma. Zvok je pomagal oblikovati Uroš Usenik, kot mentorji pa so z mladimi sodelovali odrasli: Andreja Goetz, Katja Stare, Andrej Štular in Petra Stare, ki pojasni, da je film Iskrice zadnji del trilogije, izvedene z najdenimi predmeti. »Ideja za film so bile »modre« misli in prebliski avtorjev samih, ki so jih upodobili in oživili v tehniki stop motion. Pogostokrat omenjena »aktualnost ponovne uporabe« je tokrat uporabljena nekon-

vencionalno, v animiranem filmu. Kratki duhoviti prizori aludirajo tudi na prekomerno potrošnjo in nas nevsiljivo sprašujejo, kakšna bo nadaljnja pot naših tako zelo neobhodno potrebnih, a prekmalu neuporabnih stvari.« Podoben je animirani film z naslovom Hiša A., za katerega idejo, režijo in kamero ter montažo sta pod mentorstvom očeta Andreja poskrbeli najstniki Ana in Neža Štular. V triminutnem filmu predstavljajo pesem Miroslava Košute, Ana pa pesem recitira in igra skladbo Modesta Musorgskega. V filmu gre za intimni portret stare

hiše, kjer zidovi nosijo zapis preteklih časov. V filmu se prepletajo dokumentaristični slog, animacija in poezija. Lirična glasba vse skupaj poveže v subtilni portret hiše, njenih spominov in naših ugibanj o njenih prebivalcih.

Animacija preseneča

In kaj menita o ustvarjanju animiranih filmov soavtorici Ana in Neža Štular? »Pri naših filmih mi je zanimivo videti razliko med intenzivnimi vikendi, polnimi klečanja in milimetrskega premikanja predmetov, ter končno, premikajočo se sliko,« pove Ana, njena mlajša sestra Neža pa: »Najboljše mi je delati glasbo. Bilo je zabavno in všeč mi je, ker je film s tem postal bolj živ in še zabavnejši.«

Film Iskrice je bil pretekli teden uvrščen med petnajst najboljših filmov na Srečanju najmlajših filmskih in video ustvarjalcev Slovenije, ki je v organizaciji JSKD potekalo v Novem mestu. Z Iskricami so se uvrstili tudi na 15. mednarodni filmski festival za otroke in mladostnike ZOOM v Ljubljani, pa v tekmovalni program na 7. Madrese International Student Short Film Festival v Iranskem Teheranu, oba filma, Hiša A. in Iskrice, pa sta uvrščena tudi v posebni program: Predstavitel partner-skih festivalov, kjer zastopata Slovenijo in festival Enimation. V Produkciji Laute ob omenjenih uspehih zagotovo razmišljajo tudi o novih podvigih z avtorskimi animiranimi filmi.

Na voljo več kot 100 rabljenih preverjenih vozil z jamstvom!

Avtohiša Vrtač d.o.o.
CENTER RABLJENIH VOZIL
Delavska cesta 4, 4000 Kranj
Tel.: +386 4 27 00 243
Email: info@vrtac.si
Spletna stran: www.avtohisavrtac.si

Zaupajte strokovnjakom za vozila VW, AUDI, ŠKODA, SEAT in VW gospodarska vozila!

BREZPLAČNA MOBILNA APLIKACIJA

Na voljo v App Store ali Google Play!

Novosti, akcije, naročila na servis, ponudbe, kontaktne informacije, nova in rabljena vozila,...

Vse to in še več na enem mestu!

ŠPORT

Med kegljanjem in košarko

Danes 47-letnega Kranjčana Jureta Eržena športna javnost pozna predvsem kot košarkarja, saj je pustil močan pečat v slovenski košarkarski ligi, zadnja leta izjemno dolge kariere pa je oral ledino in na mednarodni ravni blestel tudi v košarki 3 × 3. Malokdo pa ve, da je tudi uspešen kegljač.

DAMIJAN RIFL

Kranj – H kegljanju, »prvi športni ljubezni«, se je vrnil takoj po zaključku košarkarske kariere. V tej sezoni je član domačega Triglava.

Kegljaška krogla torej ni zamenjala košarkarske žoge. Pravzaprav ste se vrnili h kegljanju?

Tako je. Kot osnovnošolec sem začel s košarko, a v srednji šoli nato v košarkarskem smislu nisem blestel in napredoval. Kranjski Triglav je imel takrat izjemno močno generacijo z Markom Miličem in Markom Tuškom na čelu, nisem bil v prvem planu klubskih načrtov. Košarko sem tako, kar se resnih treningov tiče, postavil na stranski tir, a je nisem odpisal. Spoprijateljil sem se s kegljanjem. Oče je bil in je še vedno kegljač. Spremljal sem ga na tekmah in poskusil. Dobro mi je šlo, proti koncu gimnazije sem se prebil celo v kadetsko in mladinsko državno repre-



Jure Eržen se je vrnil h kegljanju. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

zentanco. Lahko rečem, da sem v srednješolskih letih zrasel v solidnega kegljača. Ampak zrasel sem tudi dobesedno (Jure je dvometraš, op. p.), pa sem se, ker sem bil znova konkurenčen, kot študent vrnil k resni košarki.

Nekaj časa ste bili »dvoživka«.

Dobro leto dni. Kegljal sem za ljubljanski klub Ograjca

in bil hkrati košarkar Triglava. Moja košarkarska zgodba se je hitro razvijala v pravo smer, in ko je takratni trener Brane Lojč izvedel za moje kegljaško udejstvovanje, seveda ni bil navdušen. Pa sem tokrat kegljanje postavil na stranski tir. Pravzaprav sem v nekaj več kot dveh desetletjih, ki sem jih posvetil polprofesionalnemu igranju košarke, kegljal morda le še

dvakrat ali trikrat. Ob vseh košarkarskih, družinskih in službenih obveznostih (Jure je sicer magister ekonomije in je bil večji del košarkarske kariere redno zaposlen v Gorenjski banki, op. p.) pač ni bilo veliko časa za kegljanje.

Potem ko ste pri enainštiridesetih še zadnjič stopili na prvoligaški parket v Šenčurju, pa je prišel klic.

Najprej tisti notranji. Kegljanje je del družinske tradicije, pravzaprav religija. (smeh). Pa tudi dejanski telefonski klic. Kegljaški kolegi so me povabili k sodelovanju. Nisem okleval. Ko si tako dolgo v športu, od nje ga, v pozitivnem smislu, postaneš vsaj malce odvisen. Brez ligaške sobote pač ne gre! Pet sezon sem igral za Ograjco. Iz tretje slovenske lige smo se prebili do prve. Lani smo sicer izpadli, a sam ostajam del prvoligaške družine. Odslej sem Triglav. Še vedno sem zelo tekmovalen, seveda si želim napredovati in postati stan-

dardni član prve ekipe. Mi-mogrede, prepričan sem, da bomo Kranjčani letos ubranili naslov državnih prvakov.

Pri kegljanju je starostna meja za udejstvovanje v tekmovalnem športu višja kot v košarki in boste torej še dolgo aktivni?

Starostna meja v vrhunskem športu na splošno se viša. Pogosto se pošalim, da sem v kegljanju, kljub letom, med mlajšimi po stažu in je pred menoj še dolga kariera. Res pa je, da sem za vrhunsko kegljanje prepozen. Kegljači pravijo, da prvih deset let samo »mečeš«, šele nato se začne resno kegljanje. Najboljša leta za kegljače so tista med tridesetim in petinštiridesetim. Ta vlak sem že zamudil. V slovenski prvi ligi pa bom, ob dobrem delu, lahko povsem konkurenčen. Seveda ni odveč dodati in opozoriti, da je v zadnjih letih slovensko kegljanje izgubilo stik z evropskim vrhom. Ko sem bil kadet in mladinec, je bila Slovenija z Benedikom,

Urbancem, Steržajem in drugimi »špica«.

Kako pa na vaše kegljanje gledajo košarkarski kolegi?

Razmišljam o ustanovitvi rekreativne kegljaške skupine za bivše košarkarje, da jim približam ta šport. Enkrat na teden igram košarko z Romanom Horvatom, Slavkom Kotnikom in družino, morda pa jih navdušim še za kegljanje ...

Košarko še spremljate?

Spremljam. Žena Špela, tudi bivša košarkarica, je podpredsednica ŽKK Triglav, 12-letni sin Tine košarko trenira pri Triglavu. Ostajam v stiku s košarko in tudi tam še nisem rekel zadnje besede. V prihodnje se vidim, če bo čas, v vlogi trenerja mlajših selekcij. Je pa pri nas doma poleg kegljanja in košarke zdaj tema pogovorov tudi odbojka, saj se je srednješolka Eva našla v tem športu. Zelo dobro ji gre. Ampak brez skrbi, vse sem spoznal tudi z »mojim« kegljanjem ...

Gorenjski adventni sejem

Park Brdo pri Kranju, nedelja, 27. 11., od 14.00 do 20.00

- predstavitev ponudnikov domače hrane in rokodelcev iz celotne Gorenjske
- nastop Folklorne skupine Iskraemeco
- nastop Romane Krajnčan
- delavnica izdelovanja adventnih venčkov
- sprehod z baklami po praku
- svetlobna simfonija ob jezeru
- brezplačni avtobusni prevoz iz Kranja

Več informacij: www.ra-sora.si

Začetek Vesele košarkarske lige

V dvorani Gimnazije Franceta Prešerna Kranj je potekal uvodni dogodek Vesele košarkarske lige, ki je del Vesele košarke Jaka Blažič. Cilj je do konca leta aktivno vključiti petsto otrok, trenutno pa imajo 224 mladih košarkarskih navdušencev.

MAJ PETERKA

Kranj – Trinajstega novembra dopoldne se je pred veliko množico staršev predstavilo okrog 200 mladih košarkarjev na dogodku Open season, ob prihodu so jih pričakali novi dresi, v katerih so se kasneje tudi skupinsko fotografirali, prav tako pa so potekale različne igre in nagradne igre ter predstavitev vseh ekip. »VKL je Vesela košarkarska liga, kjer bomo v štirih različnih kategorijah spremljali 20 različnih ekip, ki se bodo pomerile med seboj, poleg tekem bomo imeli tudi televizijsko oddajo na Tržič TV in svoj časopis, tako da bomo skušali pokriti čim več dogajanja,« pravi vodja Rok Klemenčič, ki še doda: »Trenutno projekt izvajamo v Tržiču, Žirovnici, Bistrici in Kranju, zagotovo pa je cilj tudi širitev na več drugih lokacij.«

Na vprašanje, ali je zadovoljen z uvodno predstavitvijo, pravi: »Presenečen sem gle-



V sklopu Vesele košarke Jaka Blažič trenira več kot 220 otrok. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

de odziva in udeležbe. V letošnji sezoni imamo več kot 220 otrok, kar je v primerjavi s pred tremi leti, ko smo začeli z 11 vpisanimi igralci, super, tako da projekt hitro raste. Bili smo skeptični, ker je dvorana ogromna, vendar smo na koncu zapolnili tribune, otroci in starši so bili zadovoljni, kar je tudi bistvo.« Cilj projekta je, da

bi se že v naslednjem letu razširili s šest na dvanajst lokacij, zato da bi v vseh kategorijah lahko imeli dovolj ekip za pravo ligo. »Dolgoročni cilj pa je, da bi imeli okrog 35 lokacij, kar bi po ocenah lahko pomenilo okrog dva tisoč otrok. To pa bi bil že eden izmed večjih športnih projektov v Sloveniji,« še dodaja Klemenčič.

ŠPORT

Ohranjajo tradicijo

Medobčinsko društvo slepih in slabovidnih (MDSS) Kranj je pripravilo mednarodni kegljaški turnir in 10. Memorial Borisa Žukeviča za slepe in slabovidne posameznike in ekipe v steznem kegljanju, na tekmovanju pa so se izkazali tudi domači kegljači.

VILMA STANOVNIK

Na kegljišču KK Triglav Kranj je minuli konec tedna potekal 16. Mednarodni kegljaški turnir in 10. Memorial Borisa Žukeviča za slepe in slabovidne posameznike in ekipe v steznem kegljanju. »Po triletnem premoru zaradi covida-19 nam je ponovno uspelo organizirati turnir, na katerem sodeluje 15 ekip in 36 posameznikov. Turnir, ki ga organizira naše društvo, je eden največjih za to populacijo invalidov,« je v pozdravu udeležencem povedal podpredsednik MDSS Kranj Ivo Železnikar in dodal, da je zadovoljen, ker gostijo tekmovalke in tekmovalce iz Slovaške, Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine in ekipe iz Slovenije. »Naši športniki kegljači ponosno zastopajo barve našega društva na turnirjih v Sloveniji in tujini, kjer z



Mednarodni turnir v kegljanju za slepe in slabovidne v Kranju je vedno dobro obiskan. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

dobrimi rezultati osvajajo medalje in pokala tako posamezno kot ekipno. V naših vrstah tudi šestkratnega evropskega prvaka Marjana Žalarja in dobitnika srebrne medalje z evropskega prvenstva v Zagrebu Jožeta Lam-

peta,« je še povedal Železnikar. Zbrane je pozdravil tudi kranjski župan Matjaž Rakovec. »Navdaja me navdušenje nad tem, kako znate ohranjati tradicijo prirejanja velikih mednarodnih tekmo-

vanj,« je povedal Rakovec in dodal, da se je letos občina prijavila za naziv občina po meri invalidov, prav tako pa imajo komisijo za delo z invalidskimi organizacijami, kar prinaša dobre rezultate. Ob jubileju sta na turnir prišla tudi Tomaž in Igor, sinova Borisa Žukeviča. V kategoriji B1 je med moškimi zmagal Stjepan Đundek (Zagreb), med ženskami pa Karmen Vogrič (Nova Gorica). Med domačimi tekmovalci je Slavko Muhič osvojil tretje mesto, Sandi Novak pa peto. V kategoriji B2 je zmagal Ivica Ferencić (Karlovac), domačina Jože Lampe in Rajko Kopac pa sta osvojila tretje in četrto mesto. V kategoriji B3 je bil najboljši domačin Marjan Žalar. Ekipno je zmagal Zagreb 1 pred MDSS Kranj. V Memorialu Borisa Žukoviča je zmagal Ivica Ferencić.

V polfinalu prva zmaga

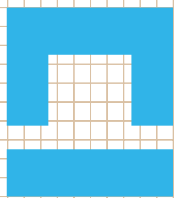
VILMA STANOVNIK

Vaterpolisti AVK Triglav so bili ta mesec v domačem bazenu gostitelji prvega kroga novoustanovljenega pokala Challenger ter zabeležili dva poraza in zmago. Na uvodni tekmi so s 13 : 9 premagali dansko ekipo KVIK Kastrup, z 11 : 13 so izgubili proti nemškemu Ludwigsburgu, za konec pa s 6 : 20 še proti grškemu Apollonu. Na turnirju je prvo mesto osvojil

Apollon, drugi je bil Ludwigsburg, tretji AVK Triglav, četrti pa KVIK Kastrup. Tako so Kranjčani zaključili nastope v evropskih tekmovanjih, uspešni pa so bili v pokalnem tekmovanju. V prvi polfinalni tekmi pokala Slovenije so doma premagali Grafist Koper s 17 : 11. Povratna tekma bo na sporedu 3. decembra v olimpijskem bazenu v Kopru. Druga polfinalna para sta Ljubljana Slovan in Calcit Water Polo.



Vaterpolisti Triglava so zaključili evropsko sezono. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



domplan

ODGOVORNO UPRAVLJAMO Z VAŠO LASTNINO.

ŽE VEČ KOT 65 LET.

☎04 2068 700
🌐www.domplan.si
📱f📷📺📠druzbadomplan



LOKALNE VOLITVE 2022



**SKUPAJ
ZA
KRANJ**

Ivo Bajec

N.Si SDS SLS Zeleni Slovenije

Hvala Vam za Vaš glas!

**Vabim Vas, da se skupaj
udeležimo tudi**

**2. kroga glasovanja, ki bo
v nedeljo, 4. decembra 2022,**

in za župana

Mestne občine Kranj

obkrožimo:

2 Ivo Bajec

PROGRAM ZA MANDAT 2022–2026

SOBIVANJE IN KULTURA

- ureditev Kranja kot varnega in otrokom prijaznega mesta
- omejitve in ureditev politike priseljevanja
- oživitve Kranja kot regijskega središča z Univerzo na Gorenjskem ter bolnišnico
- izgradnja novega doma starostnikov in zagotovitev stalne zdravniške oskrbe za DSO
- spodbujanje samooskrbe Kranja z lokalno pridelano hrano
- krepitev slovenske tradicije in kulture ter ohranitev Kranja kot slovenskega Prešernovega mesta
- izgradnja nove koncertne dvorane
- spodbujanje turizma v mestu in na podeželju
- Kranj – mesto športa

INFRASTRUKTURA IN KOMUNALA

- aktivna komunalna politika, usmerjena v znižanje zneskov na položnicah za občane Kranja
- izgradnja avtocestnega priključka Kranj sever (v tem mandatu)
- ureditev hitre moderne železniške proge do Kranja ob hkratni ureditvi podvoza za Besnico in ceste za Stražišče ter izgradnja sodobne železniške in avtobusne postaje
- izgradnja štiripasovnice Kranj–Šenčur z ustreznimi križišči (v tem mandatu)
- pospešitev izgradnje namakalnega sistema na Sorškem polju ter na drugih za namakanje primernih kmetijskih zemljiščih
- ureditev industrijskih con ter degradiranih območij in dokončanje Industrijske cone Hrastje
- izboljšanje povezav mestne občine Kranj s sosednjimi občinami s cestno in drugo infrastrukturo ter razbremenitev Kranja tovornega prometa
- Kranj – srce Gorenjske

Že to nedeljo, 27. novembra 2022, pa bomo skupaj na referendumu obkrožili 3X PROTI.

LOKALNE VOLITVE 2022

Za župana še drugi krog

V drugi krog volitev za župana Mestne občine Kranj sta se uvrstila Matjaž Rakovec in Ivo Bajec.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V nedeljo so v Sloveniji potekale lokalne volitve, na katerih so tudi v Kranju volili novega župana ter mestne in krajevne svetnike. Ker na volitvah za župana ni nihče od šestih kandidatov prejel več kot petdeset odstotkov glasov, bo potreben še drugi krog volitev, v katerem bodo volilci 4. decembra izbirali med aktualnim županom Matjažem Rakovcem (predlagatelj SD) in predsednikom nadzornega odbora Mestne občine Kranj Ivom Bajcem (predlagatelj SDS, NSi, SLS in Zeleni Slovenije). Po še neuradnih rezultatih je za Rakovca v nedeljo glasovalo 48,23 odstotka volivcev, za Bajca pa 19,50 odstotka. Zoran Stevanović (Resnica) je prejel 17,42 odstotka glasov, Aleksander Svetelj (Več za Kranj) 7,67 odstotka, Srečko Barbič (Gibanje Svoboda) 4 odstotka in Igor Velov (podpisi volivcev) 3,19 odstotka.



Tekmeča v drugem krogu županskih volitev: Matjaž Rakovec in Ivo Bajec / FOTO: TINA DOKL

V novi mestni svet se je uvrstilo devet strank in nestrankarskih list. Od 33 mandatorov, ki jih je na razpolago, je največ, sedem mandatov pripadlo SD (18,55 odstotka), po šest mandatov sta prejela Gibanje Svoboda (16,94 odstotka) in

SDS (16,75 odstotka), Resnica (13,22 odstotka) bo imela pet mestnih svetnikov, NSi (8,63 odstotka) tri, Več za Kranj (7,01 odstotka) in Povezane lokalne skupnosti (6,05 odstotka) po dva svetnika, Levica (4,80 odstotka) in

Lista za razvoj Kranja (3,31 odstotka) pa po enega. Volitev se je udeležilo 18.867 volivcev, kar predstavlja 42,24 odstotka vseh volilnih upravičencev v Mestni občini Kranj.

Svetovalna referendumna na območju krajevnih skupnosti Planina, Huje in Bratov Smuk ter Primskovo

V Mestni občini Kranj bosta v nedeljo, 4. decembra 2022, potekala svetovalna referendumna:

1. na območju krajevne skupnosti Planina in Huje: za ugotavljanje interesa občanov za združitev Krajevne skupnosti Planina in Krajevne skupnosti Huje;

2. na območju krajevne skupnosti Primskovo in Bratov Smuk: za ugotavljanje interesa občanov o spremembi območja krajevnih skupnosti Bratov Smuk in Primskovo na način, da se območje, ki obsega objekte s hišnimi števkami Cesta Jaka Platiše 7, 9, 11, 13, 17, 19 in 21, Ulica Janka Puclja 1, 3, 5, 7 in 9, Trg Rivoli 3, 4, 5, 6, 7, 8 in 9, Trg Prešernove brigade 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 8a in 10 ter Ručigajeva cesta 35, izloči iz območja krajevne skupnosti Primskovo in priključi h krajevni skupnosti Bratov Smuk.

Glasovanje bo na rednih voliščih potekalo do 7.00 do 19.00. Volišča so s sklepoma Občinske volilne komisije določena s sedeži in za območja, kot to velja za redne lokalne volitve. Predčasno glasovanje bo na obeh referendumih potekalo 29. in 30. novembra ter 1. decembra 2022 med 7.00 in 19.00.

Volilci z območja krajevne skupnosti Bratov Smuk in Primskovo predčasno glasujejo na volišču za predčasno glasovanje s sedežem v stavbi Mestne občine Kranj, Slovenski trg 1, Kranj (Avla MOK).

Volilci z območja krajevne skupnosti Planina in Huje predčasno glasujejo na volišču za predčasno glasovanje s sedežem v Šmartinskem domu, Škofjeloška cesta 18, Kranj.

MR

Nadaljujmo z uspehi.

Obkroži številko 1

GLASUJ ZA:

• ZA DOBRE VRTCE IN ŠOLE

• ZA REGIJSKO BOLNIŠNICO

• ZA RAZVOJ PODJETNIŠTVA

• ZA 1000 NOVIH STANOVANJ

• ZA MLADE

• ZA NOV DOM ZA STAREJŠE

• ZA NOVO AVTOBUSNO POSTAJO

• ZA RAZVOJ PODEŽELJA

• ZA NOVO MESTNO TRŽNICO

GREM VOLIT.

TUDI V NEDELJO, 4. decembra 2022,

po jutranji kavi, nedeljskem izletu, sprehodu po okrašenem starem mestnem jedru, ...

MATJAŽ RAKOVEC

VAŠ GLAS ŠTEJE – ODDAJTE GA in GLASUJTE ZA SVOJO BOLJŠO PRIHODNOST. ZA SVOJO OBČINO, ZA SVOJ DOM.

Naročnik in plačnik oglasa: SOCIALNI DEMOKRATI, Levstikova 15, 1000 Ljubljana

V Kranju dobro v srcu mislimo

Mestna občina Kranj, Zavod za turizem Kranj in Društvo prijateljev mladine Kranj vabijo, da znova pomagata občanom v stiski.

Kranj – V prazničnem decembru bo že četrto leto zapored potekala dobrodelna akcija V Kranju dobro v srcu mislimo za družine in posameznike, ki so se znašli v socialni stiski.

Zgodbe, ki jih piše težko življenje posameznikov, so srce parajoče in velikokrat nepredstavljive. »Sem mama samohranilka z dvema otrokoma. Najmlajši otrok obiskuje osnovno šolo, starejši pa se je z letošnjim letom vpisal na fakulteto. V naši družini je bilo do nedavnega prisotno nasilje in alkoholizem, posledice težkih družinskih razmer so vidne tudi na psihološkem počutju otrok. Ker sem zbolela, sem zaposlena za polovični delavnik, tako da ves čas živimo na robu revščine. Moje življenje je že od otroških let polno nasilja in borbe za osnovno preživetje. Smo zelo skromni in kljub vsem

preizkušnjam si najbolj želim poskrbeti za svoje otroke,« je ena od zgodb družine, ki potrebujejo pomoč. Mestna občina Kranj skupaj z Zavodom za turizem Kranj in Društvom prijateljev mladine Kranj nadaljuje pobudo župana Matjaža Rakovca in vabi, da se vključite in prispevate po svojih zmožnostih. Svoj prispevek lahko nakažete na TRR Društva prijateljev mladine Kranj SI56 6100 0000 5487 540, odprtem pri Delavski hranilnici, d. d., Ljubljana (sklic 500-21112022) ali na TRR Zveze prijateljev mladine Slovenije SI 56 0310 6100 1018 757, odprtem pri SKB banka, d. d. (sklic 07-245017). Lani je bilo z akcijo zbranih 25.422,52 evra ter pomoči deležno 14 družin in posameznikov. Odprimo srca tudi letos in podarimo zaupanje v boljšo prihodnost.

Dijaki o holokavstu

Delo ali smrt za svobodo? so dijaki Gimnazije Kranj naslovili razstavo fotografij, na kateri so zbrali vtise po obisku zloglasnega taborišča Auschwitz.

MATEJA RANT

Kranj – Dijaki Gimnazije Kranj so v okviru vsakoletne ekskurzije v poljsko mesto Krakov obiskali tudi zloglasno taborišče Auschwitz. »Ogled nas je vse pretresel in nam dal vedeti, kako pomembno je, da se spominjamo tudi najhujših trenutkov zgodovine. Zato smo sklenili, da ta najtemnejši del holokavsta predstavimo skozi objektiv fotoaparata,« so pojasnili dijaki 3. h. Z razstavo so namreč želeli na ta del zgodovine opozoriti tudi tiste, ki še niso imeli možnosti ogleda taborišča, ter tako tudi sami prispevati k prizadevanjem, da se taki zločini nad človeštvom ne bi nikoli več ponovili.

Dijak Urh Mur, avtor fotografij, je ob razstavi poudaril, da je zanj fotografija

samo sredstvo prenašanja informacij, zajetje trenutka, zamrznjenega v času. Fotografije na razstavi so razvrstili v svojevrstnem zaporedju – od vhoda v Auschwitz I. do ulic in stavb, ki sestavljajo morišče, ter nato notranjosti, ki se stopnjuje do najhujšega, to je uničevalnega taborišča Auschwitz II. Konec je po besedah Urha Mura nekako pomirjujoč, kot pri noveli, saj je zadnja fotografija spomenik vsem žrtvam. »Marsikdo bi rekel, da lahko vsakdo posname ravno take fotografije. In res je. Njihov namen ni umetniški, pač pa to, da zgolj prenesejo zgodbe o zločinu, storjenem na kraju, ki ga prikazuje.« Odprtje razstave je dijakinja Brina Mohar popestrila z recitacijo avtorskih pesmi, ki so prav tako del razstave.



Razstava o grozotah holokavsta na Gimnaziji Kranj

/ FOTO: MATEJA RANT

Globusovih petdeset

Letošnjo osrednjo razstavo so v Mestni knjižnici Kranj posvetili petdesetletnici Globusa, nekoč veleblagovnice, danes pa v njegovem večjem delu hiše z razgledom – knjižnice.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Verjeli ali ne, naš Globus je letos dočkal abrahama. Ne, za rojstni dan ni dobil prometnega znaka s petdesetico, ampak kot se za eno najbolj impozantnih stavb sodobnega Kranja spodobilo, zanimivo razstavo, ki je od sredine novembra na ogled v Mestni knjižnici Kranj, ki po prenovi večji del njenega drobnoja s seveda še kako vitalnimi »notranjimi organi« stavbno telo poživlja od leta 2011. Razstava je hkrati domoznanski projekt v okviru Dnevoev evropske kulturne dediščine, ki nas v letu 2022 nagovarjajo s temo Trajnostna dediščina. Globus je v zlati dobi modernizma zasnoval slovenski arhitekt Edvard Ravnikar in je po odprtju kot atraktivna veleblagovnica vzbudil veliko pozornost, po kakšnih treh desetletjih pa sta njegova podoba in vsebina postopno ugašali. Odločitev občinskega udstva, da z revitalizacijo stavbe vanjo umesti glavno mestno knjižnico, je bila zgleden primer trajnostne prenove, s katero je Globus pridobil lepši videz, novo vlogo v mestu in poslanstvo za prihodnji čas. V podobo Globusa nekoč in danes je »zagrizla« knjižničarka Petra Puhar, ki je zasnovala razstavo in brošuro, z besedili pa so sodelovale še sodelavke Damjana Mustar, Katarina Peric, Anka Vojaković Zupan in Jana Zeni Bešter. Razstavo in brošuro je oblikoval Gal Grobovšek.

Od arhitekture do literature

Globus je že pol stoletja med nami in na enem središčnih kranjskih prostorov pozdravi tudi mnoge, ki prihajajo v naše mesto. Pravzaprav ga je nemogoče zgrešiti. »Redkokatera umetnost ima tako mogočen in dolgoročen vpliv kot arhitektura. Glasbo lahko ugasnemo, v galerije, gledališča in koncertne hiše hodimo ali pa ne ..., arhitektura pa je tu, okrog nas, vsak dan,« eno izmed značilnosti arhitekture poudarja snovalka razstave Petra Puhar in dodaja: »Prebiranje Ravnikarjevih načrtov in njegovih esejev me je popolnoma navdušilo. Njegov pristop do slehernega projekta je tako premišljen, celovit, globok in širok, da navdaja s spoštovanjem. Vedno je dal krila svojemu geniju, svoji kreativnosti, a nikoli brez temeljnih omejitev svoje arhitekturno-urbanistične filozofije: omejitev prostora in dobrobiti človeka.«

Na razstavi tako v sliki, besedi in tudi z urbanističnimi načrti spremljamo Globusovo zgodbo od rušenja predhodnih stavb na tem prostoru, urbanističnih načrtov, izbranega Ravnikarjevega, do njegove gradnje. V razstavo je avtorica vključila tako negativne kot pozitivne odzive javnosti na stavbo in njeno umestitev v mesto.

... in epicentra kulture

Zgodovini Globusa je dodala tudi poglavje Arhitekturni izbrisi, ki so nespregle-



Razstavo je zasnovala Petra Puhar / FOTO: ANDRA BERNIK

dljiv odsev povojnega družbenega razvoja Kranja. »Oblast je v želji po demonstraciji pomembne spremembe družbene ureditve dala porušiti večino zgradb, ki so organsko zrasle zunaj srednjeveškega mestnega obzidja,« pove Petra Puhar, ki na panojih predstavi tudi Ravnikarjevo stavbno dediščino v Kranju, ki je izjemno bogata, od Hotela Creina, Dvoranske občinske zgradbe do stavbe nekdanje Službe družbenega knjigovodstva.

Razstava pa je še posebej posvečena knjižnici, saj je stavba z njo pridobila značaj epicentra kulture, znanja, humanizma, razvoja in prijaznega druženja. Hkrati pa je sanacija objekta in Gregorčičeve ulice pred vhodom tudi pomembno izboljšala življenje v tem delu mesta. Na razstavi izvemo, da je Globus lahko tudi inspiracija. Vsi, ki si predstavljajo v spodnji avli knjižnice želite dodatno obogatiti, boste podaljšali zapis našli v lični brošuri, ki je na prodaj v knjižnici.

Jože navdihuje in navdušuje

Jože Tekavčič iz društva Auris Kranj je iz rok predsednika republike Boruta Pahorja prejel priznanje jabolko navdiha. Jože je gluhoslepi umetnik z izjemno voljo do življenja in ustvarjanja, so ob tem poudarili.

SIMON ŠUBIC

Ljubljana – Predsednik republike Borut Pahor je sredi novembra na slovesnosti ob dnevu slovenskega znakovnega jezika vročil več priznanj jabolko navdiha, med drugim tudi gluhoslepemu umetniku Jožetu Tekavčiču, članu Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko Auris iz Kranja. »Jože Tekavčič je umetnik življenja, ki s svojo ustvarjalnostjo navdihuje in navdušuje,« so zapisali v obrazložitvi.

Jože je kot otrok med igro padel in popolnoma oglušel. V zavodu za gluhe se je izučil za mizarja in našel zaposlitev, med delom pa si je poškodoval oko. Kasneje, ko

se je zaposlil v škofjeloškem centru za slepe in slabovidne, je nekega dne na poti v službo na polednelem cestišču nesrečno padel, da je ob udarcu v glavo popolnoma oslepel. »Kljub žalostni usodi Jože Tekavčič ni izgubil volje do življenja. Nenehno in neomajno dokazuje, da tudi najtežja invalidnost ni in ne sme biti vzrok za samoizolacijo, umik iz družbe ter opustitev dejavnega življenja. Je redni udeleženec vseh srečanj Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko AURIS Kranj, javnost pa navdušuje s kulturnimi nastopi na različnih predstavah po Sloveniji,« so še obrazložili. »Zdi se, kot da zanj ni meja,« so tudi poudarili.



Predsednik republike Borut Pahor je priznanje jabolko navdiha vročil tudi Jožetu Tekavčiču, ki kljub gluhonemosti ni izgubil volje do življenja. / FOTO: DANIEL NOVAKOVIČ/STA